

[COTE] Numéro diktyon : 67830

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1199

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca | 100039165 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | IRHT - Personnes |
|----------------------|--------|-----------|---|---------|--------|--------------|-------|--------|---------|------------------|
| Ἰωάννης Σαγκταμαύρας | 16-17 | 1538-1614 | ἐκ μητροπόλεως Λευκωσίας τῆς Κύπρου νήσου | copiste | | Voir RGK III | 179 | 238 | 299 | 109419 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|-----------|
| | M. D'Agostino, « La mano di Giovanni Santamaura. Per una lista delle testimonianze librerie », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 11-14 | | | | |
| | A. Manfredi, F. Potenza, <i>I codici greci di Niccolò V. Edizione dell'inventario del 1455 e identificazione dei manoscritti. Con approfondimenti sulle vicende iniziali del fondo Vaticano greco della Biblioteca Apostolica Vaticana</i> , Studi e testi 552, Città del Vaticano, 2022. ISBN : 978-88-210-1084-2 | | | | |
| | C. Pasini, « Giovanni Santa Maura e la Biblioteca Ambrosiana », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-281 | | | | 246 n. 73 |
| | D. Surace, « La corrispondenza teologica con Paolo di Samosata (CPG 1705, 1708-1709). Considerazioni sull'editio princeps romana del 1608 », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 52, 2015, p. 295-346 | | | | 319 n. 49 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------|---------------------|--------|-------------|------------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| | Iohannes Zonaras | Opera | | | | | 16-17 | | | | | |