

[COTE] Numéro diktyon : 68037

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1406

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Typis impressus (partim ?)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31783	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	RGK II	IRHT - Personnes	RGK I	Album de copistas II	Pinakes - auteur	PLP
Fulvio Orsini	16	1529-1600	Bibliothécaire des Farnese ; ses manuscrits entrent à la Vaticane en 1602	possesseur			608	520e	1437				
Γεώργιος Μόσχος	15 (4/4)-16 in.		Fils de Ioannes et frère de Demetrios	copiste	127-140v	Voir RGK I	111	88	104821	67			
Κωνσταντῖνος Λάσκαρις	15-16	1434/1435-1501	A Milan de 1458 à 1465 (où il fréquente Francesco Filelfo) ; par testament, sa bibliothèque passe à la Biblioteca capitolare de Messina ; vers 1690 elle est acquise par le duc de Uceda ; en 1712 elle entre à la Bibliothèque royale d'Espagne	copiste	083v-100	Voir RGK III	362	313	101103	223	35-Láscaris, 1602 Constantino		14540

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Cariou, « Constantin Lascaris et les Halieutiques d'Oppien de Cilicie : du brouillon à l'édition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 10, 2015, p. 25-48 (Version en ligne)				26 n. 3
	S. Fiaschi (éd), <i>PHILELFIANA. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo. Atti del seminario di studi (Macerata, 6-7 novembre 2013)</i> , Quaderni di Rinascimento 51, Firenze, Leo S. Olschki, 2015				
	T. Martínez Manzano, <i>Constantino Láscaris. Semblanza de un humanista bizantino</i> , Nueva Roma 7, Madrid, Consejo superio de investigaciones científicas, 1998				
	P. Nolhac (de), <i>La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contributions à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance</i> , Paris, F. Vieweg, 1887 (Version en ligne)		Description (volume formé de manuscrits et d'imprimés)		153
	D. Speranzi, « Appunti su Alessio Celadeno: anelli, stemmi e mani », <i>Circolazione di testi e scambi culturali in Terra d'Otranto tra Tardoantico e Medioevo</i> , Studi e testi 489, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2015, p. 199-213				206 n. 20
	D. Speranzi, « Su due codici greci filelfiani e un loro lettore (con alcune osservazioni sullo Strabone Ambr. G 93 sup.) », <i>PHILELFIANA. Nuove prospettive di ricerca sulla figura di Francesco Filelfo. Atti del seminario di studi (Macerata, 6-7 novembre 2013)</i> , Quaderni di Rinascimento 51, Firenze, Leo S. Olschki, 2015, p. 83-117		La partie copiée par Constantin Lascaris semble dériver du Laur. Plut. 32.16, qui appartenait alors à Filelfo		97
R(III)1798	B. Shailor, « Beinecke Library, Yale University : Recent acquisitions », <i>Scriptorium</i> , 35, 1981, p. 95-101				97

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Orphica	Argonautica										
	Tryphiodorus	Opera										
013-18v	Constantinus Lascaris	Prolegomena in Orpheum									● IRHT	