

[COTE] Numéro diktyon : 66893

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0262

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ἰωάννης Ἀργυρόπουλος	14-15	1393/1394-1487	Κωνσταντινουπόλιτης ; participe au Concile de Ferrare-Florence en 1438 ; de 1441 à 1444 à Padoue dans l'entourage de Palla Strozzi et Pietro da Montagnana ; puis à Florence (chaire au Studio de 1456 à 1471 puis de 1477 à 1481), maître de Laurent de Médicis, Politien, Alamanno Rinuccini, Donato Acciaiuoli ; mort à Rome en 1487	possesseur			158	212	263	337	105678
Νικόλαος Τρικλίνης	14 (1/4)		ἁμαρτωλός ; peut-être frère de Dèmètrios Triklinès/Triklinios	copiste	intégralité	Voir Bianconi qui renvoie à Smith			519		108330

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0830	G. Mercati, P. Franchi de' Cavalieri, <i>Codices Vaticani Graeci. Tomus 1. Codices 1-329, Romae, Typis Polyglottis Vaticanis, 1923</i> (Version en ligne)	Catalogues			343
	P. Augustin, « Compte-rendu de Jackson Donald F., The Greek Library of Saints John and Paul (San Zanipolo) at Venice, Tempe (AZ), 2011 », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 407-410		mentionne l'identification par Vedruscolo d'un des manuscrits de Jean Argyropoulos achetés par Bartolomeo Manfredi pour la Bibliothèque Vaticane entre 1481 et 1484		409
	F. Berger, <i>Die Textgeschichte der 'Historia Animalium' des Aristoteles</i> , Serta Graeca 21, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2005				pl. 5

Répertoire	Titre						Type	Commentaires			Tome	Pages
	F. Berger, « Die Textgeschichte der Historia Animalium des Aristoteles, Aristophanes von Byzanz und die zoologische Sylloge des Konstantinos Porphyrogennetos », <i>Rursus : poïétique, réception et réécriture des textes antiques</i> , 7, 2012											
Témoins (1)	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta. Decreti bizantini 5</i> , Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques											
Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Aristoteles philosophus	Historia animalium					14					
	Louis Duval-Arnauld, <i>Millennio medievale</i> 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63											
	P. Canart, « Compte-rendu de Paul Moore, <i>Iter Psellianum</i> a detailed listing of manuscript sources for all works attributed to Michael Psellos, including a comprehensive bibliography, Toronto, 2005 », <i>Scriptorium</i> , 62, 2008, p. 350-355 (Version en ligne)											
	M. Formentin, « Uno Scriptorium a Palazzo Farnese? », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 77-102 (Version en ligne)											
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971											
	P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2											
	V. Lorusso, « Locating Greek Manuscripts through Paratexts: Examples from the Library of Cardinal Bessarion and other Manuscript Collections », <i>Tracing Manuscripts in Time and Space through Paratexts</i> , Studies in Manuscript Cultures 7, De Gruyter, 2016, p. 223-268											241 (+ n. 42)
	S. Martinelli Tempesta, « The Wanderings of a Greek Manuscript from Byzantium to Aldus' Printing House and Beyond: The Story of the Aristotle Ambr. B 7 inf. », dans G. Abbamonte, S. Harrison (éd), <i>Making and Rethinking the Renaissance. Between Greek and Latin in 15th-16th Century Europe</i> , Trends in Classics - Supplementary Volumes 77, Berlin - Boston, De Gruyter, 2019, p. 195-212 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-066096-8. DOI: 10.1515/9783110660968-013											200
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278											253 n. 25
	S. Martinelli Tempesta, « Gli «Pneumatica» di Erone Alessandrino tra Giovanni Argiropulo e Gian Vincenzo Pinelli. A proposito dell'Ambr. A 91 sup. », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 10, 2021, p. 263-281											280 n. 56
	M. Rashed, <i>Die Überlieferungsgeschichte der aristotelischen Schrift 'De generatione et corruptione'</i> , Serta Graeca 12, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2001											
	Source bibliographique non identifiée											
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229											189
	F. Vendruscolo, « Codici dell'Argiropulo tra gli Utinenses Graeci », dans L. Cristante (éd), <i>Atti della giornata di studio in onore di Laura Casarsa</i> , Incontri triestini di filologia classica VI, Trieste, 2008, p. 289-297 (Version en ligne)							Modèle d'une partie de l'Udine 254 ; peut-être parmi les 12 mss vendus par Argyropoulos à la BAV entre 1481 et 1484				292 n. 15, 294

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							