

[COTE] Numéro diktyon : 65873

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 141

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	30509	Lien	
Vatican numérisation	Pal. gr. 141	Lien	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 141	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Giambattista Cipelli "Egnazio"	15-16	1478-1553	Erudit italien. Une partie de ses mss ont été acquis par U. Fugger (ils sont signalés par la mention "Egna." ou "Cyp." apposée par les bibliothécaires de Fugger)	possesseur		Voir Christ (1919): identifiable dans l'inventaire de ses livres acquis par U. Fugger en 1553	103625					
Ulrich Fugger	16	1528-1584	En 1584, il lègue ses manuscrits à Frédéric IV, électeur palatin, qui entrent ainsi à la Bibliothèque Palatine d'Heidelberg	possesseur			104579					
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	copiste	286v-287	Voir Stefec, "Die Handschriften" 2014	106255	119	156	197	013-Callierges, Zacharias	1587

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur			105291					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 (Version en ligne)	Catalogues			71-73
	I. Taxis, <i>Les Épigrammes de Maxime Planude</i> , Byzantinisches Archiv 32, Berlin/Boston, De Gruyter, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-052625-7. OCLC: ocn974632322	Éditions utilisant le manuscrit	Modèle des cod. München, Bayerische Staatsbibliothek, gr. 50 et Wien, Österreichische Nationalbibliothek, phil. gr. 269		6 ; 42 ; 66
	J. Burke, « Mainstream texts, viral media and hidden agendas in the tradition of patria texts », <i>Byzantine Culture. Papers from the Conference ‘Byzantine Days of Istanbul’ held on the occasion of Istanbul being European Cultural Capital 2010, Istanbul, May 21-23 2010</i> , Ankara, Turkish Historical Society, 2014, p. 387-398				
	K. Christ, « Zur Geschichte der griechischen Handschriften der Palatina », <i>Zentralblatt für Bibliothekswesen</i> , 36, 1919, p. 3-34 (Version en ligne)				26
	L. Ferreri, « I codici parrasiani della Biblioteca Vaticana, con particolare riguardo al Barberiniano greco 194, appartenuto à Giano Lascaris », <i>A.I.O.N. : Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli : sezione filologico-letteraria</i> , 24, 2002, p. 189-223				206 n. 63, 214
	L. Ferroni, « I manoscritti della Συναγωγή planudea », <i>Studi classici e orientali</i> , 57, 2011, p. 327-353				
	L. Ferroni, <i>Maximi Planudis e Platonis Dialogis compendia</i> , EIKASMOS. Studi 26, Patron editore, 2015				
	E. Magnelli, « Massimo Planude e la poesia mediobizantina: noterelle in margine agli Epigrammi », <i>Medioevo greco</i> , 17, 2017, p. 171-180				178
	P. Manafis, <i>(Re)writing history in Byzantium: a critical study of collections of historical excerpts</i> , Abingdon, Oxon ; New York, NY, Routledge, 2020 (Version en ligne). ISBN : 9780367367305				181-213
	S. Mariev, <i>Ioannis Antiocheni fragmenta quae supersunt omnia</i> , Corpus fontium historiae Byzantinae Series Berolinensis 47, Berolini, de Gruyter, 2008 (Version en ligne) . ISBN : 978-3-11-020402-5. OCLC: 845354199				21*, 23*
	J. Martin, P. Petit, <i>Libanios. Discours. Tome I. Discours I. Autobiographie</i> , Collection des Universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 1979 (2003 ²)				88
	O. Mazzon, « Apprendere per excerpta. Primi risultati di un’indagine su una miscellanea inedita », <i>Medioevo Greco</i> , 18, 2018, p. 141-174				145 n. 16
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	P. Megna, « Una θεοσοφία sibillina di Manuele Adramitteno tra Oriente greco e Umanesimo latino », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 11, 2014, p. 371-443				420, n. 143 (suite) ; 421, n. 146

