

[COTE] Numéro diktyon : 67191

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0560

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31547	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Nicholaus papa V	14-15	1397-1455	Papauté : 1447-1455	possesseur		Voir Manfredi and Potenza, 2022	2073	4261

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0831	R. Devreesse, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 330-603</i> , Vaticano, 1937 (Version en ligne)	Catalogues			437-439
	D. Bianconi, « "Duplici scribendi forma". Commentare Bernard de Montfaucon », <i>Medioevo e rinascimento</i> , 23, 2012, p. 299-317				310
	G. Cardinali, <i>Inventari di manoscritti greci della Biblioteca Vaticana sotto il pontificato di Giulio II (1503-1513)</i> , Studi e testi 491, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015				
	A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2				
	P. Nikolopoulos, <i>Αί εις τὸν Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον ἐσφαλμένως ἀποδιδόμεναι ἐπιστολαί</i> , Ἀθηνᾶ. Σειρὰ διατριβῶν καὶ μελετημάτων 9, Athinai, 1973				88, 94, 165, 166
	J. Oosterhuis-Den-Otter, <i>Four Pseudo-Chrysostomian Homilies on Job (CPG 4564, BHG 939d-g) : Transmission, Critical Edition, and Translation</i> , Amsterdam, VU University Press, 2015		sigle 86.		16
	P. Orsini, « Un nuovo codice del copista Michele e la bouletée italique », <i>Byzantinistica</i> , 2, 6, 2004, p. 87-101 ; 4 pl.				99

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Ridings, « A New Edition of John Chrysostom's Ad Stagirium a dæmone uexatum », <i>Papers presented at the Twelfth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 1995. Historica, Theologica et Philosophica, Critica et Philologica, Studia Patristica</i> 29, Leuven, 1997, p. 508-514		sigle V560		
	L. Sels, S. Van Pee, « The Slavonic tradition of Severian of Gabala's De mundi creatione orationes (CPG 4194) », <i>John Chrysostom and Severian of Gabala: Homilists, Exegetes and Theologians</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta - Byzantion. Bibliothèque 282/20, Leuven, Peeters Publishers, 2019, p. 225-244 (Version en ligne). ISBN : 978-90-429-3864-9 978-90-429-3863-2. DOI: 10.2307/j.ctv1q26tp0		Sigle K (Sels - Van Pee)		226
	F. Van Ommeslaeghe, « Que vaut le témoignage de Pallade sur le procès de saint Jean Chrysostome ? ; Appendice. La tradition manuscrite de la 1re Lettre de S. Jean Chrysostome à Innocent Ier », <i>Analecta Bollandiana</i> , 1977		n° 3		414
0138a	S. Voicu, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VI : Codicum Ciuitatis Vaticanae Pars Prior</i> , Documents, Études et Répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, Paris, 1999 (Version en ligne)				
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (17)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-10v	Iohannes Chrysostomus	In Psalmum 50, homilia 1	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4544 ● Aldama 294 ● Trismegistos pc_0421 				10					● 0138a
011-23	Iohannes Chrysostomus	In Psalmum 50, homilia 2	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4545 ● Aldama 474 ● Trismegistos pc_0422 				10					● 0138b
023-80v	Iohannes Chrysostomus	Ad Stagirium a daemone uexatum libri 1-3	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4310 				10					● 0138b
080v-129v	Seuerianus Gabalensis ep.	De mundi creatione Or. 1-6	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4194 				10		Orationes 1-5 (PG 56, 429-484).			● 0138a
129v-173	Iohannes Chrysostomus	De incomprehensibili Dei natura homiliae 1-5	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4318 				10					● 0138a
173-179v	Iohannes Chrysostomus	Contra Anomoeos homilia 11	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4324 				10					● 0138a

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
179v-260	Iohannes Chrysostomus	Aduersus Iudaeos orationes 1-8	● CPG 4327				10		Orationes 1, 4-8.			● 0138a
260-294	Iohannes Chrysostomus	In principium Actorum homiliae 1-4	● CPG 4371				10		Hom. 2-4.			● 0138a
294-324v	Iohannes Chrysostomus	De mutatione nominum homiliae 1-4	● CPG 4372 ● BHG 1460x-1460z, 1462t				10					● 0138a
324v-328v	Iohannes Chrysostomus	In Iob sermo 2	● CPG 4564.2 ● BHG 0939e ● Aldama 475 ● Trismegistos pc_0484		0939e		10				● Bollandistes	● 0138a
328v-336v	Iohannes Chrysostomus	In Iob sermo 3	● CPG 4564.3 ● BHG 0939f ● Aldama 533 ● Trismegistos pc_0485		0939f		10				● Bollandistes	● 0138a
336v-345	Iohannes Chrysostomus	In Iob sermo 1	● CPG 4564.1 ● BHG 0939d, 0939gb ● Aldama 175 ● Trismegistos pc_0483		0939d		10				● Bollandistes	● 0138a
345-350	Iohannes Chrysostomus	In Iob sermo 4	● CPG 4564.4 ● BHG 0939g ● Aldama 393 ● Trismegistos pc_0486		0939g		10				● Bollandistes	● 0138a
350-383v	Iohannes Chrysostomus	Epistulae ad Olympiadem 1-17	● CPG 4405.001-17 ● BHG 0881z				10		Ep. 1-3, 14-15 (PG 52, 549 ss)			● 0138a
383v-388	Iohannes Chrysostomus	Epistula ad Innocentium Papam 1	● CPG 4402				10		Des. editis breuior ; cf. col. 536, not. a/c	Desinit Διηλεκῶς. Ἀμήν		● 0138a

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
388-396v	Seuerianus Gabalensis ep.	In illud : Quando ipsi subiciet omnia	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4236.2 ● Aldama 548 ● Trismegistos pc_2023 				10					<ul style="list-style-type: none"> ● 0138a
396v	Cyrillus Hierosolymitanus	Catechesis XII ad illuminandos	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3585.2.12 				10		Cat. 12, titulus tantum			