

[COTE] Numéro diktyon : 67942

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1311

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Vat. gr. 1311	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Album de copistas I	Album de copistas II	Pinakes - auteur	PLP
Fulvio Orsini	16	1529-1600	Bibliothécaire des Farnese ; ses manuscrits entrent à la Vaticane en 1602	possesseur			608	520e	1437					
Ἀντώνιος Δαμιλάς	15 med.-16 in.		Μεδιολανεύς Κρής τὸ γένος ; il semble avoir effectué toute sa carrière en Crète	copiste		Voir Harlfinger, Wasserzeichen, sans identification de feuillets	34	30	102469	22	030- Damilas, Antonius	24- Damilas, Antonio		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Album de copistas I	Album de copistas II	Pinakes - auteur	PLP
Αριστόβουλος Αποστόλης	15-16	1468 ca-1535	Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damos, protopope de La Canée, lui légua un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament.	copiste		Souscription f. 29v	46	38	44676	27		04- Apostolis Aristobulo	1698	
Μιχαήλ Λύγιζος	15 (2/2)		Crétois ; actif en Crète au moins jusqu'en 1467 ; ensuite, il aurait travaillé en Italie avec Andronic Callistos et Georges Trivizias (voir Rollo 2014) et avec Jean Argyropoulos (voir Vendruscolo 2006-2007)	copiste		Identification: Harlfinger, Wasserzeichen (sans indication de feuillet)	465	386	107631	282		38- Lygizos, Miguel	1697	15194

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Ferreri, <i>Le Théocrite de l'humaniste Marcus Musurus. Avec l'édition critique des Idylles XXIV-XXVII de Théocrite</i> , Europa humanistica 13, Turnhout, Brepols, 2014				
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	P. Nolhac (de), <i>La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contributions à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance</i> , Paris, F. Vieweg, 1887 (Version en ligne)				149
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	Source bibliographique non identifiée				
	D. Speranzi, « Michele Trivoli e Giano Lascari. Appunti su copisti e manoscritti greci tra Corfù e Firenze », <i>Studi Slavistici</i> , 7, 2010, p. 263-297 (Version en ligne)				282
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013		Manuscrit souscrit par Aristobule Apostolis en collaboration avec Antonios Damilas en Crète vers 1490, avec des filigranes relevés par Harlfinger		31 n. 23

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2507	J. Irigoïn, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				439

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-237	15		Papier			

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Pindarus	Olympia					15					
	Theocritus poeta	Opera					15					
	Hesiodus	Opera					15					