

## [COTE] Numéro diktyon : 6824

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Μετοχίου του Παναγίου Τάφου, 427

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1286	A. Papadopoulos-Kerameus, <i>ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ήτοι κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ ... ὀρθοδόξου πατριαρχικοῦ θρόνου τῶν Ἱεροσολύμων ... ἀποκειμένων Ἑλληνικῶν κωδίκων</i> , Sankt-Peterburg, 1891-1915 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). t. 3 : <a href="https://archive.org/details/hierosolymitikb01papagoog/">https://archive.org/details/hierosolymitikb01papagoog/</a> t. 4 : <a href="https://archive.org/details/hierosolymitikb00papagoog/">https://archive.org/details/hierosolymitikb00papagoog/</a> <a href="https://www.ponomar.net/data/paleography/papadopoulos4.pdf">https://www.ponomar.net/data/paleography/papadopoulos4.pdf</a>	Catalogues		IV	406
	V. Kontouma, « La <i>Confession de foi</i> de Dosithée de Jérusalem : les versions de 1672 et de 1690 », dans M. Blanchet, F. Gabriel (éd), <i>L'union à l'épreuve du formulaire. Profession de foi entre Églises d'Orient et d'Occident (XIIIe-XVIIIe siècle)</i> , Monographies 51, Leuven, Paris, Bristol, Peeters, 2016, p. 341-372				347 n. 32
	O. Olar, « 'Io se puotesse riformare la mia Chiesa ...'. Patriarch Kyrillos Loukaris and the Protestant 'Public Library' of Constantinople (1628-1636) », <i>Confessionalization and/as Knowledge Transfer in the Greek Orthodox Church</i> , Episteme in Bewegung. Beiträge zur einer transdisziplinären Wissensgeschichte 23, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2021, p. 17-46 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-447-11722-7. DOI: 10.13173/9783447117227.017				18 (n. 6)

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
01	001-113	17					

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Cyrillus Lucaris Cpl. ptr. I	Homiliae	● TB II Kyrillos Lukaris 10				17					● 1286