

**[COTE] Numéro diktyon : 67945**

**Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1314**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Vat. gr. 1314	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK III	RGK II	RGK I	Pinakes - auteur	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Alberto Pio	15-16	1475-1531	Da Carpi ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu Rodolfo Pio	possesseur			108997						
Fulvio Orsini	16	1529-1600	Bibliothécaire des Farnese ; ses manuscrits entrent à la Vaticane en 1602	possesseur			1437	608	520e				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK III	RGK II	RGK I	Pinakes - auteur	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste		copié en 1449 (souscription)	102338	31	25	18	197		
Γεώργιος ὁ Βάλλας	15	1447-1500	A sa mort, ses manuscrits grecs sont acquis par le prince Alberto Pio di Carpi	copiste	2v		104787	91			465	68- Valla, Jorge	Valla, Giorgio

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Torres Guerra, <i>Lucius Annaeus Cornutus, Compendium de Graecae Theologiae traditionibus</i> , Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana [BT] 2027, Berlin ; Boston, MA, W. De Gruyter, 2018 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-035033-3	Éditions utilisant le manuscrit	ms. C		xix
	P. Krafft, <i>Die handschriftliche Überlieferung von Cornutus' Theologia Graeca</i> , Heidelberg, Carl Winter Universitätsverlag, 1975. ISBN : 3-533-02454-7	Études sur la tradition manuscrite	n° 31; sigle C		137-142
	G. Avezù, « ANΔΡΟΝΙΚΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ: per l'identificazione di Andronico Callisto copista. Con alcune notizie su Giano Lascaris e la biblioteca di Giorgio Valla », <i>Atti e memorie dell'Accademia patavina di scienze, lettere ed arti</i> , 102.3, 1989-1990, p. 75-93				75, 76, 84, 86, 87
	G. Boter, <i>The Encheiridion of Epictetus and its three Christian adaptations</i> , Philosophia antiqua 82, Leiden ; Boston, Brill, 1999. ISBN : 978-90-04-11358-9				
	P. Botley, « Greek Literature in Exile: The Books of Andronicus Callistus, 1475-1476 », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 72, 2018, p. 181-196 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				182 (n. 2)
	M. Chinellato, « L'Odissea secondo Andronico Callisto: le hypotheseis del codice Mutinense α.U.9.22 », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 81-109				82 n. 5

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. De Gregorio, S. Martinelli Tempesta, « Verso un Repertorio dei copisti greci nelle biblioteche d'Italia », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 207-220				
	G. De Gregorio, « Manoscritti greci patristici fra ultima età bizantina e umanesimo italiano », dans M. Cortesi, C. Leonardi (éd), <i>Tradizioni patristiche nell'umanesimo. Atti del Convegno. Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento. Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 6-8 febbraio 1997</i> , Millenio Medievale 17, Firenze, SISMELE, Edizioni del Galluzzo, 2000, p. 317-396				365
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014				591
	F. Gallo (éd), <i>Miscellanea Graecolatina I</i> , Ambrosiana Graecolatina 1, Milano, Roma, Biblioteca Ambrosiana, Bulzoni Editore, 2013				
	H. Günther, <i>The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad</i> , Hermes 68, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1995				
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περί ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				25 (Spec. 44, 45, 46)
	S. Martinelli Tempesta, « Un codice platonico usato per apprendere il greco », <i>Studi umanistici Piceni</i> , 15, 1995, p. 127-143				131
	T. Martínez Manzano, <i>Constantino Láscaris. Semblanza de un humanista bizantino</i> , Nueva Roma 7, Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 1998				
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015				139 n. 89
	P. Megna, « Un codice del De dialectis di Gregorio di Corinto e tre epigrammi greci per la morte di Teodoro Gaza (London, British Library, Addit. 11894) », <i>Νέα Πύλη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 291-322, tavv. 1-4				321 (et n. 102)
	P. Nolhac (de), <i>La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contributions à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance</i> , Paris, F. Vieweg, 1887 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				167
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195				169 n. 3
	L. Orlandi, « Scritture mimetiche e circolazione di libri nel milieu di Andronico Callisto », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 451-481				460, 462, 463, 471
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-120333-1				148
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	A. Rollo, « Il perduto Archimede di Giorgio Valla », dans V. Fera, D. Gionta, A. Rollo (éd), <i>Archimede e le sue fortune. Atti del Convegno di Siracusa - Messina, 24-26 giugno 2008</i> , Percorsi dei classici 19, Messina, Centro internazionale di studi umanistici, 2012, p. 99-147		Modèle du Laur. 58.13, réalisé pour Lorenzo dei' Medici par Ioannes Rhosos qui travaillait alors dans la bibliothèque de Giorgio Valla à Venise		124, 126
	Source bibliographique non identifiée				
	D. Speranzi, « Codici greci appartenuti a Francesco Filelfo nella biblioteca di Iano Laskaris », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 467-496				472

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				194 n. 20, 195 n. 24
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	A. Tessier, « La fraintesa enunciazione di un metodo filologico: la praefatio al Sofocle (1502) e i suoi problemi », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 163-196				187
	J. Torres Guerra, « ¿Lapsus bizantinos elocuentes? La tradición textual de Cornuto y el copista del códice k », <i>Exemplaria Classica</i> , 21, 2017, p. 63-72 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				65
0047-6	J. Bidez, <i>Catalogue des manuscrits alchimiques grecs. VI. Michel Psellus, épître sur la chrysopée, opuscules et extraits sur l'alchimie, la météorologie et la démonologie</i> , Bruxelles, 1928 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0048-05.3-4	J. Heeg, S. Weinstock, <i>Catalogus codicum astrologorum graecorum. V, Codicum Romanorum, 3-4</i> , Bruxelles, 1910-1940				
0619g	A. Cataldi Palau, <i>Gian Francesco d'Asola e la tipografia aldina. La vita, le edizioni, la biblioteca dell'Asolano</i> , Genova, Sagep, 1998				
1714h	E. Gamillscheg, « Supplementum Mutinense », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 231-243				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15	1449				

## Témoins (11)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Gregorius Nazianzenus	Carmina	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3034</li> <li>● CPG 3035</li> <li>● CPG 3036</li> <li>● CPG 3037</li> <li>● CPG 3038</li> </ul>				15	1449				
	Epictetus	Opera					15	1449				
	Amphilochius Iconiensis ep.	Opera					15	1449				
	Eustathius Macrembolita	Aenigmata					15	1449				
	Homerus	Batrachomyomachia					15	1449				
	Pythagoras philosophus	Opera					15	1449				
	Ammonius philosophus	Opera					15	1449				
020v-*	Aristoteles philosophus	De mundo					15	1449				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
140v-145v	Paulus Alexandrinus astrologus	Introductio in apotelesmaticam artem	<ul style="list-style-type: none"> <li>● TLG 2053.001</li> </ul>				15	1449				
191-209v	Lucius Annaeus Cornutus	Compendium de Graecae theologiae traditionibus					15	1449				
215v-280	Orphica	De terrae motibus					15	1449				