

[COTE] Numéro diktyon : 65641

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ott. gr., 398

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|--------------------|----------------------|----------|
| Arca | 30345 | Lien | |
| Vatican numérisation | Ott. gr. 398 pt. 1 | Lien | |
| Vatican numérisation | Ott. gr. 398 pt. 2 | Lien | |
| Rahlf's | 0264 | Lien | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------------------|--------------|------|----------------------------------|
| 0814 | E. Féron, F. Battaglini, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices manuscripti graeci Ottoboniani</i> , Romae, Ex Typographeo Vaticano, 1893 (Version en ligne) | Catalogues | | | 209-210 |
| | M. Rondeau, P. Géhin, M. Cassin, <i>Évagre le Pontique, Scholies aux Psaumes. I, (Psaumes 1-70)</i> , Sources chrétiennes 614, Paris, Éditions du Cerf, 2021. ISBN : 978-2-204-14186-4 | Éditions utilisant le manuscrit | O | | |
| | C. Bandt, F. Risch, « Das Hypomnema des Origenes zu den Psalmen - eine unerkannte Schrift des Eusebius », <i>Adamantius</i> , 19, 2013, p. 395-435 | Études sur la tradition manuscrite | | | |
| | W. Kinzig, <i>In search of Asterius: Studies on the Authorship of the Homilies on the Psalms</i> , Forschungen zur Kirchen- und Dogmengeschichte Bd. 47, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1990. ISBN : 978-3-525-55154-7 | Études sur la tradition manuscrite | | | 32 (n.), 75, 77, 81, 83 ss., 113 |
| | R. Meesters, R. Praet, F. Bernard, K. Demoen, « Makarios' cycle of epigrams on the Psalms Bodleian Baroccianus 194 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 837-860 (Version en ligne) | Études sur la tradition manuscrite | | | 842 |
| | M. Richard, <i>Asterii Sophistae Commentariorum in Psalmos quae supersunt. Accedunt aliquot homiliae anonymae</i> , Symbolae Osloenses fasc. Suppl. 16, Oslo, A. W. Brøgger, 1956 | Études sur la tradition manuscrite | | | XVIII, XIX |
| | D. Zaganas, « Encore sur l'authenticité de l'Hexaéméron d'Anastase le Sinaïte », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 110, 2017, p. 755-778 (Version en ligne) | Études sur la tradition manuscrite | | | 761 |
| | P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116 | Études sur le manuscrit | | | 74 n. 25 |
| 0049f | G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 (Version en ligne) | Études sur le manuscrit | | | 148, 150, 157, 169, 175, 216-217 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|---|------|-------|
| | B. Crostini, « Athanasius's Letter to Marcellinus as Psalter Preface », dans B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>The Literary Legacy of Byzantium: Editions, Translations, and Studies in Honour of Joseph A. Munitiz SJ</i> , Byzantios. Studies in Byzantine History and Civilization 15, Turnhout, Brepols Publishers, 2019, p. 145-166 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58354-9 978-2-503-58355-6. DOI: 10.1484/M.SBHC-EB.5.117147 | | | | |
| | G. Mercati, <i>Osservazioni a proemi del Salterio di Origene, Ippolito, Eusebio, Cirillo Alessandrino e altri, con frammenti inediti</i> , Studi e testi 142, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1948 | | | | |
| | I. Papadaki, « Dal Mediterraneo orientale alla Biblioteca vaticana: i manoscritti donati da Baldassare Maria Remondini ai pontefici Clemente XII e Benedetto XIV », <i>Tra Cefalonia e Venezia. Scritti di amici per Despina Vlasi / Μεταξύ Κεφαλονιάς και Βενετίας. Κείμενα των φίλων της Δέσποινας Βλάσης</i> , Venezia / Βενετία, La Musa Talia Editrice, 2024, p. 365-382. ISBN : 979-12803841-95 | | VI. Catena Patrum graecorum in psalmos omnes et cantica omnibus huc unque vulgatis auctior; codex est graecus, membranaceus, in 4, mole duibus palmis crassior. | | 374 |
| | K. Savvidis, <i>Athanasius Werke. I, Die Dogmatischen Schriften. 6, Epistula ad Marcellinum</i> , Athanasius Werke I.1.6, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-070317-7. Publication Title: Lfg 6 Epistula ad Marcellinum | | | | |
| | D. Zaganas, <i>L'Hexaemeron d'Anastase le Sinaïte: son authenticité, ses sources, et son exégèse allégorisante</i> , Supplements to Vigiliae Christianae 172, Leiden - Boston, E. J. Brill, 2022. ISBN : 978-90-04-47246-4 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (17)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|-----------------------|----------------------------|--|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 027v-30*, 30-31*, 31-35v*, 35v-36v*, 39--309v | Gregorius Nyssenus | In inscriptiones Psalmorum | ● CPG 3155 | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Methodius Olympius | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Gregorius Nazianzenus | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Asterius sophista | Commentarii in Psalmos | ● CPG 2815 | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Maximus confessor | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Theodoretus Cyrensis | Interpretatio in Psalmos | ● CPG 6202 | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Nilus Ancyranus | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Origenes | In Psalmos | ● CPG 1425 ● CPG 1427 ● CPG 1428 ● CPG 1429 | | | | 11-12 | | | | | |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|--------------------------------|------------------------------------|--|---------------------|-----|-----------|--------|------|------------------------|---------|------|---------|
| 039--309v | Anastasius Sinaita | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Basiliius Caesariensis | Hom. in Psalmos (Homiliae morales) | ● CPG 2836 | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Athanasius Alexandrinus ptr. I | Expositiones in Psalmos | ● CPG 2140 ● Expositiones in Psalmos Expositiones in Psalmos | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Iohannes Chrysostomus | Thema: Psalmi | | | | | 12 | | | | | |
| 039--309v | Cyrillus Alexandrinus | Expositio in Psalmos | ● CPG 5202 | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Euthymius Zigabenus | In Psalmos et Cantica | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039--309v | Hieronymus Stridonensis | Opera | | | | | 11-12 | | | | | |
| 039-309v | Catena | In Psalmos | ● CPG C010-C040 | | | | 10 | | Catena Typus IV (C 17) | | | |
| 36v* | Hippolytus Romanus | Fragmenta in Psalmos | ● CPG 1882 | | | | 11-12 | | | | | |