

[COTE] Numéro diktyon : 66985

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0354

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : Castelli Emanuele
- Vérifié par : Dirkse Saskia

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31490	Lien	
Aland majuscules	028	Lien	= S.028
Vatican numérisation	Vat. gr. 0354	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Nicholaus papa V	14-15	1397-1455	Papauté : 1447-1455	possesseur		Voir Manfredi and Potenza, 2022	2073	4261

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0831	R. Devreesse, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 330-603</i> , Vaticano, 1937 (Version en ligne)	Catalogues			38-39
	S. Der Nersessian, <i>Manuscrits arméniens illustrés des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles de la Bibliothèque des Pères Mekhitharistes de Venise</i> , Paris, De Boccard, 1937 (1936)	Études sur le manuscrit			48

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	K. Maxwell, « Dating Middle Byzantine Gospel Books: The Gospels of Dionysios and Paris. Gr. 63 », dans R. Ceulemans, B. Crostini (éd), <i>Receptions of the Bible in Byzantium: Texts, Manuscripts, and their Readers</i> , Acta Universitatis Upsaliensis, Studia Byzantina Upsaliensia 20, Uppsala, Uppsala Universitet, 2021, p. 301-324 (Version en ligne). ISBN : 978-91-513-1017-6	Études sur le manuscrit			305
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			144, 145 Fig. 53, 160, 188, 190
	K. Choulis, « Conservation treatments on the Greek Manuscripts of the Fondo antico in the Vatican Library under Paul V (1605-1621) », dans A. Piazzoni (éd), <i>Studi in onore del Cardinale Raffaele Farina</i> , Studi e testi 477-478, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2013, p. 147-192				
	F. D'Aiuto (éd), G. Morello (éd), A. Piazzoni (éd), <i>I Vangeli dei Popoli. La Parola e l'immagine del Cristo nelle culture e nella storia</i> , s.l., Edizioni Rinascimento nello Spirito Santo, 2000		N° 37. Descrizione del Vat. Gr. 354 a cura di Paola Degni.		204-207
	E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 239-251				
	A. Džurova, <i>Manuscripts grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles)</i> , <i>Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				77
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition</i> , Supplements to Novum Testamentum, Leiden, Boston, Brill, 2015				86-87
	H. Follieri, <i>Codices graeci Bibliothecae Vaticanae selecti, temporum locorumque ordine digesti, commentariis et transcriptionibus instructi</i> , Exempla scripturarum 4, Vatican, 1969				2, 17-19, 99, 100; Tab. 7-8
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	H. Hunger, « Epigraphische Auszeichnungsmajuskel. Beitrag zu einem bisher kaum beachteten Kapitel der griechischen Paläographie », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 26, 1977, p. 193-210				194 n. 2, 199 n. 23, 200, 207
	J. Leroy, <i>Les manuscrits syriaques à peintures conservés dans les bibliothèques d'Europe et d'Orient. Contribution à l'étude de l'iconographie des Eglises de langue syriaque</i> , Institut français d'archéologie de Beyrouth, Bibliothèque archéologique et historique 77, Paris, Librairie orientaliste Paul Geuthner, 1964				96-97
	V. Lorusso, « Locating Greek Manuscripts through Paratexts: Examples from the Library of Cardinal Bessarion and other Manuscript Collections », <i>Tracing Manuscripts in Time and Space through Paratexts</i> , Studies in Manuscript Cultures 7, De Gruyter, 2016, p. 223-268				226, 246 (n. 52 et 53), 250, 253
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	S. Martani, « The theory and practice of ekphonic notation: the manuscript Sinait. gr. 213 », <i>Plainsong and Medieval Music</i> , 12, 2003, p. 15-42 (Version en ligne)				32 n. 90
	S. Martani, « Das ekphonetische Notationssystem in den datierten Evangeliarien des 10. Jahrhunderts », dans G. Wolfram (éd), <i>Palaeobyzantine Notations III</i> , Eastern Christian Studies 4, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2004, p. 27-47				
	G. Mercati, « Un frammento delle Ipotiposi di Clemente Alessandrino », <i>I. Un frammento delle Ipotiposi di Clemente Alessandrino; II. Paralipomena Ambrosiana, con alcuni appunti sulle benedizioni del cero pasquale</i> , Studi e testi - Biblioteca apostolica vaticana 12, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1904, p. 3-15				3-15.

