

**[COTE] Numéro diktyon : 67955**

**Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1324**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31767	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Vat. gr. 1324	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Pinakes - auteur	PLP	Album de copistas I
Fulvio Orsini	16	1529-1600	Bibliothécaire des Farnese ; ses manuscrits entrent à la Vaticane en 1602	possesseur			608	520e	1437				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Pinakes - auteur	PLP	Album de copistas I
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	marginalia et corrections ff. 102v, 122-124v	Identification Stefec "Die Handschriften der Sophistenviten" 2014	31	25	102338	18	197		
Μανουήλ Χρυσολωρᾶς	14-15	1360-1415	Auteur d'une grammaire du grec ancien et traducteur de "la République" de Platon ; professeur de grec au Studio de Florence de 1397 à 1400; il a eu pour disciples, entre autres: Leonardo Bruni, Pier Paolo Vergerio, Jacopo Angeli da Scarperia, Roberto Rossi, Antonio Corbinelli et Palla Strozzi ; une partie de sa bibliothèque a été acquise par Palla Strozzi (par une vente à Venise en 1424, mais aussi sans doute par un don) ; sur sa date de naissance (8 juillet 1360) voir Rollo 2017	possesseur		Titre bilingue, voir Manfrin-Speranzi 2019			107126		705	31165	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Pinakes - auteur	PLP	Album de copistas I
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca-1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascaris dont il fut l'élève; ensuite à Venise ; en 1500-1503 il est au service d'Alberto Pio, à Ferrare puis à Carpi ; ensuite, il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516 ; il passe les derniers mois de sa vie à Rome	autre		Annotateur, voir Manfrin-Speranzi 2019	433	359	101135	265	1974		066- Musurus, Marcus
Francesco da Lucca	15 (2/2)		Actif à Ferrare au service de Borso d'Este, puis d'Hercule I	autre		Appose son "Visto per mi", voir Bandini 2023			104547				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite	n° 153		317
	F. Acerbi, D. Bianconi, A. Gioffreda, « Manuele Crisolora a Costantinopoli », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 859-928				889, n. 87 ; 895
	M. Bandini, « Francesco da Lucca ufficiale estense », <i>Νέα Ψώμη</i> , 20, 2023, p. 307-325				320
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60				47 n. 75, 59
	E. Marquis, « Les textes de Lucien à tradition simple », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 8, 2013, p. 1-36 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	P. Nolhac (de), <i>La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contributions à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance</i> , Paris, F. Vieweg, 1887 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				189
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	V. Saldutti, « Iperbolo e Cleone negli scolii di Alessandro di Nicea al Timone di Luciano », <i>Nell'officina del filologo. Studi sui testi e i loro lettori. Per Ivan Garofalo</i> , Biblioteca di «Galenos» 7, Pisa - Roma, Fabrizio Serra editore, 2022, p. 51-67. ISBN : 978-88-331-5330-8 978-88-331-5329-2				53
	R. Stefec, « Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 56, 2014, p. 137-206 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		A propos du copiste		176

## Contenu

