

## [COTE] Numéro diktyon : 68225

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1594

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire           | Numéro        | Url                  | Remarque |
|----------------------|---------------|----------------------|----------|
| Arca                 | 31820         | <a href="#">Lien</a> |          |
| Vatican numérisation | Vat. gr. 1594 | <a href="#">Lien</a> |          |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                | Siècle | Dates        | Remarque  | Nature     | Folios  | Commentaire  | RGK II | RGK III | RGK I  | IRHT -<br>Personnes | Pinakes -<br>auteur |
|--------------------|--------|--------------|---|------------|---|--|--------|---------|--------|---------------------|---------------------|
| Palla Strozzi      | 14-15  | 1373 ca-1462 | A Florence jusqu'en 1434 ; ensuite, à Padoue jusqu'à sa mort ; il lègue par testament ses manuscrits au convento di Santa Giustina à Padova, mais une partie de sa bibliothèque est dispersée ailleurs (notamment dans la collection du duc d'Urbino) | possesseur |   | Sans doute identifiable dans l'inventaire de 1431, voir Manfrin-Speranzi | 454    | 534     | 337bis | 108530              |                     |
| Νικηφόρος Γρηγοράς | 13-14  | 1290-1360    |   | autre      | 1 (titre et bas de la col. de droite), 1v (col. gauche, ll. 35-38), 9, 20v, 272 | Annotateur-restaurateur, voir Bianconi qui renvoie à Mazzucchi           | 416    | 491     |        | 63995               | 2023                |

