

[COTE] Numéro diktyon : 670

Türkiye, Ankara, Milli Kütüphane, Mss., gr. 65

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - dépôt/fonds	IRHT - Personnes
Τραπεζοῦς, Μονή Σουμελά				possesseur		n° 2	1226	110359

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2337	A. Papadopoulos-Kerameus, « Ἑλληνικοὶ κώδικες ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τῆς μονῆς Σουμελά », <i>Vizantiskij Vremennik</i> , 19, 1912, p. 282-322 (Version en ligne)	Catalogues	n° 2		285
2338	A. Papadopoulos-Kerameus, « Κατάλογος τῶν ἐν τῇ ἱερᾷ μονῇ τοῦ Σουμελά χειρογράφων ἔτει 1894ω », <i>Ἱστορία τῆς παρὰ τὴν Τραπεζοῦντα Ἱερᾶς Βασιλικῆς Πατριαρχικῆς Σταυροπηγιακῆς Μονῆς τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Σουμελά</i> , Athèna, 1898 (Version en ligne)	Catalogues	n° 2		η-θ
0376	P. Moraux, « Manuscrits de Trébizonde au Musée archéologique d'Ankara », <i>Scriptorium</i> , 1965, p. 269-273 (Version en ligne)				272
0377	P. Moraux, « Manuscrits de Souméla conservés à Ankara », <i>Analecta Bollandiana</i> , 95, 1977, p. 261-268				267-268

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-384	17-18		Papier			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-4*	Georgius Coressius	Opera					17-18			Titulus initialis Περί τῆς μεταμορφώσεως ζήτησις α΄ Incipit Πᾶν ὑποπίπτον τῷ ὀφθαλμῷ ὑπάρχει χρῶμα κτιστόν		<ul style="list-style-type: none"> ● 0376 ● 2337 ● 2338

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
004-*	Georgius Coressius	Opera					17-18			Titulus initialis Ἐκλογαὶ ὑπὸ διαφόρων διδασκάλων παρὰ τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου Γεωργίου Κορέσση συλλεγεῖσαι Incipit Τὰ μὲν οὖν τῆς πανυπερτάτου δεσποίνης ἡμῶν ὀνόματα		<ul style="list-style-type: none"> ● 0376 ● 2337 ● 2338