

## [COTE] Numéro diktyon : 65636

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ott. gr., 393

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	30342	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Ottob. gr. 393	<a href="#">Lien</a>	

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2325	Actuelle	Oui	Ottob. gr. 393 ff. 15-18, Vat. gr. 2325 ff. 42-65, Vallicell. D 62
[Cote] Roma, Biblioteca Vallicelliana, Mss., D 62	Actuelle	Oui	Ottob. gr. 393 ff. 15-18, Vat. gr. 2325 ff. 42-65, Vallicell. D 62

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0814	E. Féron, F. Battaglini, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices manuscripti graeci Ottoboniani</i> , Romae, Ex Typographeo Vaticano, 1893 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			205-207
	F. Potenza, « Un antico inno per la traslazione a Bari delle reliquie di S. Nicola », <i>Nέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017 [2018], p. 185-273 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle O (Potenza)		190 (et n. 11) ; 191 (et n. 12), 198, 200,201 (et n. 52),      220 (n. 107), 246 : p. 250-262 et passim
	D. Arnesano, « Nota sui manoscritti di Monaco, Bayerische Staatsbibliothek, Graeci 272 e 320 », dans P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus, quem seruulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 387-400				393
	S. Kujumdzieva, <i>The hymnographic book of Tropologion: sources, liturgy and chant repertory</i> , Abingdon - New York, NY, Routledge, 2018. ISBN : 978-1-138-29781-4				101
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , 3, 2017, p. 43-150 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). Volume: n.s. 3 Pages: 43-150 Publication Title: Rudiae. Ricerche sul mondo classico				67, 95
	M. Re, « Note per un'edizione delle recensioni greche del martirio di san Vito », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 1039-1052				1046

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Re, <i>La Passio dei santi Vito, Modesto e Crescenzia. Introduzione, edizione delle recensioni greche (BHG 1876, 1876 a-c) e della versione latina (BHL 8713) traduzioni, note e indici</i> , Palermo, 2018				
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52</i> , Leipzig, J. C. Hinrichs, 1937-1952				III 724 n 1
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
0796m	P. Canart, « Les palimpsestes des fonds grecs de la Bibliothèque Vaticane. Une liste sommaire et quelques précisions », dans B. Janssens, B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>Philomathestatos : studies in Greek and Byzantine texts presented to Jacques Noret for his sixty-fifth birthday</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 137, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2004, p. 45-55. [= Idem, <i>Etudes de paléographie et de codicologie (Studi e testi 450-451)</i> , Città del Vaticano, 2008, p. 1311-1321]				
0855x	D. Touliatos-Banker, « Check List of Byzantine Musical Manuscripts in the Vatican Library », <i>Manuscripta</i> , 31, 1987, p. 22-27 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
1006p	D. Arnesano, « <i>Libri inutilis</i> in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del <i>Laur. 87.21</i> », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--98v	Liturgica	Synaxarium									● Bollandistes	
019*	Hagiographica	Nicolaus ep. Myrensis (S.), Translatio Barim	● BHG 1361b		1361b		13				● Bollandistes	
037-41v	Hagiographica	Vitus, Modestus et Crescentia mm. in Lucania (SS.), Passio	● BHG 1876b		1876b		13				● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
20-25	Stephanus Calaber hymnographus	Hymni					10-13		Canon in translationem S. Nicolai, cum notis musicis ; Cf. Giuseppe Schiro, "Stephano Italo-Greco", in Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata I, 1947, p. 39-50, 65-81, 155-178, 210-219, II 1948, p. 3-25			