

[COTE] Numéro diktyon : 66618

Vaticano, Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Urb. gr., 151

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	31303	Lien	
Vatican numérisation	Urb. gr. 151	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur	PLP
Federico da Montefeltro, duc d'Urbino	15	1422-1482		possesseur		"Visto per me", voir Manfrin-Speranzi 2019	993					
Palla Strozzi	14-15	1373 ca.-1462	A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino)	possesseur				454	534	337bis		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK II	RGK III	RGK I	Pinakes - auteur	PLP
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca - 1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	en marge 59v, 61	Voir RGK III		25	31	18	Andronicus Callistus	
Γεώργιος Γαλησιώτης	13-14	1278/1280-1357	Scribe actif au patriarcat de Constantinople	copiste	353-360v, 378-379v	Voir RGK III		77	97	57	Georgius Galesiota	03528
Ἰωάννης ἁμαρτωλός	14 (1/2)			copiste	210-304v	Voir RGK III			329			
Νικηφόρος Γρηγοράς	13-14	1290-1360		copiste	001 titre	Voir RGK III		416	491		Nicephorus Gregoras	
Francesco da Lucca	15 (2/2)		Peut-être actif à Ferrare	autre		"Visto per me", voir Manfrin-Speranzi 2019						

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « Libri e mani. Sulla formazione di alcune miscellanee dell'età dei Paleologi », <i>Il codice miscellaneo. Tipologie e funzioni. Atti del Convegno internazionale (Cassino, 14-17 maggio 2003)</i> , Segno e testo 2, 2004, p. 311-363				348-356
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, « Sulla tradizione manoscritta delle epistole di Sinesio. Libri e copisti nella cerchia triciniana », <i>Estudios Bizantinos</i> , 3, 2015, p. 45-73 (Version en ligne)				
	L. Bravi, « I manoscritti greci di Federico oggi », dans M. Peruzzi (éd), <i>Ornatissimo Codice. La biblioteca di Federico di Montefeltro</i> , Milano, Skira, 2008, p. 41-45, 225-226				
	P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63				51

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	G. De Gregorio, « L'Erodoto di Palla Strozzi (cod. Vat. Urb. gr. 88) », <i>Bollettino dei Classici dell'Accademia Nazionale dei Lincei</i> , 23, 2002, p. 31-130				
	N. Gaul, « The Twitching Shroud Collective Construction of Paideia in the Circle of Thomas Magistros », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 263-340				
	F. Guidetti (éd), A. Santoni (éd), <i>Antiche stelle a Bisanzio. Il codice Vaticano greco 1087</i> , Seminari e convegni, Pisa, Edizioni della Normale, 2013				
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60				47 n. 75, 59
	O. Mazzon, « Apprendere per excerpta. Primi risultati di un'indagine su una miscellanea inedita », <i>Medioevo Greco</i> , 18, 2018, p. 141-174				152 n. 37
	B. Mondrain, « Lire et copier Hippocrate - et Alexandre de Tralles - au XIVe siècle », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 359-410				409
	B. Mondrain, « Les écritures dans les manuscrits byzantins du XIVe siècle. Quelques problématiques », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 157-196				182 (n. 41)
	E. Nuti, « Il Lessico di Tomaso Magistro nel Taur. C.VI.9. Conferme, nuove acquisizioni e riflessioni per la storia del testo », <i>Medioevo greco</i> , 13, 2013, p. 149-175				153
	I. Pérez Martín, « El Libro de actor. Una traducción bizantina del Speculum doctrinale de Beauvais (Vat. gr. 12 y 1144) », <i>Revue des études byzantines</i> , 55, 1997, p. 81-136				98-99
	I. Pérez Martín, « La 'escuela de Planudes': Notas paleográficas a una publicación reciente sobre los escolios euripideos », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 90, 1997, p. 73-96				79, 80, 81, 89 n. 88
	I. Pérez Martín, « El scriptorium de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos », dans P. Bádena de la Peña, A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>Ἐπίγειος οὐρανός-El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino</i> , Nueva Roma 3, Madrid, CSIC, 1997, p. 203-224		L'écriture de Nikephoros Gregoras est identifiée dans le titre du f. 1		218, 223
	I. Pérez Martín, « El 'estilo salonicense' : un modo de escribir en la Salónica del siglo XIV », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 311-331				324
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				112 n. 176
	P. Schreiner, <i>Texte zur spätbyzantinischen Finanz- und Wirtschaftsgeschichte in Handschriften der Biblioteca Vaticana</i> , Studi e testi - Biblioteca apostolica vaticana 344, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1991				
	R. Stefec, « Die griechische Bibliothek des Angelo Vadio da Rimini », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 54, 2012, p. 95-184				109, 112 n. 71
0139t	D. Muratore, <i>Le Epistole di Falaride. Catalogo dei manoscritti</i> , Pleiadi 1, La Spezia, Agorà, 2001				
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				
R(III)0829	C. Stornajolo, <i>Codices Urbinates graeci Bibliothecae Vaticanae descripti</i> , Roma, 1895 (Version en ligne)				

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (17)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Nicephorus Gregoras	Epistulae					14					
001-4v	Nicephorus Gregoras	Monodia in obitum Andronici II					14					
005-87	Maximus Planudes	Dialogus grammaticalis					14					
091-135v	Iohannes Glycis CP. ptr. XIII	De syntaxi					14					
135v	Palladas	Epigrammata					14					
138-203	Manuel Moschopulus	Vocum Atticarum conlectio					14					
210-304v	Magister Thomas	Ecloga uocum Atticarum					14					
346v-347v	Iohannes Tzetzes	Glossae in Hesiodi Opera et dies					14					
352v-353*	Ignatius diaconus sceuophylax	Fabulae Aesopi in uersibus digestae					14					
353-55	Manuel Moschopulus	Excerpta de passionibus dictionum					14					
358r-v	Manuel Moschopulus	Erotemata grammatica					14					
361--366v	Georgius Choeroboscus	De spiritibus					14					
361--366v	Tryphon grammaticus [1]	Lexicon de spiritu					14					
361--366v	Theodoretus grammaticus	De spiritibus					14					
366v--367v	Georgius Choeroboscus	Opera					14					
366v--367v	Iohannes Philoponus	Tonica Praecepta					14					
378-379v	Theodorus Metochites	Ad monachum Methodium Senacherim					14					