

## [COTE] Numéro diktyon : 68051

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1420

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom           | Siècle | Dates     | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire | RGK III | RGK II | IRHT - Personnes |
|---------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|---------|--------|------------------|
| Fulvio Orsini | 16     | 1529-1600 | Bibliothécaire des Farnese ; ses manuscrits entrent à la Vaticane en 1602 | possesseur |        |             | 608     | 520e   | 1437             |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages        |
|------------|---|------|--------------|------|--------------|
|            | D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018  |      |              |      |              |
|            | M. Cariou, « Constantin Lascaris et les Haliéutiens d'Oppien de Cilicie : du brouillon à l'édition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 10, 2015, p. 25-48 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |      |              |      | 26 n. 3, 41  |
|            | B. Clausi (éd), S. Lucà (éd), <i>Il "sapiientissimo calabro": Guglielmo Sirlento nel V centenario della nascita (1514-2014): problemi, ricerche, prospettive: atti del Convegno, Roma, Galleria nazionale d'arte antica in Palazzo Corsini - Sala delle canonizzazioni, 13-15 gennaio 2015</i> , Quaderni di Nea Rômê 5, Roma, Università degli studi di Roma "Tor Vergata", 2018. ISBN : 978-88-321-8400-6 |      |              |      |              |
|            | S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera i Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350   |      |              |      | 285 (n. 45)  |
|            | T. Martínez Manzano, <i>Constantino Láscaris. Semblanza de un humanista bizantino</i> , Nueva Roma 7, Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 1998   |      |              |      |              |
|            | P. Nolhac (de), <i>La bibliothèque de Fulvio Orsini. Contributions à l'histoire des collections d'Italie et à l'étude de la Renaissance</i> , Paris, F. Vieweg, 1887 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |      |              |      | 154          |
|            | L. Orlandi, « Per la scrittura e gli studi greci di Francesco, misterioso allievo di Costantino Lascari », <i>Alrededor de Los Manuscritos Griegos. Estudios Sobre Paleografía, Codicología y Crítica Textual</i> , Clásicos Dykinson. Monografías, Madrid, Dykinson, 2024, p. 247-272. ISBN : 978-84-1070-497-8 (ebk) ; 978-84-1070-114-4 (hbk)  |      |              |      | 271          |
| 1664u      | M. Rodríguez, « Manoscritti cartacei del fondo del S. Salvatore », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 43, 2006, p. 177-259   |      |              |      | 223 (n. 182) |

### Contenu

