

[COTE] Numéro diktyon : 65793

Vaticano, Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 060

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Pal. gr. 60	Lien	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 60	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur
Henry Scrimger	16	1505 ca. - 1572	Helléniste écossais ; il acquiert des mss en Italie septentrionale (en particulier à Padoue, auprès de Santa Giustina et de San Giovanni di Verdara) ; une partie de ses mss sont passés à Ulrich Fugger (où ils ont été signalés avec la mention "Hen." par les bibliothécaires de Fugger)	possesseur							
Ulrich Fugger	16	1528-1584	A sa mort, ses manuscrits entrent à la Bibiothèque Palatine d'Heidelberg	possesseur							

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Pinakes - auteur
Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης	15-16	1468/1469-1535	Fils de Michel Apostolis. Séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damosos, protopope de La Canée, lui légua un ms de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	autre	Titres des ff. 36/40	Identification: Stefec, Die Handschriften, 2014	27	38	46	04-Apostolides, Aristobulo	Arsenius Monembasiaeus archiepiscopus
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur							

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		497-500
	C. Giacomelli, « I libri greci di Matteo Macigni. Contributo allo studio di una biblioteca umanistica », <i>La Parola del Passato</i> , 74, 2019 [2021], p. 361-420				403
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980				
	M. Raffa, A. Barker, <i>Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica</i> , Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-042516-1				XXV
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				193 n. 19
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350				345 n. 111
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206		A propos du rubricateur		177

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-48*	Ptolemaeus Claudius	Harmonica	● TLG 3038.001				16					
048-90*	Porphyrius	In Ptolemaei Harmonica					16					