

Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (0)

[COTE] Numéro diktyon : 67857

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1226

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II
Antonio Carafa	16	1538-1591	Card.	possesseur		Voir Cataldi Palau (2000)	103396				
Ἰωάννης Μαυρομάτης	16	1510/1520-1573 post	Corfiote ; collaborateur de Manuel Provataris ; copiste actif en Italie (Venise, Rome, Florence, Bologne, Rome) : voir Cataldi Palau 2000	copiste	001-029	Voir RGK III	107367	171	229	283	44-Mauromata, Juan

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Gallay, « Liste des manuscrits des Lettres de saint Grégoire de Nazianze », <i>Revue des études grecques</i> , 57, 1944, p. 106-124	Études sur la tradition manuscrite			120
	C. Macé, « The 'Hymn to What is Beyond Everything' Attributed to Dionysius the Areopagite and Gregory of Nazianzus », <i>Byzantion</i> , 2023, p. 193-221 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	sigle Vi : copie de P		198
	G. Cardinali, « Un acquisto "poco giudizioso" del cardinale Antonio Carafa : il Gregorio Nazianzeno commentato da Elia di Creta Vat. gr. 1219 », <i>Nέα Ῥώμη</i> , 10, 2013, p. 303-318				313, n. 43
	A. Cataldi Palau, « Il copista Iohannes Mauromates », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 335-399				378 ; 396 n° 102
0138a	S. Voicu, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VI : Codicum Ciuitatis Vaticanae Pars Prior</i> , Documents, Études et Répertoires publiés par l'Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, Paris, 1999 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							