| Nom  | Siècle   | Dates  | Remarque  | Nature     | Folios | Commentaire                                  | RGK II | RGK III | RGK I | IRHT -<br>Personnes | Pinakes -<br>auteur |
|--|----------|--------|---|------------|--------|--|--------|---------|-------|---------------------|---------------------|
| Lelio Ruini, card.                                       | 16-17    | ?-1621 | Référendaire de la Signature apostolique à la cour de Paul V Borghese (en 1592-1605 et de nouveau en 1610-1612), puis évêque de Bagnoregio (1612-1614) et nonce en Pologne, auprès de Sigismond III ; meurt le 31 décembre 1621. Six mss grecs qui lui ont appartenu ont été vendus en 1622 à la Bibliothèque Vaticane et sont conservés dans le fonds "Vaticani greci": Vat. gr. 1551, 1580, 1594, 1634, 1668 et 1804. Ils portent tous la note : "Emptus ex libris ..." (Guida, I, p. 593, 599 ; Canart, 1979, p. 38, note 26). Ruini avait, en particulier, envoyé deux mss grecs au Collège des Jésuites d'Ingolstadt, pour servir à l'édition d'Anastase le Sinaïte par Jakob Gretser (Ingolstadt, 1617). Ils sont actuellement conservés à : München, UB. | possesseur |        |  |        |         |       | 109332              |                     |
| Ἰωάννης Καματηρός<br>Κ' πατριάρχης<br>Κωνσταντινουπόλεως | 12-13    | ?-1206 | Patriarche de CP de 1198 à sa mort  | possesseur |        |  |        |         |       | 106183              | 1443                |
| Francesco da Lucca                                       | 15 (2/2) |        | Actif à Ferrare au service de Borso d'Este, puis d'Hercule I  | autre      |        | Appose son "Visto per mi", voir Bandini 2023 |        |         |       | 104547              |                     |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires | Tome | Pages   |
|------------|---|------------|--------------|------|---------|
| R(III)0834 | C. Giannelli, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani Graeci. Codices 1485-1683</i> , Città del Vaticano, 1950 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) | Catalogues |              |      | 223-225 |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires  | Tome | Pages  |
|------------|---|------|---|------|--|
|            | F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5   |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52   |      |   |      | 10 n. 1, 19 n. 4, 25, 26 (+ n. 1), 42 (+ n. 2), 47 (+ nn. 1-2) |
|            | F. Acerbi, I. Pérez Martín, « Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits », <i>Byzantion</i> , 2019, p. 1-35 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, G. Vuillemin-Diem, <i>La transmission du savoir grec en Occident: Guillaume de Moerbeke, le Laur. Plut. 87.25 (Thémistius, in De an.) et la bibliothèque de Boniface VIII</i> , Mediaevalia Lovaniensia: Series I Studia 49, Leuven, Leuven University Press, 2019. ISBN : 978-94-6270-169-4. Google-Books-ID: IyaRDwAAQBAJ  |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, N. Vinel, B. Vitrac, « Les Prolégomènes à l'Almageste. Une édition à partir des manuscrits les plus anciens. Introduction générale — Parties I-III », <i>SCIAMVS</i> , 11, 2010, p. 53-210   |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, « Pappus, Aristote et le τόπος ἀναλυόμενος », <i>Revue des études grecques</i> , 124, 2011, p. 93-113 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |      |   |      | 95 n. 3  |
|            | F. Acerbi, « Commentari, scolii e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 135-216   |      |   |      | 195, 198   |
|            | F. Acerbi, « Funzioni e modalità di trasmissione delle notazioni numeriche nella trattatistica matematica greca: due esempi paradigmatici », <i>Segno e Testo</i> , 11, 2013, p. 123-165  |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, « Topographie du Vat. gr. 1594 », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 239-321   |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, « Eliminazioni diagrammatiche », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 13, 2020, p. 9-37   |      |   |      |  |
|            | F. Acerbi, « I codici matematici di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 107-218. ISBN : 978-2-503-58953-4  |      |   |      |  |
|            | Source bibliographique non identifiée   |      |   |      |  |
|            | M. Agati, « Problemi di tratteggio e ductus nella minuscola libraria più antica », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 47-66  |      |   |      | 48, 51-52, 54, 56, 58, 64, 66, 202, 205                        |
|            | A. Aletta, « Su Stefano, copista di Areta », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 74-93   |      |   |      |  |
|            | M. Bandini, « Francesco da Lucca ufficiale estense », <i>Νέα Ψώμη</i> , 20, 2023, p. 307-325  |      |   |      | 321  |
|            | D. Bianconi, « La biblioteca di Cora tra Massimo Planude e Niceforo Gregora. Una questione di mani », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 391-438  |      | Parmi les témoins conservant la main de Nicéphore Grégoras (avec la bibliographie antérieure) |      | 418, pl. 9b  |
|            | D. Bianconi, « La "biblioteca" di Niceforo Gregora », dans B. Atsalos, N. Tsironi (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 225-233  |      |   |      | 230, 814   |
|            | D. Bianconi (éd), <i>Storia della scrittura e altre storie</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei 29, Roma, 2014  |      |   |      |  |
|            | D. Bianconi, « Contesti di produzione e fruizione dei manoscritti giuridici a Bisanzio. Qualche esempio », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 455-476 |      |   |      | 468 (n. 41)  |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages                                 |
|------------|---|------|--------------|------|---------------------------------------|
|            | D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018  |      |              |      |                                       |
|            | D. Bianconi, « I libri di Niceforo Gregora. Un aggiornamento », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 29-61, tavv. I-VIII   |      |              |      | 36                                    |
|            | L. Brubaker, « Greek Manuscript Decoration in the Ninth and Tenth Centuries : Rethinking Centre and Periphery », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 513-533  |      |              |      | 520, 524 (n. 50) (+ tab. 2 et pl. 3b) |
|            | R. Burri, <i>Die Geographie des Ptolemaios im Spiegel der griechischen Handschriften</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 110, Berlin, Boston, de Gruyter, 2013  |      |              |      |                                       |
|            | P. Canart, « L'ornamentazione nei manoscritti greci del Rinascimento : un criterio d'attribuzione da sfruttare? », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-222   |      |              |      | 208 n. 12                             |
