

## [COTE] Numéro diktyon : 66158

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Pal. gr., 426

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Sylburg 419

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Pal. gr. 426	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100065175	<a href="#">Lien</a>	
Heidelberg numér.	Pal. gr. 426	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	IRHT - Personnes
Δημήτριος Ζήνος	16 (1/2)	1500 ca-1540 ca		copiste		Voir Carpinato 2019 qui renvoie à Holton et Politis mais qui signale que cette attribution est contestée par B. Olsen	94	128	161	031-Demetrius (Zenos, ὁ Ζήνος)	110658
Κωνσταντῖος (RGK III 377)	16 (1/4)		Constantios ὁ Ἄλιπρός	copiste	094-100v	Voir RGK III et Stefec, "Die Handschriften" 2014	233	322	377		106520
Heidelberg, Bibliotheca Palatina			Saisie en 1622. Les manuscrits grecs furent (presque) tous envoyés à Rome, où, en 1623, ils constituèrent le fonds "Pal. gr." de la Bibliothèque Vaticane.	possesseur							105291

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0817	H. Stevenson, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Palatini graeci</i> , Città del Vaticano, 1885 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			276
	E. Bianchi, <i>Demetrio Zeno, calligrafo e consulente letterario: tra libri a stampa e libri manoscritti nella Venezia del primo Cinquecento</i> , Hellenica 102, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2022. ISBN : 978-88-361-3265-2	Études sur le manuscrit			3, 27 (n. 183), 30, 42, 45 (n.1), 48, 50-51, 54-57 (n. 40), 58-60 (n. 46), 61 (et n. 48), 62, 64, 83-84, 86-87, 147
	E. Follieri, « Su alcuni libri greci stampati a Venezia nella prima metà del Cinquecento », <i>Contributi alla storia del libro italiano. Miscellanea in onore di Lamberto Donati</i> , Biblioteca di bibliografia italiana 57, Firenze, 1969, p. 119-164	Études sur le manuscrit			136-145
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				47
	C. Carpinato, « Sull'attività editoriale di Dimitrios Zinos presso la tipografia dei Da Sabbio », <i>Sydesmos. Studi in onore di Rosario Anastasi</i> , Catania, Istituto di Studi Bizantini e Neoellenici, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Catania, 1991, p. 193-207				199
	C. Carpinato, « Il ritorno di Teseo ad Atene tra il XV e il XVI secolo: una ricognizione critica », <i>Medioevo Greco</i> , 19, 2019, p. 289-309		C'est l'un des deux témoins de la traduction en grec moderne de la Théséide de Boccace		293, 295 n. 22, 302-303
	V. Chatzopoulou, « Reginald Pole, Bernardino Sandro et Dimitrios Zinos : à propos du modèle de l'édition princeps des Ascétiques de Saint Basile par Stefano Nicolini da Sabbio (Venise, 1535) », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 755-782				774, 781, 782
	T. Karlanès, « Συγκρίσεις, αποκλίσεις και προοπτικές στην έρευνα των νεοελληνικών και ρουμανικών λαϊκών βιβλίων (απαρχές-πρώιμος 19ος αιώνας) », <i>Ελληνικά</i> , 66, 2016, p. 29-52				43
	K. Yiavis (éd), <i>Imperios kai Margarōna =: (Imperios and Margarona): the rhymed version: critical edition</i> , Vyzantinē kai neoellēnikē vivliothēkē 13, Athēna, Morphōtiko Hidryma Ethnikēs Trapezēs, 2019. ISBN : 978-960-250-722-3				152

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-100	16		Papier			

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-100*	Iohannes Boccacius	De amoribus Thesei et Aemiliae libri XII (transl.)					16		Anonymi cod. ; inc. mut.	<b>Incipit</b> Ἀξιούνη καὶ τιμὴ νὰ ἔχῃς εἰς τὸν κόσμον		● 0817
065-72v	Historiae Amatoriae	De Imperio et Margarona					16 (1/2)		inc. et des. mut.			
073-93v	Historiae Amatoriae	De Imperio et Margarona					16 (1/2)		inc. et des. mut. versio altera			

