

## [COTE] Numéro diktyon : 67606

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 0975

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100054416	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	Album de copistas III	IRHT - Personnes
Φραγκίσκος Γραικός	16 med.			copiste		Identification : P. Canart	607	05-Franciscus Graecus II	105067

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », <i>Scriptorium</i> , 17, 1963, p. 56-82 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				71
	A. Gaspari, « Un dialogo inedito sul taglio della barba copiato da Nicola Sofianòs ? », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 783-806				790, 792 n. 61, 796 n. 75, 800
	T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015				
	A. Meschini, <i>Cristoforo Kondoleon</i> , Padova, Liviana ed., 1973				9 (n. 40)
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1937-1952				III 955 n 3
R(III)0857	Hagiographi Bollandiani, P. Franchi de' Cavalieri, <i>Catalogus codicum hagiographicorum graecorum Bibliothecae Vaticanae</i> , Bruxelles, 1899 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