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				351
	R. Nelson, <i>The Iconography of Preface and Miniature in the Byzantine Gospel Book</i> , New York, New York University Press, 1980				95
	C. Nordenfalk, <i>Die spätantiken Kanontafeln. Kunstgeschichtliche Studien über die eusebianische Evangelien-Konkordanz in den vier ersten Jahrhunderten ihrer Geschichte</i> , Die Bücherornamentik der Spätantike 1, Göteborg, Oscar Isacson's Boktryckeri A.-B., 1938				
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				11, 48-52
	P. Orsini, « La maiuscola ogivale inclinata. Contributo preliminare », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 89-116				98, 100 (pl. 3), 113
	L. Perria, <i>Γραφίς. Per una storia della scrittura greca libraria (secoli IV a.C. - XVI d.C)</i> , Quaderni di Νέα Πώμη 1, Roma-Città del Vaticano, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011				51-52
	R. Tondini, <i>Origenes brevior: Studi sulla tradizione del Commento a Matteo (con l'edizione dei libri 12 e 13)</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 193, Berlin, Boston (MA), de Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-099084-3				
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				75
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013		Système décoratif avec recours systématique aux titres courants, mais sans colophons.		22 (n. 49)
0855x	D. Toulaitos-Banker, « Check List of Byzantine Musical Manuscripts in the Vatican Library », <i>Manuscripta</i> , 31, 1987, p. 22-27 (Version en ligne)				
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				63, 68
1384na	A. Džurova, « Le tétraévangile Korçë 93 », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 15, 2011, p. 26-49				30
R(III)0089	J. Reuss, <i>Matthäus-, Markus- und Johannes-Katenen nach den handschriftlichen Quellen untersucht</i> , Neutestamentliche Abhandlungen 18/4-5, Münster i. W., Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1941				74

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.G	I-II	09		Parchemin	- riproduzione VMR apparentemente completa per i manoscritto antico. - 1 foglio de guardia moderna, vuoto (perg.), non numerato + contropiatto - (f. I-II) 1 bifoglio di guardia iniziali, di reimpiego (perg.) - (f. III-IV) 1 bifoglio di guardia moderna (carta); sul f. IVr, si legge Εὐαγγελικὸὶ Κανόνες. Al di sotto: Τὰ Τέσσαρα Εὐαγγέλια. - (f. 235) foglio di guardia finale (cf. UC 4G). - 1 foglio di guardia finale moderna, vuoto (perg.), non numerato + contropiatto - testo, in 2 colonne, in maiuscola ogivale appena inclinata. Cf. Degni (in D'Aiuto et al., 2000), pp. 204-207.	<p>Copistes :</p> <p>Possesseurs :</p> <p>Autres :</p>	

