

# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
059-97*	Eusebius Caesariensis	De laudibus Constantini	● CPG 3498 ● BHG 0361z		0361z		16					● 0817
097-136*	Theon Smyrnaeus philosophus	De utilitate mathematicae					16					
136-259*	Maximus Tyrius sophista	Dissertationes					16					
259-298*	Eunapius	Vitae sophistarum					16					
298-326*	Stephanus Alexandrinus/Atheniensis	In artem rhetoricam commentarius					16					
p. 1-f. 59*	Hermes Trismegistus	Corpus Hermeticum (1-18)					16					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur			105291

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 ( <a href="#">Version en ligne</a> ).	Catalogues			27-28
	C. Faraggiana di Sarzana, « Vicende di due manoscritti emiliano-romagnoli prodotti dall'atelier di Bartolomeo Zanetti », <i>Codices Manuscripti &amp; Impressi</i> , 105, 2016, p. 13-33 ; tavv. 1-4		Même filigrane que dans le ms. Vat. Barb. gr. 263		18
	R. Goulet, <i>Eunape de Sardes, Vies de philosophes et de sophistes</i> , CUF, Paris, Les Belles Lettres, 2014			I	444
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980				
0117	T. Mathiesen, <i>Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts</i> , International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							