|            | P. Canart, « Additions et corrections au Repertorium der Griechischen Kopisten 800-1600, [Teil] 3 », dans J. Martin (éd), <i>Vaticana et Medievalia, Etudes en l'honneur de Louis Duval-Arnould</i> , Millennio medievale 71, Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2008, p. 41-63  |      |              |      |                                       |
|            | G. Cavallo, « Da Alessandria a Constantinopoli ? Qualche riflessione sulla 'collezione filosofica' », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 249-263  |      |              |      | 254-263                               |
|            | G. Cavallo, <i>Παραδείγματα: Le liste degli autori greci esemplari dall'antichità a Bisanzio</i> , Transmissions. Studies on Conditions, Processes and Dynamics of Textual Transmission 8, Berlin - Boston, MA, Walter de Gruyter, 2023-12-04 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-102748-7 (ebk) 978-3-11-102709-8 (hbk). DOI: 10.1515/9783111027487  |      |              |      | 134-135                               |
|            | C. D'Ancona (éd), <i>The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004</i> , Philosophia Antiqua 107, Leiden, Boston, Brill, 2007   |      |              |      |                                       |
|            | C. De Stefani, <i>Ps.-Manethonis Apotelesmatica: Einleitung, Text, Appendices</i> , Serta Graeca 33, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2017. ISBN : 978-3-95490-200-2. OCLC: ocn988254377  |      |              |      | 10                                    |
|            | M. Decorps-Foulquier, M. Federspiel, <i>Eutocius d'Ascalon, Commentaire sur le traité des Coniques d'Apollonius de Perge (Livres I-IV)</i> , Scientia Graeco-Arabica 3, 2014  |      |              |      |                                       |
|            | O. Defaux, « Simplicius et la rotation des astres : histoire d'une scolie du Petit commentaire de Théon d'Alexandrie », <i>Revue des études grecques</i> , 133, 2020, p. 411-448  |      |              |      | 442-443                               |
|            | O. Defaux, <i>La Table des rois: Contribution à l'histoire textuelle des &gt;Tables faciles&lt; de Ptolémée</i> , Chronoi 8, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-130445-8. DOI: 10.1515/9783111304458   |      |              |      |                                       |
|            | E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 239-251   |      |              |      |                                       |
|            | E. Dobrynina, « Реконструкция утраченного сборника «типа Анастасия» по московским и парижским фрагментам (ГИМ, Син. греч. 73, Paris, BnF, Coisl. 28 и Suppl. gr. 1156) » [Reconstitution d'une collection patristique perdue en "tipo Anastasio" à partir de trois fragments de Moscou et de Paris (Moscou, Musée historique d'État, Sin. gr. 73, Paris, BnF, Coisl. 28 et Suppl. gr. 1156)] », <i>Вестник сектора древнерусского искусства</i> , 2020, p. 112-128 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) |      |              |      | 120 (n. 11)                           |
|            | A. Džurova, « Un Stichéaire inédit de la fin du X <sup>e</sup> siècle, conservé aux Archives Nationales de Sofia (CDA, Rizov 3). Notes préliminaires », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 105-112  |      |              |      | 109                                   |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires | Tome | Pages   |
|------------|---|------|--------------|------|---|
|            | A. Džurova, « La décoration des manuscrits grecs et slaves (IXe -XIe siècles) », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 45-59   |      |              |      | 50  |
|            | M. Fincati, « Codici della biblioteca di Giovanni Camatero », <i>Nέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 237-289, tavv. 1-20   |      |              |      | 237 (et n. 1),<br>243-249 (n° 1), 287<br>(et n. 225), 289 |
|            | E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000  |      |              |      |   |
|            | A. Gioffreda, <i>Tra i libri di Isacco Argiro</i> , Transmissions 4, Berlin, Boston, De Gruyter, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-065109-6  |      |              |      |   |
|            | P. Golitsis, « Quelques observations sur l'histoire et les origines de l'Aristote de Vienne (codex Vind. phil. gr. 100) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 93-117  |      |              |      |   |
|            | F. Guidetti (éd), A. Santoni (éd), <i>Antiche stelle a Bisanzio. Il codice Vaticano greco 1087</i> , Seminari e convegni, Pisa, Edizioni della Normale, 2013  |      |              |      |   |
|            | C. Hofstetter, « Traces de lectures érudites de l'Introduction arithmétique à Byzance: un aperçu de la diffusion du texte de Nicomaque sous les Paléologues », <i>Scriptorium</i> , 75, 2021, p. 73-100   |      |              |      | 75  |
|            | I. Hutter, « Marginalia decorata », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 97-106, 719-734   |      |              |      | 98, 100, 105, 723<br>(pl. 3)                              |
|            | P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2  |      |              |      |   |
|            | N. Kavrus-Hoffmann, « From pre-bouletée to bouletée: Scribe Epiphanius and the codices Mosq. Synod. gr. 103 and Vat. gr. 90 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 55-66, 693-700 |      |              |      | 61  |
|            | N. Kavrus-Hoffmann, « Discovering Hidden Treasures: Cataloguing Greek Manuscripts in the Collection of the United States of America », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 75-84   |      |              |      |   |
|            | J. Lempire, <i>Le commentaire astronomique aux Tables faciles de Ptolémée attribué à Stéphanos d'Alexandrie</i> , Publications de l'Institut orientaliste de Louvain 68, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, Institut orientaliste : Peeters, 2016. ISBN : 978-90-429-3074-2 978-2-7584-0208-4. OCLC: ocn946765526  |      |              |      | 71  |
|            | S. Lucà, « Osservazioni codicologiche e paleografiche sul Vaticano Ottoboniano greco 86 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 37, 1983, p. 102-161  |      |              |      | 121 n. 92, 124 n. 96,<br>130 n. 115, 134                  |
|            | F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60   |      |              |      | 59  |
|            | D. Marcotte, « La "collection philosophique" : historiographie et histoire des textes », <i>Scriptorium</i> , 68, 2014, p. 145-165  |      |              |      |   |
|            | C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 68, 1994, p. 164-218  |      |              |      | 211 n. 196  |

