

[COTE] Numéro diktyon : 66618

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Urb. gr., 151

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31303	Lien	
Vatican numérisation	Urb. gr. 151	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur	PLP
Federico da Montefeltro, duca d'Urbino	15	1422-1482	Duc d'Urbino, érudit et mécénat. Une partie de sa bibliothèque est actuellement conservée dans la Biblioteca Apostolica Vaticana	possesseur		"Visto per me", voir Manfrin-Speranzi 2019	federico-da-montefeltro-duca-di-urbino						
Palla Strozzi	14-15	1373 ca-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur				108530	454	534	337bis		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur	PLP
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	en marge 59v, 61	Voir RGK III		102338	25	31	18	197	
Γεώργιος Γαλησιώτης	13-14	1278/1280-1357	Scribe actif au patriarcat de Constantinople	copiste	353-360v, 378-379v	Voir RGK III		104765	77	97	57	1164	03528
Ἰωάννης ἁμαρτωλός	14 (1/2)			copiste	210-304v	Voir RGK III		105710		329			
Νικηφόρος Γρηγοράς	13-14	1290-1360		copiste	001 titre	Voir RGK III		63995	416	491		2023	
Francesco da Lucca	15 (2/2)		Actif à Ferrare au service de Borso d'Este, puis d'Hercule I	autre		Appose son "Visto per mi", voir Bandini 2023		104547					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0829	C. Stornajolo, <i>Codices Urbinates graeci Bibliothecae Vaticanae descripti</i> , Romae, ex Typographeo Vaticano, 1895 (Version en ligne)	Catalogues			287-293
	M. Sandri, <i>Trattati greci su barbarismo e solecismo</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 135, Berlin/Boston, De Gruyter, 2020 (Version en ligne). ISBN : 9783110659085	Éditions utilisant le manuscrit	sigle δ		175-176
	M. Bandini, « Francesco da Lucca ufficiale estense », <i>Νέα Ψώμη</i> , 20, 2023, p. 307-325				320
	D. Bianconi, « Libri e mani. Sulla formazione di alcune miscellanee dell'età dei Paleologi », <i>Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni. Atti del Convegno internazionale (Cassino, 14-17 maggio 2003)</i> , Segno e testo 2, 2004, p. 311-363				348-356
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « Sulla tradizione manoscritta delle epistole di Sinesio. Libri e copisti nella cerchia triciniana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 45-73 (Version en ligne)				
	D. Bianconi, « I libri di Niceforo Gregora. Un aggiornamento », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 29-61, tavv. I-VIII				33
	L. Bravi, « I manoscritti greci di Federico oggi », dans M. Peruzzi (éd), <i>Ornatissimo Codice. La biblioteca di Federico di Montefeltro</i> , Milano, Skira, 2008, p. 41-45, 225-226				
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				51
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	O. Defaux, <i>La Table des rois: Contribution à l'histoire textuelle des >Tables faciles< de Ptolémée</i> , Chronoi 8, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-130445-8. DOI: 10.1515/9783111304458				
	N. Gaul, « The Twitching Shroud Collective Construction of Paideia in the Circle of Thomas Magistros », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 263-340				
	F. Guidetti (éd), A. Santoni (éd), <i>Antiche stelle a Bisanzio. Il codice Vaticano greco 1087</i> , Seminari e convegni, Pisa, Edizioni della Normale, 2013				
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60				47 n. 75, 59
	O. Mazzon, « Apprendere per excerpta. Primi risultati di un'indagine su una miscellanea inedita », <i>Medioevo Greco</i> , 18, 2018, p. 141-174				152 n. 37
	O. Mazzon, « Lavorare nell'ombra : un percorso tra i libri di Giorgio Galesiotes », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 415-440				431, 432
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	B. Mondrain, « Lire et copier Hippocrate - et Alexandre de Tralles - au XIVe siècle », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 359-410				409
	B. Mondrain, « Les écritures dans les manuscrits byzantins du XIVe siècle. Quelques problématiques », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 157-196				182 (n. 41)
	E. Nuti, « Il Lessico di Tomaso Magistro nel Taur. C.VI.9. Conferme, nuove acquisizioni e riflessioni per la storia del testo », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 149-175				153
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	I. Pérez Martín, <i>El patriarca Gregorio de Chipre (ca. 1240-1290) y la transmisión de los textos clásicos en Bisancio</i> , Madrid, 1996				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, « El Libro de actor. Una traducción bizantina del Speculum doctrinale de Beauvais (Vat. gr. 12 y 1144) », <i>Revue des études byzantines</i> , 55, 1997, p. 81-136				98-99
	I. Pérez Martín, « La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96				79, 80, 81, 89 n. 88
	I. Pérez Martín, « El scriptorium de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos », dans P. Bádena de la Peña, A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>Ἐπίγειος οὐρανός-El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino</i> , Nueva Roma 3, Madrid, CSIC, 1997, p. 203-224		L'écriture de Nikephoros Gregoras est identifiée dans le titre du f. 1		218, 223
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense': un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				324
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				112 n. 176
	P. Schreiner, <i>Texte zur spätbyzantinischen Finanz- und Wirtschaftsgeschichte in Handschriften der Biblioteca Vaticana</i> , Studi e testi - Biblioteca apostolica vaticana 344, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1991				
	R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184				109, 112 n. 71
0139t	D. Muratore, <i>Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti</i> , Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		14 (1/2)	1330 ca.				

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Nicephorus Gregoras	Epistulae					14 (1/2)	1330 ca.				
001-4v	Nicephorus Gregoras	Monodia in obitum Andronici II					14 (1/2)	1330 ca.				
005-87	Maximus Planudes	Dialogus grammaticalis	● TLG 4146.020				14 (1/2)	1330 ca.				
091-120	Iohannes Glycis Cpl. ptr. XIII	De syntaxi					14 (1/2)	1330 ca.				
135r-v	Manuel Moschopulus	De soloecismo					14 (1/2)	1330 ca.				● Sandri, 2020
135v	Palladas	Epigrammata					14 (1/2)	1330 ca.				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
138-203v	Manuel Moschopulus	Vocum Atticarum conlectio					14 (1/2)	1330 ca.				
210-304v	Thomas Magister	Ecloga uocum Atticarum					14 (1/2)	1330 ca.				
346v-347v	Iohannes Tzetzes	Glossae in Hesiodi Opera et dies					14 (1/2)	1330 ca.				
352v-353*	Ignatius diaconus sceuophylax	Tetrasticha iambica					14 (1/2)	1330 ca.				
353-356	Manuel Moschopulus	Excerpta de passionibus dictionum	● TLG 9025.013				14 (1/2)	1330 ca.				
358r-v	Manuel Moschopulus	Erotemata grammatica					14 (1/2)	1330 ca.				
361--366v	Georgius Choeroboscus	De spiritibus	● TLG 4093.009				14 (1/2)	1330 ca.				
361--366v	Tryphon grammaticus	Lexicon de spiritu					14 (1/2)	1330 ca.				
361--366v	Theodoretus grammaticus	De spiritibus					14 (1/2)	1330 ca.				
366v--367v	Georgius Choeroboscus	Opera					14 (1/2)	1330 ca.				
366v--367v	Iohannes Philoponus	Tonica praecepta					14 (1/2)	1330 ca.				
378-379v	Theodorus Metochites	Ad monachum Methodium Senacherim					14 (1/2)	1330 ca.				