

[COTE] Numéro diktyon : 65825

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 092

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Pal. gr. 92	Lien	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 92	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Giovan Battista Postumo de' Leoni	15-16	1480 ca-1528	D'une famille aristocratique de Padoue ; proche de Niccolo Leonico Tomeo ; sa bibliothèque est dispersée vers 1550	possesseur		Ex-libris, voir Giacomelli	103086
Henry Scrimger	16	1505 ca-1572	Helléniste écossais ; il acquiert des mss en Italie septentrionale (en particulier à Padoue, auprès de Santa Giustina et de San Giovanni di Verdara) ; une partie de ses mss sont passés à Ulrich Fugger (où ils ont été signalés avec la mention "Hen." par les bibliothécaires de Fugger)	possesseur		Voir Giacomelli	109461
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur			105291

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 (Version en ligne)	Catalogues			46
	C. Manafis, I. Polemis, « Βασιλείου Πεδιαδίτου ανέκδοτα έργα. α΄ Συνοδική απόφασις καὶ λόγοι (ὑπὸ Κ.Α. Μανάφη), β΄ Σχέδη (ὑπὸ Ἰ. Δ. Πολέμη) », <i>Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν</i> , 49, 1994-1996 [1997], p. 1-62	Éditions utilisant le manuscrit	Edition de deux schede : p. 16-29 (Λόγος πρὸς τὸν Βασίλειον Καματηρόν) ; p. 30-37 (Λόγος πρὸς τὸν Νικῆτα Μουντάνη)		
	B. Crostini, « A New Manuscript of the Iliad from the Salento Region: Ireland, Trinity College Dublin, MS 922 », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 15, 2018, p. 137-165, 49 fig.	Études sur le manuscrit			147
	P. Agapitos, « Anna Komnene and the politics of schedographic training and colloquial discourse », <i>Νέα Ῥώμη</i> , 10, 2013, p. 89-107 (Version en ligne)		Salento, fin du 13e s.		91 (n. 11), 92, 97 (n. 37), 100 (n. 49)
	P. Agapitos, « New genres in the twelfth century: the schedourgia of Theodore Prodromos », <i>Medioevo Greco</i> , 15, 2015, p. 1-41 (Version en ligne)				6 n. 24
	P. Agapitos, « John Tzetzes and the blemish examiners: a Byzantine teacher on schedography, everyday language and writerly disposition », <i>Medioevo Greco</i> , 17, 2017, p. 1-57 (Version en ligne)				8 n. 34 et 35
	D. Arnesano, « Riflessi documentari di area calabro-sicula nella minuscola 'barocca' otrantina : saggio comparativo », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2010, p. 23-38				29, pl. IIb
	D. Arnesano, « Nota sui manoscritti di Monaco, Bayerische Staatsbibliothek, Graeci 272 e 320 », dans P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus, quem seruuulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 387-400				388 n. 9-10
	D. Arnesano, « Versi ai margini. Frammenti di poesia nei manoscritti greci di Terra d'Otranto », <i>Commentaria Classica</i> , 10, 2023, p. 329-357				337
	C. Avgerinos, « A new manuscript of the Lexicon Ambrosianum: Patmiacus 322, St. John's Monastery of Patmos », dans A. Mauroudès, A. Regkanos (éd), <i>Ἔτος ἦλθε περιπλομένων ἐνιαυτῶν ἑκατοστόν... Τιμητικός τίμος για τον Καθηγητή-Αδαδημαϊκό Ν. Χ. Κονομή</i> , Αθήναι, Ακαδημία Αθηνῶν, 2023, p. 353-385. ISBN : 978-960-404-405-4				381, 384 n. 141
	A. Conte, « Il difficile ruolo del maistor: le testimonianze in versi del codice Vaticanus Palatinus gr. 92 », <i>Commentaria Classica. Studi di filologia greca e latina</i> , 6, 2019, p. 107-129 (Version en ligne)				
	F. D'Aiuto, « Frammenti da recupero codicologico, dalle Carte del card. Giovanni Mercati (Biblioteca Apostolica Vaticana) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Ῥώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 153-226				213 n. 121
	C. Giacomelli, « Greek Manuscripts in Padua: Some New Evidence », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 197-219 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-009				215
	C. Giacomelli, « Medica Patavina. Codici greci di medicina a Padova fra Bessarione, Niccolò Leonico Tomeo e Marco Antonio Della Torre (?) », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 16, 2021, p. 75-113 (Version en ligne)				87-88 n. 43
	F. Giannachi, « Per la storia dell'istruzione bizantina in Terra d'Otranto: la schedografia di Stefano di Nardò », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 103-125 (Version en ligne)				111, 116
	P. Hoffmann, « La décoration du Parisinus graecus 2572, schédographie otrantaise de la fin du XIIIe siècle (a. 1295-1296) », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 96, 1984, p. 617-645 (Version en ligne)				618
	A. Jacob, « Une bibliothèque médiévale de Terre d'Otrante (Parisinus gr. 549) », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , NS 22-23 (XXXII-XXXIII), 1985-1986, p. 285-315				