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Paraskevoudoulou, « Ο κανόνας του Μαξίμου Πλανούδη στον άγιο Δημήτριο », <i>Parekbolai. An Electronic Journal for Byzantine Literature</i> , 6, 2016, p. 119-130 (Version en ligne)				
	I. Pérez Martín, « La ‘escuela de Planudes’: Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96				89 et n. 88
	A. Pertusi, « L'Omero inviato al Petrarca da Nicola Sigero ambasciatore e letterato bizantino », <i>Mélanges Eugène Tisserant. III. Orient chrétien. Deuxième partie</i> , Studi e Testi 233, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1964, p. 113-139				127 n. 34
	A. Rhoby, P. Schreiner, « Antiquitates Constantinopolitanae im osmanischen Reich: Johannes Malaxos und seine Aufzeichnungen im Vat. Reg. Gr. 166 », <i>Miscellanea Bibliothecae Vaticanae XXIV</i> , Studi e Testi 529, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2018, p. 605-657				615-617
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206				184
	I. Taxidis, <i>Μάξιμος Πλανούδης. Συμβολή στη μελέτη του corpus των επιστολών του</i> , BYZANTINA KEIMENA KAI MELETEΣ 58, Athêna, KENTPO BYZANTINON EPEYNON, 2012				
	B. Vancamp, <i>Untersuchungen zur handschriftlichen Überlieferung von Platons 'Menon'</i> , Palingenesia 97, Stuttgart, Franz Steiner, 2010				91
	L. Westerink, « Trois textes inédits sur saint Diomède de Nicée », <i>Analecta Bollandiana</i> , 84, 1966, p. 161-227				162, 179
	E. Zingg, « Il Barb. gr. 194 e la tradizione B del De mensibus di Giovanni Lido », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 60, 2019, p. 187-229				209 ; 221-222 ; 228
	E. Zingg, « Uno sguardo lidiano allo stemma della Synagoge di Massimo Planude », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 17, 2020, p. 189-253		Tradition Y, sigle E (Wünsch) ; Sigle Pal (Ferroni - Zingg) ; aux pp. 209-212, notice du ms. ; stemma à la p. 251		190 (et n. 1), 209-212 (et nn. 60 ss.), 237, 251
R(III)0857	Hagiographi Bollandiani, P. Franchi de' Cavalieri, <i>Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Bibliothecae Vaticanae</i> , Bruxelles, 1899 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002v	Maximus Planudes	Versus sacri					14 (1/2)		Stichera et canones in s. Diomedem		● Biblio	
004--5*	Manuel Philes	Versus					14-15					
005--83v	Maximus Planudes	Epigrammata					14-15					
005--83v*	Maximus Planudes	Epistulae	● TLG 4146.011				14-15					
083v-90*	Maximus Planudes	Comparatio hiemis et ueris					14-15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
090-117v*	Maximus Planudes	Laudatio Ss. Petri et Pauli	● BHG 1500		1500		14-15				● Bollandistes	
117v-118*	Maximus Planudes	Epigrammata					14-15					
118-136	Maximus Planudes	In S. Diomedem m. Nicaeae	● BHG 0552		0552		14 (1/2)				● Biblio ● Bollandistes	
136v	Maximus Planudes	Epigrammata					14 (1/2)		Epigramma in s. Diomedem	Titulus initialis ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΣΤΙΧΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΜΗΔΟΥΣ Incipit ΩΣ ΕΙΚΟΝΙΣΑΣ ΔΕΣΠΟΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΠΑΘΗ ΤΙΜΗΣ Ο ΜΑΡΤΥΣ ΤΥΓΧΑΝΕΙ ΔΙ' ΕΙΚΟΝΟΣ· ΟΥ ΤΥΠΟΝ ΑΘΡΩΝ ΤΟΝ ΤΥΠΟΥΜΕΝΟΝ ΣΕΒΟΥ	● Biblio	
136v-137v*	Maximus Planudes	Versus sacri					14-15					
137-138v*	Maximus Planudes	Versus sacri					14-15					
138v-139	Maximus Planudes	Epigrammata					14-15					
139-140*	Maximus Planudes	Precationes					14-15		AD CHRISTUM VITAE FONTEM; AD DEUM			
140r-v*	Maximus Planudes	Versus profani					14-15					
140v-141*	Maximus Planudes	Stichera staurotheotokia					14-15					
141-159*	Maximus Planudes	In sepulturam Christi					14-15					
159-285*	Maximus Planudes	Opera					14-15					
288-378*	Georgius Lacapenus	Epimerismi					14-15					