| Répertoire | Titre   | Type | Commentaires   | Tome | Pages           |
|------------|---|------|--|------|-----------------|
|            | C. Mazzucchi, « Venetus A e Ambr. B 114 sup. Due codici del medesimo copista e la loro storia », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 417-456  |      |  |      |                 |
|            | M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92  |      |  |      |                 |
|            | R. Mercier, <i>Πτολεμαίου Πρόχειροι Κανόνες. Ptolemy's Handy Tables volume 1b. Tables A1-A2. Transcription and Commentary</i> , Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain 59b, Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain, 2011  |      |  |      |                 |
|            | D. Monaco, « Il Laur. 28. 27 e il testo degli Apotelesmatica di Manetone: pluralità testuale e attività esegetica », <i>Bollettino dei classici</i> , III. 34, 2013, p. 47-76   |      |  |      | 37              |
|            | D. Monaco, « La tradizione manoscritta degli Apotelesmatica di Manetone : gli apografi perduti e un codice trascurato di J.A. Fabricius », <i>Eikasmos</i> , 27, 2016, p. 199-220   |      |  |      |                 |
|            | B. Mondrain, « Maxime Planude, Nicéphore Grégoras et Ptolémée », <i>Palaeoslavica</i> , 10, 2002, p. 312-322  |      |  |      | 312, 321        |
|            | B. Mondrain, « Traces et mémoires de la lecture des textes : les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques byzantins », dans D. Jacquart (éd), <i>Scientia in margine. Etudes sur les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance</i> , Hautes études médiévales et modernes 88, Genève, Droz, 2005, p. 1-25  |      | Manuscrit du milieu du 9e siècle, rattaché à la "collection philosophique" ; annoté par Nicéphore Grégoras |      | 3, 18           |
|            | B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XIe et au XVe siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millennario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130 |      |  |      |                 |
|            | P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 265-342  |      |  |      | 296             |
|            | I. Pérez Martín, « El scriptorium de Cora: un modelo de acercamiento a los centros de copia bizantinos », dans P. Bádena de la Peña, A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>Ἐπίγειος οὐρανός-El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino</i> , Nueva Roma 3, Madrid, CSIC, 1997, p. 203-224  |      |  |      | 211             |
|            | I. Pérez Martín, « La Geografía erudita de Constantinopla », dans M. Cortés Arrese (éd), <i>Elogio de Constantinopla</i> , Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, p. 51-83  |      |  |      | 76 n. 104       |
|            | I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458   |      |  |      | 115, 230, 814   |
|            | I. Pérez Martín, « Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio », dans I. Monteiro Arias (éd), <i>Relegados al margen: Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval</i> , Biblioteca de Historia del Arte 12, Madrid, CSIC, 2009, p. 55-68  |      |  |      | 59, 66 n. 70    |
|            | L. Perria, « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 199-209   |      |  |      | 202, 205        |
|            | D. Pingree, « Gregory Chionides and Palaeologan Astronomy », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 18, 1964, p. 135-160 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |      |  |      | 135 n. 3        |
|            | A. Roberts, « Byzantine-Islamic Scientific Culture in the Astronomical Diagrams of Chionides on John of Damascus », dans J. Hamburger, D. Roxburgh, L. Safran (éd), <i>The Diagram as Paradigm: Cross-Cultural Approaches</i> , Dumbarton Oaks Byzantine Symposia and Colloquia, Washington, DC, Harvard University Press, 2022, p. 113-148 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-0-88402-486-6  |      |  |      | 115 (fig. 5.2a) |

