

## [COTE] Numéro diktyon : 66996

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0365

### Type de cote :

Actuelle

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Auteurs :

- Rédigé par : Lorrain Agnès
- Vérifié par : Dirkse Saskia

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	135	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - auteur
Ginevra filia Batista Salamono de Genova	15 (?)			possesseur	f. 174v		104992	
Hieronymus de Utino	15	?-1459 ca	Moine franciscain, Rome	possesseur	f. 1r		105377	
Antonio Mina de Candia	15		Moine franciscain	possesseur	f. 1r	A offert le codex à Hieronymus de Vtino	102455	
Nicholaus papa V	14-15	1397-1455	Papauté : 1447-1455	possesseur		Voir Manfredi and Potenza, 2022	4261	2073

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Parpulov, <i>Middle-Byzantine Evangelist Portraits</i> , Manuscripta Biblica 7, Berlin - New York, De Gruyter, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			49

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0063	K. Aland, M. Welte, B. Koster, K. Junack, <i>Kurzgefaßte Liste der griechischen Handschriften des Neuen Testaments</i> , Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung 1, Berlin-New York, 1994	Catalogues			54
0138a	S. Voicu, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VI : Codicum Ciuitatis Vaticanae Pars Prior</i> , Documents, Études et Répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, Paris, 1999 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 9		31-32
0831	R. Devreesse, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 330-603</i> , Vaticano, 1937 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			53-54
1248a	A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kouroupou, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9	Catalogues			
	E. Follieri, « La minuscola libraria dei secoli IX e X », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 1977, p. 139-165				p. 140, note 3; p. 147, note 42.
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				351

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.G	I	10		Parchemin	- Reproduction VMR complète (sauf reliure) au début (gardes et ancienne garde) et à la fin (pas de gardes selon Devreesse). - Le texte apparaît la tête en bas, une partie est coupée, le format du folio originel étant plus grand.		

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Iv-I	Iohannes Chrysostomus	In Genesim Homiliae 1-67	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 4409</li> <li>● Agape CPG-4409</li> </ul>				10		Fragmentum e hom. 12 (PG 53, 100, lin. 49-101, lin. 26).	<b>Incipit abruptus</b> [...]βαινουσαν τον ανθρωπινον λογισμον, ταυτην αυτην την βαρειαν <b>Desinit abruptus</b> δια τουτο ο φιλανθρωπος δεσποτης ου την ενεργειαν αυτου επεδησεν, αλλ' αφεις [...]	● PTB	● 0138a

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2.R	001, 1a, 1b, 002-25	14 ex.-15 in.		Papier	- Datation: filigranes relevés par Devreesse (1937), p. 54: Briquet 11722 (1413-1450, Savoie), 3194 (1392, Bruxelles), 4068 (Padoue, 1388). - Aucun appareil.		

#### Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.	
001	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					14 ex.-15 in.?		- En haut de la page se trouve un tableau quadrillé, en partie décoré (Paschaliū inachevé?). - Annotation biffée, partiellement illisible. - Transcription: voir Devreesse (1937), p. 53. - Mention de Hieronymus, d'Antonius Mina de Candia et date.	<b>Textus</b> Liber iste Euangeliorum G(Graecorum?)... s <es>t(?) Rdi patris magistri <hieronym>i de Vtino ordinis fratrum minorum dignissimi mistri (ministri) tocius prouicie (prouicie) Romane ac sace (sacre) theologie eximii doctoris, que(quem) donauit frat (frater?) A. Menne eiusdem ordinis sui ut filii et scolais (scolaris) epi (episcopi) in pnti (praesenti) licet Indigni Arienss. eccle. Anno Domini 1440. die VI. Martii.</hieronym></es>			
001v	Astrologica, astronomica	Paschaliū					14 ex.-15 in.?		Calcul de la date de Pâques (tableau).				
1a	Annotationes	Annotatio maior					17		- Table des matières du codex de la main de Leone Allacci, à la bibliothèque vaticane de 1661 à 1669. - f. 1av vide.				
1b-25v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaëum					14 ex.-15 in.		- Desinit abruptus: Matth. 20,12. - Le texte complète exactement celui de l'UniProd 3.A.	<b>Titulus initialis</b> <b>Desinit abruptus</b> και τον και[σωνα]			

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
3.A	026-178	10 ex. - 11 in.		Parchemin	- Il manque au moins un folio à la fin de l'UniProd et du manuscrit (fin des capitula sur Luc. et capitula sur Ioh.). - Nombreuses annotations de différentes mains en latin. Cf. Devreesse (1937), p. 54. - Datations: Devreesse (1937), p. 53, Nelson (1991), p. 351: 10e. Aland (1994): 11e-12e.		

