

## [COTE] Numéro diktyon : 65641

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ott. gr., 398

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	30345	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Ott. gr. 398 pt. 1	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Ott. gr. 398 pt. 2	<a href="#">Lien</a>	
Rahlf's	0264	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0814	E. Féron, F. Battaglini, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices manuscripti graeci Ottoboniani</i> , Romae, Ex Typographeo Vaticano, 1893 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			209-210
	M. Rondeau, P. Géhin, M. Cassin, <i>Évagre le Pontique, Scholies aux Psaumes. I, (Psaumes 1-70)</i> , Sources chrétiennes 614, Paris, Éditions du Cerf, 2021. ISBN : 978-2-204-14186-4	Éditions utilisant le manuscrit	O		
	C. Bandt, F. Risch, « Das Hypomnema des Origenes zu den Psalmen - eine unerkannte Schrift des Eusebius », <i>Adamantius</i> , 19, 2013, p. 395-435	Études sur la tradition manuscrite			
	W. Kinzig, <i>In search of Asterius: Studies on the Authorship of the Homilies on the Psalms</i> , Forschungen zur Kirchen- und Dogmengeschichte Bd. 47, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1990. ISBN : 978-3-525-55154-7	Études sur la tradition manuscrite			32 (n.), 75, 77, 81, 83 ss., 113
	R. Meesters, R. Praet, F. Bernard, K. Demoen, « Makarios' cycle of epigrams on the Psalms Bodleian Baroccianus 194 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 837-860 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			842
	M. Richard, <i>Asterii Sophistae Commentariorum in Psalmos quae supersunt. Accedunt aliquot homiliae anonymae</i> , Symbolae Osloenses fasc. Suppl. 16, Oslo, A. W. Brøgger, 1956	Études sur la tradition manuscrite			XVIII, XIX
	D. Zaganas, « Encore sur l'authenticité de l'Hexaéméron d'Anastase le Sinaïte », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 110, 2017, p. 755-778 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			761
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116	Études sur le manuscrit			74 n. 25
0049f	G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur le manuscrit			148, 150, 157, 169, 175, 216-217

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	B. Crostini, « Athanasius's Letter to Marcellinus as Psalter Preface », dans B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>The Literary Legacy of Byzantium: Editions, Translations, and Studies in Honour of Joseph A. Munitiz SJ</i> , Byzantioc. Studies in Byzantine History and Civilization 15, Turnhout, Brepols Publishers, 2019, p. 145-166 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-503-58354-9 978-2-503-58355-6. DOI: 10.1484/M.SBHC-EB.5.117147				
	G. Mercati, <i>Osservazioni a proemi del Salterio di Origene, Ippolito, Eusebio, Cirillo Alessandrino e altri, con frammenti inediti</i> , Studi e testi 142, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1948				
	I. Papadaki, « Dal Mediterraneo orientale alla Biblioteca vaticana: i manoscritti donati da Baldassare Maria Remondini ai pontefici Clemente XII e Benedetto XIV », <i>Tra Cefalonia e Venezia. Scritti di amici per Despina Vlasi / Μεταξύ Κεφαλονιάς και Βενετίας. Κείμενα των φίλων της Δέσποινας Βλάσση</i> , Venezia / Βενετία, La Musa Talia Editrice, 2024, p. 365-382. ISBN : 979-12803841-95		VI. Catena Patrum graecorum in psalmos omnes et cantica omnibus huc unque vulgatis auctior; codex est graecus, membranaceus, in 4, mole duibus palmis crassior.		374
	K. Savvidis, <i>Athanasius Werke. I, Die Dogmatischen Schriften. 6, Epistula ad Marcellinum</i> , Athanasius Werke I.1.6, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-070317-7. Publication Title: Lfg 6 Epistula ad Marcellinum				
	D. Zaganas, <i>L'Hexaemeron d'Anastase le Sinaïte: son authenticité, ses sources, et son exégèse allégorisante</i> , Supplements to Vigiliae Christianae 172, Leiden - Boston, E. J. Brill, 2022. ISBN : 978-90-04-47246-4				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (17)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
027v-30*, 30-31*, 31-35v*, 35v-36v*, 39--309v	Gregorius Nyssenus	In inscriptiones Psalmorum	● CPG 3155				11-12					
039--309v	Methodius Olympius	Opera					11-12					
039--309v	Gregorius Nazianzenus	Opera					11-12					
039--309v	Asterius sophista	Commentarii in Psalmos	● CPG 2815				11-12					
039--309v	Maximus confessor	Opera					11-12					
039--309v	Theodoretus Cyrensis	Interpretatio in Psalmos	● CPG 6202				11-12					
039--309v	Nilus Ancyranus	Opera					11-12					
039--309v	Origenes	In Psalmos	● CPG 1425 ● CPG 1427 ● CPG 1428 ● CPG 1429				11-12					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
039--309v	Anastasius Sinaita	Opera					11-12					
039--309v	Basiliius Caesariensis	Hom. in Psalmos (Homiliae morales)	● CPG 2836				11-12					
039--309v	Athanasius Alexandrinus ptr. I	Expositiones in Psalmos	● CPG 2140 ● Expositiones in Psalmos Expositiones in Psalmos				11-12					
039--309v	Iohannes Chrysostomus	Thema: Psalmi					12					
039--309v	Cyrillus Alexandrinus	Expositio in Psalmos	● CPG 5202				11-12					
039--309v	Euthymius Zigabenus	In Psalmos et Cantica					11-12					
039--309v	Hieronymus Stridonensis	Opera					11-12					
039-309v	Catena	In Psalmos	● CPG C010-C040				10		Catena Typus IV (C 17)			
36v*	Hippolytus Romanus	Fragmenta in Psalmos	● CPG 1882				11-12					