| Répertoire  | Titre  | Type | Commentaires                    | Tome | Pages                   |
|-------------|--|------|---------------------------------|------|-------------------------|
|             | F. Ronconi, « La collection brisée. La face cachée de la "collection philosophique" : les milieux socioculturels », dans P. Odorico (éd), <i>La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat. Actes du colloque international, Paris, 5-6-7 juin 2008 organisé par le centre d'études byzantines de l'EHESS, Dossiers byzantins 11</i> , Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2012, p. 137-166 |      |                                 |      |                         |
|             | F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 119-140   |      |                                 |      |                         |
|             | N. Sietis, « Ai margini di una biblioteca: sulle tracce di un anonimo lettore bizantino », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 183-201   |      |                                 |      | 185-186                 |
|             | J. Sypiański, « Ibn Buṭlān et Syméon Seth, personnages clés de l'importation des sciences proche-orientales à Constantinople dans la seconde moitié du xie siècle », dans M. Cronier, A. Guardasole, A. Pietrobelli (éd), <i>De Bagdad à Constantinople : le transfert des savoirs médicaux (XIe-XIVe s.). Actes du colloque international de Reims, 24-25 mai 2018</i> , Orient et Méditerranée 42, Leuven - Paris - Bristol [CT], 2023, p. 131-168   |      |                                 |      | 134                     |
|             | A. Tihon, <i>Etudes d'astronomie byzantine</i> , Aldershot, Variorum, 1994   |      |                                 |      |                         |
|             | A. Tihon, « Les sciences exactes à Byzance », <i>Byzantion</i> , 79, 2009, p. 380-434  |      |                                 |      | 394, 399                |
| 0167p       | A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011  |      |                                 |      | 177                     |
| 0287q       | E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013  |      | Systeme decoratif de transition |      | 22 (n. 46) ; 28 (n. 80) |
| 0855        | P. Canart, <i>Biblioteca apostolica vaticana, Les Vaticani Graeci, 1487-1962: notes et documents pour l'histoire d'un fonds de manuscrits de la Bibliothèque vaticane</i> , Studi e testi / Biblioteca apostolica vaticana 284, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 1979 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-210-0493-3  |      |                                 |      |                         |
| 1004e       | M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011  |      |                                 |      |                         |
| R(III)0329h | N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.3 : Harvard University, The Houghton Library and Andover-Harvard Theological Library », <i>Manuscripta</i> , 55, 2011, p. 1-108   |      |                                 |      | 24                      |
| R(III)2065  | S. Lucà, « Manoscritti greci dimenticati della Biblioteca Vallicelliana », <i>Augustinianum</i> , 28, 1988, p. 661-702 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |      |                                 |      | 694 n. 57               |

## Contenu

| Numéro | Folios  | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      | 001-284 | 09 med |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (5)

| Folios   | Auteur              | Oeuvre   | Identifiant    | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|---------------------|--|----------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-8v   | Mathematica         | Prolegomena in Ptolemaei Syntaxin Mathematicam |                |                     |     |           | 09 med |      |             |         |      |         |
| 009-263v | Claudius Ptolemaeus | Syntaxis mathematica                           | ● TLG 3078.002 |                     |     |           | 09 med |      |             |         |      |         |

| Folios   | Auteur              | Oeuvre                                     | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire    | Contenu | Rev.     | Biblio. |
|----------|---------------------|--|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|----------------|---------|----------|---------|
| 264-272  | Claudius Ptolemaeus | Phaseis                                    |             |                     |     |           | 09 med |      |                |         |          |         |
| 272v-277 | Claudius Ptolemaeus | De iudicandi facultate et animi principatu |             |                     |     |           | 09 med |      | F. 277v uacuum |         | ● Biblio |         |
| 278-283  | Claudius Ptolemaeus | Hypotheses                                 |             |                     |     |           | 09 med |      | Lib 1          |         |          |         |