

[COTE] Numéro diktyon : 66019

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 287

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	30539	Lien	
Vatican numérisation	Pal. gr. 287	Lien	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 287	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana (BML), Conv. Soppr., 172	Actuelle	Oui	Folia 84

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	RGK I	RGK II
Carlo Cappello	15-16	1492 -1546		possesseur							
Ἰωάννης Κατράρης	14 (1/2)		Probablement actif dans le cercle de Démétrios Triclinios	copiste	146v col. B l. 26-148	Voir Bianconi qui renvoie à Turyn	279	018-Catrara, Iohannes	Iohannes Catrares		
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca. - 1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascharis dont il fut l'élève; ensuite à Venise ; en 1500-1503 il est au service d'Alberto Pio, à Ferrare puis à Carpi ; ensuite, il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516 ; il passe les derniers mois de sa vie à Rome	possesseur			433	066-Musurus, Marcus	Marcus Musurus	265	359

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 (Version en ligne).	Catalogues			161-162
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Andromacham Edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker (SGLG) 21, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023. ISBN : 978-3-11-079694-0	Éditions utilisant le manuscrit	Ms. V		24
	D. Bianconi, « Libri e mani. Sulla formazione di alcune miscellanee dell'età dei Paleologi », <i>Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni. Atti del Convegno internazionale (Cassino, 14-17 maggio 2003)</i> , Segno e testo 2, 2004, p. 311-363				350, n. 14 ; 362
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Contesti di produzione e fruizione dei manoscritti giuridici a Bisanzio. Qualche esempio », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 455-476				464
	L. Bossina, « «Textkritik». Lettere inedite di Paul Maas a Giorgio Pasquali », <i>Quaderni di storia</i> , 72, luglio/dicembre 2010, p. 257-306				
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				51, 57, 58
	E. Castelli, <i>La nascita del titolo nella letteratura greca: Dall'epica arcaica alla prosa di età classica</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 148, Berlin, Boston (MA), W. De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-070362-7. Publication Title: La nascita del titolo nella letteratura greca				
	A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369				330-332, 352
	J. Cavarzeran, « Due codici poetici marciiani di Marco Musuro », <i>Prometheus : rivista di studi classici</i> , 2014, p. 3-38				3 n. 2
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				56
	P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156				
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		574-575
	E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000				
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				145 n. 87
	G. Pasquali, <i>Storia della tradizione e critica del testo</i> , Firenze, Le Lettere, 1988. ISBN : 88-7166-724-7				36 n. 1
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				320 (n. 40) ; 326
	I. Proietti, « Triclinio dopo Triclinio: la sopravvivenza della mise en page tricliniana nelle prime edizioni a stampa (fine XV-fine XVI sec.) », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 217-238				231

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Rollo, « Sulle tracce di Antonio Corbinelli », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 2, 2004, p. 25-95		Le Pal. gr. 287 et le Laur. Conv. soppr. 172 formaient originellement un unique volume : ils ont dû être séparés assez tôt car le Conv. soppr. 172 a appartenu à Antonio Corbinelli tandis que le Pal. gr. 287 ne porte pas de trace d'appartenance à celui-ci		54 n. 5
	R. Schembra, « Una citazione euripidea in Cyr., Juln. 5, 31, 32-42 », <i>Revue des Études tardo-antiques</i> , 8, 2018, p. 117-127				120
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229				198 n. 30
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				188 n. 3, 190 n. 10, 194 n. 20
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350		Manuscrit du 14e s., produit dans le cercle de Demetrios Triclinios		334-336, pl. 3b
	D. Speranzi, « La biblioteca dei Medici. Appunti sulla storia della formazione del fondo greco della libreria medicea privata », dans G. Arbizzoni (éd), <i>Principi e signori. Le Biblioteche nella seconda metà del Quattrocento. Atti del Convegno di Urbino, 5-6 giugno 2008</i> , <i>Collana di studi e testi</i> 25, Urbino, Accademia Raffaello, 2010, p. 217-264				218
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	A. Tessier, « Un metodo filologico in atto? L'Euripide del 1503, le Baccanti e la (apparente) riscoperta della responsione strofica », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , <i>Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca</i> 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 197-218				200
	A. Tuilier, « Remarques sur les fondements historiques et rationnels de l'édition critique des drames d'Euripide », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 881-895				891
	V. Turra, « Alla ricerca della responsione perduta? Il caso delle Troiane Aldine », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , <i>Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca</i> 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 227-282				227, 230, 251, 256
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , <i>Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek</i> ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8				138

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (22)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002v	Marcus Musurus	Versus							Distichon hexametrum	Incipit Κέκτηται τόδε Κάρλος	● IRHT inc.	
003-14v	Sophocles	Antigone					14-15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
014v-31	Sophocles	Oedipus Coloneus					14-15		Cum argumento			
031-43v	Sophocles	Trachiniae							Cum argumento		● P	
043v-57v	Sophocles	Philoctetes					14-15		Cum argumento			
058-70v	Euripides	Andromacha					14-15		Cum argumento			
070v-84	Euripides	Medea					14-15		Cum argumento			
084-95	Euripides	Supplices					14-15		Cum argumento			
095-104v	Euripides	Rhesus					14-15		Cum argumento			
104-119	Euripides	Ion							Cum argumento		● P	
119-133	Euripides	Iphigenia Taurica					14-15		Cum argumento			
133-147v	Euripides	Iphigenia Aulidensis					14-15					
147v-148	Euripides	Danae					14-15		cum argumento (quae supersunt)			
162v-173	Euripides	Alcestis					14		Cum argumentis			
173-185	Euripides	Troiades					14-15		Cum argumento			
185-197*	Euripides	Bacchae					14-15		Cum argumento			
197-203	Euripides	Cyclops					14-15		Cum argumento			
203-212v	Euripides	Heraclidae					14-15		Cum argumento. des. mut. u. 1002. Cf. Firenze, BML, Conv. soppr., 172, f. 1r-v			
213-220v	Aeschylus	Prometheus uinctus					14-15		Cum scholiis			
220v-227v	Aeschylus	Septem contra Thebas					14-15		Cum argumento			
227v-236v	Aeschylus	Persae					14-15		Cum argumento			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
237v	Marcus Musurus	Versus							Epigramma in Carolum quendam	Incipit ὦ χρυσοφεγγῆ καὶ γλυκεῖαν ἥλιε Desinit οἷος πέφυκε Κάρλος οὐ κτέαρ τότε	• P	