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
I-IV	Basilus Seleuciensis	Homilia in Passionem Domini	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 6662 ● BHG 0422p ● CPG 2276 		0422p		9		Porzione di omelia pubblicata in PG 28, 1057 A 7 - D 4 tra le opere spurie di Atanasio di Alessandria.	<p>Incipit abruptus ὕπὸ τούτων ἡ ἀπαρχή</p> <p>Desinit abruptus ἐν τῇ κατηγορίᾳ διαδήμα[τος]</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
II-IIv	Epiphanius Constantiensis ep.	In diuini corporis sepulturam	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3768 ● BHG 0808e 		0808e		9		- Porzione di omelia pubblicata in Migne 43, 441 B 9 -444 A 9. - Sul margine superiore della seconda colonna di IIv breve scritta in greco - Sul margine inferiore di tutte e due le colonne breve scritta in latino. - ff. III-IV: cf. supra Remarque.	<p>Incipit abruptus [ἐ]σπέραν (ἐσπέραν) ἐπετελοῦντο</p> <p>Desinit abruptus πρώτοι ποιμένες την</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2.A	001-234	10	0949.03.01	Parchemin	<p>- Il testo biblico è copiato normalmente su due colonne di 30 righe ciascuna; solo i primi folia dei vangeli sono scritti a pagina piena. - Scrittura maiuscola ogivale leggermente inclinata. La maiuscola ogivale, diritta o leggermente inclinata, è utilizzata anche per la lettera e i canoni eusebiani, per i 'kephalaia', i 'titloi' dei singoli capitoli dei vangeli e per gli scoli e le varie annotazioni marginali. Cf. Devreesse 1937, pp. 38-39; Degni (in D'Aiuto et al., 2000), p. 204-207 - programmata e capitula inseriti in una cornice architettonica. - il testo biblico è accompagnato da vari marginalia: i più significativi si trovano: al f. 18r su Matteo 1,15; al f. 19r su Matteo 1,18; al f. 21r su Matteo 2,23; al f. 23r su Matteo 4,18; al f. 30r su Matteo 8,2; al f. 51v su Matteo 17,24.27; al f. 74r su Matteo 27,17; al f. 131r su Luca 6,1; al f. 176v su Luca 24,13; al f. 177r su Luca 24,18. Per questi e altri marginalia cf. Mercati, 1904. - Pericope dell'Adultera (Ioh, 7,53 - 8,11) atetizzata con obeli. All'inizio della pericope, sul margine interno della prima colonna, si legge ὑπέρβα per segnalare il brano atetizzato. Allo stesso modo fa il copista ai ff. 34, 58, 121r -v, 122, 131v, 168v, 169v.</p>	<p>Copistes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Μιχαήλ μοναχός (ms. Vat. gr. 354) <p>Possesseurs :</p> <p>Autres :</p>	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-5	Eusebius Caesariensis	Ep. ad Carpianum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3465.1 ● PTB G11300 				10	0949.03.01	- Lettera a Carpiano e canoni eusebiani inseriti all'interno di architetture figurate a una o più arcate o in spazi ben ripartiti. - Per quel che riguarda il tempietto in cui sono inseriti i canoni.	Incipit abruptus τὰς ὁμοφώνους τῶν λοιπῶν εὐαγγελιστῶν Desinit τὰ παραπλήσια λέγοντας αὐτοὺς εὐρήσεις. ἔρρωσο ἐν κυρίῳ.		
005v-13	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3465.2 ● PTB G11301 				10	0949.03.01	- La fine di ogni canone eusebiano è contrassegnata con una propria "subscriptio": cf. f. 6v, 8v, 9r, 9v, 10v, 11r, 11v (col. a e col. b), 12r (col. a e col. b), 12v (col. a e col. b), 13r. - Il f. 13v è riservato al titulus finalis.	Titulus finalis ὑπόθεσις κανόνος τῆς τῶν εὐαγγελιστῶν συμφωνίας		
014	Recapitulationes, programmata et indices rerum biblicarum	Programma in euangelia					10	0949.03.01		Titulus initialis πρόγραμμα εἰς τὸ ἅγιον εὐαγγέλιον. Incipit Τὰ τῆς νέας πάνσεπτα ταῦτα βιβλία, ἐν ἐκάστῳ εὐαγγελιστῇ, εἰς κεφάλαια καὶ τίτλους διαιρεῖται. Desinit ὁ δὲ ἅγιος Ἰωαννης, τίτλους ιη', κεφάλαια σλβ'. (Vis. contenu) autre élément figuratif		
014v a-15v b	Capitula librorum biblicorum	In Matth.: capitula					10	0949.03.01	cum capitulis parallelis.	Desinit Ξη' Περὶ τῆς αἰτήσεως τοῦ κυριακοῦ σώματος. Μαρκος μη' · Λουκας πβ' · Ἰωαννης ιη' Stichometria et alia numerica ὁμοῦ κεφάλαια ,αρξε' · τίτλοι σιζ' στίχοι ,θτ'.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
016	Prologi Librorum Biblicorum	In Euang.: definitio nominis euangelii secundum Ioh. Chrysostomum (von Soden [80] p. 301)					10	0949.03.01	F. 16v: bianco.	Incipit Ἐυαγγέλιον τὸ θεῖον τοῦτο βιβλίον λέγεται διότι κρίσεως ἀναίρεσιν Desinit τῶν οὐρανῶν, πᾶσιν εὐαγγελίζεται.		
017-77va	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaenum					10	0949.03.01	- Il vangelo è corredato da numerosi marginalia. cf. UC Remarque e UC 3.Q	Titulus initialis Titulus finalis Stichometria et alia numerica στίχοι ,βχ'.		
