

[COTE] Numéro diktyon : 66506

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Urb. gr., 039

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100035883	Lien	
Vatican numérisation	Urb. gr. 39	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Bibale	Pinakes - auteur	Album de copistas I
Γεώργιος Τζαγγαρόπουλος	15 (2/2)		ιερέυς, Κρής, οικήτης τῆς ἁγίας Αἰκατερίνης τῶν Σιναΐτων ; manuscrits datés entre 1457 et 1487 ; actif d'abord en Crète ; puis, à partir de 1469, à Rome, auprès du cardinal Bessarion	copiste	1-97	Identification: Harlfinger 1971, confirmée par De Gregorio 2000	72	93	121	104849		
Δημήτριος Χαλκονδύλης	15-16	1423-1511	A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio	autre		Marginalia, voir De Gregorio 2000 avec la bibliographie antérieure	105	138	171	103949	647	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Bibale	Pinakes - auteur	Album de copistas I
Témoins (5)			Auteur, copiste, marchand de									
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-97	Aristoteles philosophus	Historia animalium					15-16		Ff. 97v-100v uacua			● 0829
101-109	Aristoteles philosophus	De motu animalium					15-16					● 0829
109-111	Aristoteles philosophus	De longitudine et breuitate uitae					15-16					● 0829
111-122v*	Aristoteles philosophus	De iuuentute et senectute					15-16					● 0829
125-132v	Aristoteles philosophus	De plantis					15-16		Lib. I tantum ; librum II quaere in cod. 38 fol. 213			● 0829
F. Berger, <i>Die Textgeschichte der 'Historia Animalium' des Aristoteles</i> , Serta Graeca 21, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2005												
R. Burri, « Michele Apostolio e la produzione di manoscritti di contenuto geografico : il Parm. Pal. 9 nel suo contesto », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 51-60 (Version en ligne)												
P. Canart, « L'ornamentazione nei manoscritti greci del Rinascimento : un criterio d'attribuzione da sfruttare? », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-222												
J. Clérigues, « Nicéphore Grégoras, copiste et superviseur du Laurentianus 70, 5 », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 2, 2007, p. 21-47 (Version en ligne)												
G. De Gregorio, « [rec. di] Repertorium des griechischen Kopisten 800-1600, 3. Teil », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 50, 2000, p. 317-330												
D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971												
D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974												
P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2												
M. Rashed, <i>Die Überlieferungsgeschichte der aristotelischen Schrift 'De generatione et corruptione'</i> , Serta Graeca 12, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2001												
Source bibliographique non identifiée												
R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184												

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							