

## [COTE] Numéro diktyon : 66487

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Urb. gr., 020

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Urb. gr. 20	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	RGK I	IRHT - Personnes
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur		Identifiable dans la liste de 1431 ; acquis par Palla Strozzi en 1424 lors de la vente à Venise des livres de Manuel Chrysoloras et Demetrios Scaranos	454	534	337bis	108530
Γρηγόριος (RGK III 148)	10 ex.		μοναχός	copiste	005-359v, 362r-v	copié en 992 (Voir RGK III)		148		105117
Francesco da Lucca	15 (2/2)		Actif à Ferrare au service de Borso d'Este, puis d'Hercule I	autre		Appose son "visto per mi", voir Bandini 2023				104547

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0829	C. Stornajolo, <i>Codices Urbinates graeci Bibliothecae Vaticanae descripti</i> , Romae, ex Typographeo Vaticano, 1895 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			29
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			198, 199 n. 482

Répertoire	Titre					Type	Commentaires			Tome	Pages	
Témoins (2)	M. Agati, « Il problema della progressiva divisione delle parole tra IX e X secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 187-208										203	
	M. Bandini, « Francesco da Lucca ufficiale estense », <i>Nέα Δύση</i> , 20, 2022, p. 207-225										219	
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-3*	Iohannes Chrysostomus	Thema: Iohannes Euangelista					15					
004-362*	Iohannes Chrysostomus	In Matthaem homiliae 1-90	● CPG 4424				15					
	<a href="#">en ligne)</a>											
	M. D'Agostino, P. Degni, « La Perlschrift dopo Hunger : prime considerazioni per una indagine », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 77-93											81 (n. 10), 90 (+ pl. 2b)
	G. De Gregorio, « Manoscritti greci patristici fra ultima età bizantina e umanesimo italiano », dans M. Cortesi, C. Leonardi (éd), <i>Tradizioni patristiche nell'umanesimo. Atti del Convegno . Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 6-8 febbraio 1997</i> , Millenio Medievale 17, Firenze, SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2000, p. 317-396											
	G. De Gregorio, « Un'aggiunta su copisti greci del secolo XIV: a proposito di Giovanni Duca Malace, collaboratore di Giorgio Galesiota nell'Athen. EBE 2 », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 16 (2019), 2020, p. 161-276											227 n. 137
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922											
	P. Manafis, « The Excerpta anonymi and the Constantinian Excerpts », <i>Byzantinoslavica</i> , 75, 2017, p. 250-264											n. 9
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2											
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60								Sans doute acheté par Palla Strozzi en 1424 lors de la vente de livres de Manuel Chrysoloras et Démétrios Scaranos (voir Manfrin-Speranzi 2019 avec la bibliographie antérieure)			48 n. 77, 58
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540											526, 527 n. 5
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013											
	R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184											107, 112 n. 71
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIè Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011											181
0243x	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Umbria », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 107-131 ; 8 p. de pl.											

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							