077v b-vb	Subscriptiones librorum biblicorum	In Matth.: von Soden p. 297-299 [40]-[58]					10	0949.03.01		Textus τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη ὑπ' αὐτοῦ ἐν Ἱερουσαλήμ μετὰ χρόνους ὀκτῶ τῆς Χριστοῦ ἀναλήψεως.		
077v b	Annotationes	Annotatio anographica copistae					10	0949.03.01		Textus Ἰησου σῶσόν με Μιχαήλ σὸν οἰκέτην.		
078 a-vb	Capitula librorum biblicorum	In Marc.: capitula					10	0949.03.01		Textus μη' Περί τῆς αἰτήσεως τοῦ σώματος τοῦ Κυρίου.		
079-115b	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					10	0949.03.01	Titolo finale + stichometria del vangelo compaiono al folio immediatamente successivo insieme alla subscriptio.	Titulus initialis		
115v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Marc.: von Soden, p. 297-299 [40-58]					10	0949.03.01		Textus εὐαγγέλιον κατὰ Μάρκον, στίχοι ,αχ'. τὸ κατὰ Μάρκον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη μετὰ χρόνους ι' τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως. Stichometria et alia numerica Cf. supra.		
115v	Annotationes	Annotatio anographica copistae					10	0949.03.01		Textus δόξα τῷ θεῷ ἡμῶν· ἀμήν. Ἰησου σῶσόν με Μιχαήλ μοναχόν.		
116-117	Capitula librorum biblicorum	In Luc.: capitula					10	0949.03.01		Desinit πγ' Περί Κλεόπα.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
117v-178vb	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					10	0949.03.01	Titolo finale + sticomelia del vangelo compaiono al folio immediatamente successivo insieme alla subscriptio.	Titulus initialis		
179	Subscriptiones librorum biblicorum	In Luc.: von Soden p. 297-299 [40] - [58]					10	0949.03.01		Textus εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν στίχοι βω'. τὸ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγέλιον ἐξεδόθη μετὰ χρόνους ἐ' τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως. Stichometria et alia numerica cf. supra.		
179v	Capitula librorum biblicorum	In loh.: capitula					10	0949.03.01		Desinit ιη' Περὶ τῆς αἰτήσεως τοῦ κυριακοῦ σώματος.		
180-224vb	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					10	0949.03.01	- Titolo finale + sticomelia del vangelo compaiono insieme alla subscriptio: cf. infra. - Per la pericope dell'adultera, cf. supra Remarque.	Titulus initialis		
224v b	Subscriptiones librorum biblicorum	In loh.: von Soden p. 297-299 [40] - [58]					10	0949.03.01		Textus εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην στίχοι βτ'. τὸ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγέλιον ἐξεδόθη μετὰ χρόνους λβ' τῆς τοῦ Χριστοῦ ἀναλήψεως Stichometria et alia numerica cf. infra.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
225-232v b	Liturgica	Varia					10	0949.03.01	I f. 225r - 232v contengono alcune letture per le celebrazioni del giovedì e del venerdì santo. In particolare: - f. 225r-225v contengono la pericope Matteo 26, 1-20; - f. 225v-226r Giovanni 13, 3-17; - f. 226v-227r contengono Matteo 26,26-39; - f. 227v contiene Luca 22, 43-45; - f. 227v-231r contengono Matteo 26, 40-27, 38; - f. 231 ancora Luca 22, 39-43; - f. 231r-232r contengono il testo di Matteo 27, 39-54; - f. 232r-232v Giovanni 19,31-37; - f. 232v compare il testo di Matteo 26, 55-61.			
232v b-234v a	Liturgica	Varia					10	0949.03.01	F. 232v - 234v contengono letture "in dormitionem b. Verginae Mariae" e "in venerabilem Crucem", tratti rispettivamente dal vangelo secondo Luca 19, 38-42 e 11, 27-29 e dal vangelo secondo Giovanni 19, 6. 9-11). Cf. Devreesse, 1937, p. 38.			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
234v a	Annotationes	Annotatio anagraphica copistae					10	0949.03.01	F. 234v b in bianco. Solo su 4 des. compare breve scritta in latino, la quale segnala l'anno di copiatura del manoscritto, il 949.	Textus Ἐγγραφει ἡ τιμία δέλτος αὐτη διὰ χειρὸς ἐμοῦ Μιχαήλ μοναχοῦ ἀμαρτωλοῦ · μηνὶ μαρτίῳ α' ἡμέρα ε' · ὥρα ς' · ἔτους ,ϸνζ' ινδικτιωνος ζ'.		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3.Q	018v, 030, 074, 131, 182	10			Il testo dei quattro vangeli è corredato da numerosi marginalia in maiuscola ogivale. Gli studiosi dissentono sulla mano che li ha realizzati: alcuni la considerano forse di età poco posteriore (cf. quanto nota Mercati 1904). Mercati 1904 ha identificato ed edito i vari marginali. Qui sono segnalati i più importanti.	Copistes : Possesseurs : Autres :	

