

## [COTE] Numéro diktyon : 66154

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 422

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Pal. gr. 422	<a href="#">Lien</a>	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 422	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II
André Schott, S.J.	16-17	1552-1629		possesseur			102278				
Ἀνδρέας Δαρμάριος	16	1540-1587 ca	ὁ Ἐπιδαύριος	copiste	042a-o ; 43-55	Voir RGK III	103896	13	21	22	25-Darmario, Andrés
Ἰωάννης Σαγκταμαύρας	16-17	1538-1614	ἐκ μητροπόλεως Λευκωσίας τῆς Κύπρου νήσου	copiste			109419	179	238	299	
Acacio (Ascanio) Casnesio	16 ex.-17 in.	?-1619	Originaire de Corfou ; actif à la Biblioteca Apostolica Vaticana	copiste		main principale ; cf. fig. 2, p. 226 (f. 68v)	103418				
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur			105291				

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			273-274

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « L'ornamentazione nei manoscritti greci del Rinascimento : un criterio d'attribuzione da sfruttare? », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-222				220 n. 44
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				43
	P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156				
	<i>Alrededor de Los Manuscritos Griegos. Estudios Sobre Paleografía, Codicología y Crítica Textual</i> , Clásicos Dykinson. Monografías, Madrid, Dykinson, 2024, p. 61-86. ISBN : 978-84-1070-497-8 (ebk) ; 978-84-1070-114-4 (hbk)				70 (et n. 58)
	D. Surace, « Copisti greci in tre codici sconosciuti della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma (S. A. Valle 100, 102-103) », <i>Νέα Πώμη</i> , 8, 2011, p. 219-304		a. 1595-1596, commande d'Andreas Schott ; ms. dont la main principale est celle d'<Acacio Casnesio>		224-225 (et n. 9), 227 (n. 12), 230 (n. 17)
	D. Surace, « La produzione manoscritta greca a Roma tra la fine del XVI e la prima metà del XVII secolo. Qualche esempio », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IX<sup>e</sup> Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 521-543				526, 528 n. 22

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Photius Cpl. ptr. I	Bibliotheca					16					