#### Témoins (14)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
026-43v, 045	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaeum					10 ex. - 11 in.		- Inc. abruptus Matth. 20,12. Texte complété par celui de l'UniProd 2.R. - F. 44: cf. UniProd 4.S.	<b>Incipit abruptus</b> καυ]σωνα (καυσωνα). ο δε <b>Titulus finalis</b>		
045	Versus et epigrammata	Incipit "Ματθαιου τοδε εργον" (von Soden 5)	● DBBE Type 2014				10 ex. - 11 in.			<b>Textus</b> Ματθαιου τοδε αριστοπονοιο τελωνου, ος τοκον εφρασε θειον απειρογαμοιο γυναικος η τεκεν ασπορον υιον ον ου χαδεν ουρανος ευρυς Χριστον αιζωνοντα θεον, βροτον αυτον εοντα.		
045v-76v, 078	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					10 ex. - 11 in.		F. 77: cf. UniProd 4.S.	<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		
078	Versus et epigrammata	Incipit "εργον αριπρεπες" (von Soden 59)	● DBBE Type 1953				10 ex. - 11 in.			<b>Textus</b> εργον αριπρεπες εκ μεγαλου Πετροιο μηθει(μηθεις) Μαρκος ετευξε τοδε, πνευματος εν σοφιη.		
078v-132v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					10 ex. - 11 in.			<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		
132v	Versus et epigrammata	Incipit "Λουκάς διδάσκει"	● DBBE Type 2461				10 ex. - 11 in.		F. 133: cf. UniProd 4.S.	<b>Textus</b> Λουκας διδασκει και συναπτει το δραμα.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
134-173v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					10 ex. - 11 in.		Le titulus finalis est placé entre la péricope de la femme adultère et les versus.	<b>Titulus initialis</b> <b>Titulus finalis</b>		
174-174v	Pericopae singulae	Pericope de adultera					10 ex. - 11 in.		- Ioh. 7,53-8,11 - Avec titre initial affirmant l'authenticité johannique et la présence dans les anciens manuscrits.			
174v	Versus et epigrammata	Incipit "Ιωάννης μέγαλοιο"	● DBBE Type 2464				10 ex. - 11 in.		Premier vers seul. Cf. témoin situé juste en-dessous.	<b>Textus</b> Ιωαννης μεγαλοιο θεου φιλος απλετον ολβον.		
174v	Versus et epigrammata	Incipit "Ιωάννης μέγαλοιο"	● DBBE Type 2464				10 ex. - 11 in.		- Texte complet, séparé visuellement du témoin précédent (premier vers de la même œuvre).	<b>Textus</b> Ιωαννης μεγαλοιο θεου φιλος απλετον ολβον πνευματος εκ σοφιας. δεγμενος εν κραδιη. πρωτος εν αρχη πεφραδεν υια θεου λογον εινα ος σφετερα σοφια, κοσμον ετευξε λο (λογω).		
174v	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					14-15?		- Transcription, cf. Devreesse (1937), p. 54 (sans date précise). - Ex libris de la fille de Baptista Salamono de Genova. - Au-dessus de cette annotation se trouve une invocation en grec, d'une autre main que les autres textes de cette page, et un christogramme.	<b>Textus</b> Iste liber est dna (domina) (biffé) Çeneura filia dno (domino) batista Salamono de Genoua. <b>Christogramma</b> <b>Annotationes uel textus latini</b>		
175-176	Capitula librorum biblicorum	In Matth.: capitula					10 ex. - 11 in.			<b>Desinit</b> Ξη' περι της αιτησεως του κυριακου σωματος.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
176v-177	Capitula librorum biblicorum	In Marc.: capitula					10 ex. - 11 in.			<b>Desinit</b> μη' περι της αιτησεως του σωματος του κυριου.		
177v-178v	Capitula librorum biblicorum	In Luc.: capitula					10 ex. - 11 in.		Des. mutilatus. La dernière ligne est partiellement illisible.	<b>Desinit abruptus</b> (ογ') ...κυριου επερ...τησ... (επερωτησεως)... τους φαρισαιους...		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
4.S	044, 077, 133	11-15		Parchemin	- Les portraits des évangélistes sont insérés bien après la confection de la partie originelle du manuscrit, selon Devreesse, qui ne précise pas de date (1937, p. 53-54). - On peut supposer que le portrait de Matthieu a été perdu en même temps que la partie remplacée par la restauration (UniProd 2.R): dans ce cas, les portraits seraient antérieurs à la restauration. - Les portraits de Marc et de Matthieu sont insérés avant le folio contenant la fin de l'évangile précédent et le début du suivant.		

### Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
044v	Imagines	Imago picta					11-15		- F. 44r vide. - Portrait de Marc.	<b>(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page PTB # G15333.Mc PTB_info</b> Mark seated, writing; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, pen, knife, callipers, clip, pumice, scrolls, bottle; building (Pl. 76)		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
077v	Imagines	Imago picta					11-15		- F. 77r vide. - Portrait de Luc.	<b>(Vis. contenu)</b> <b>portrait</b> <b>(Vis. position)</b> <b>pleine page</b> <b>PTB #</b> G15333.Lc <b>PTB_info</b> Luke seated, writing; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, knife, callipers, clip, pumice, bottle; building (Pl. 77)		
133v	Imagines	Imago picta					11-15		- F. 133r vide. - Portrait de Jean.	<b>(Vis. contenu)</b> <b>portrait</b> <b>(Vis. position)</b> <b>pleine page</b> <b>PTB #</b> G15333.lo <b>PTB_info</b> John seated, holding pen, thinking; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, knife, callipers, clips; building (Pl. 78)		