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
018v marg. sin.-18v	Hippolytus Thebanus	Syntagma chronologicum	● BHG 0779h-hd, 1046i				10	0949		Titulus initialis Incipit Ματθᾶν ὁ ἱερεὺς (ιερεὺς) ἐν Βηθλεεμ γεννᾶ Desinit Σίμων· Ἰούδαν· Ἰωσή· Ἐσθηρ· Μαρίαν. Titulus finalis		
030 marg. dextr.	Clemens Alexandrinus	Hypotyposes	● CPG 1380				10	0949	ed. Mercati 1904, p. 3	Titulus initialis Κλ (Κλήμεντος) ἐκ τῆς ς' τῶν ὑποτυπώσεων (ὑποτυπώσεων) Incipit Καὶ τὸν λεπρὸν ἐθεράπευσεν καὶ εἶπεν· δεῖξον σεαυτὸν τοῖς ἱερεῦσιν εἰς μαρτύριον· διὰ τοιαύτην παράδοσιν· Desinit ἦλθεν ὁ Χριστὸς καὶ πιστεύσατε αὐτῷ· Titulus finalis		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
074 marg. dextr.	Anastasius Antiochenus ptr. I	Opera					10	0949		Titulus initialis Ἀναστασίου ἐπισκόπου Ἀντιοχείας Incipit παλαιοῖς πάνυ ἀντιγραφοῖς ἐντυχῶν. Desinit ἐχθρὸν δὲ τὸ μὴ κατάλληλων (καταλλήλων).		
131 marg. dextr.	Isidorus Pelusiota	Epistulae	● CPG 5557				10	0949		Titulus initialis Ἰσιδώρου ἐξ ἐπιστολῶν Incipit δια τι δευτερόπρωτον εἴρηται Desinit ἑορτήν· καὶ σάββατον δευτερόπρωτον ἐκάλου· Titulus finalis		
182 marg. dextr.	Scholia exegetica biblica	Varia marginalia exegetica in libros biblicos					10	0949	Testo edito da Mercati, Un frammento delle Ipotiposi, Roma 1904, p. 15.	Titulus initialis Incipit ὁ πέμψας Ἰωάννην βαπτίζειν· εἶπεν αὐτῷ Desinit μέχρι νῦν ἀγνοούμενος· περι οὐ ἀορίστως εἶπον. Titulus finalis		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
4.G	235	15		Parchemin	Foglio di reimpiego. Per i altri foglio di guardia finale, cf. supra	Copistes : Possesseurs : Autres :	

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
235-235v b	Opera non graeca	Opera in lingua latina					15		Foglio di reimpiego, utilizzato come guardia: esso proviene da un codice latino (XV sec.), scritto a due colonne, cucito nell'attuale manoscritto come foglio di guardia. Contiene frammento della "lecturae aureae super lib. I Decretalium" di Bernardo Compostellano. cf. Devreesse 1937, pp. 39-39 e Degni 2000, p. 204.			