

[COTE] Numéro diktyon : 68345

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1716

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|---------------|----------------------|----------|
| Vatican numérisation | Vat. gr. 1716 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK III | DBI | IRHT - Personnes | PLP | Pinakes - auteur |
|------------------------|--------|--------------|---|------------|--------|--------------|---------|---------------|------------------|-------|------------------|
| Alvise (Luigi) Lollino | 16-17 | 1529-1625 | D'origine crétoise, il s'installe à Venise vers 1571-1572 ; il fréquente l'université de Padoue en 1577-1583 avec Maxime Margounios ; il devient évêque de Belluno en 1596 ; à sa mort, sa bibliothèque est intégrée à la Biblioteca Vaticana | possesseur | | | 19 | luigi-lollino | 106878 | | |
| Γεώργιος Μετοχίτης | 13-14 | 1250 ca-1328 | | copiste | | Voir RGK III | 110 | | 104818 | 17979 | 1906 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|----------|
| | A. Rollo, « Osservazioni sulla tradizione degli Erotemata di Manuele Moscopulo », <i>Del manuscrito antiguo a la edición crítica de textos griegos: homenaje a la profesora Elsa García Novo</i> , Clásicos Dykinson. Serie Monografías, Madrid, Dykinson, 2019, p. 281-300 (Version en ligne). ISBN : 978-84-13-24299-6 | | | | 293 |
| | F. Samori, « A Self-Portrait of an Unyielding Unionist. The Historia dogmatica of George Metochites and the Fight for Church Unity », <i>Parekbolai. An Electronic Journal for Byzantine Literature</i> , 2022, p. 67-103 (Version en ligne) | | | | 70 n. 11 |
| | F. Samori, « I codici autografi del diacono Giorgio Metochites e la tradizione manoscritta delle sue opere », <i>Revue des études byzantines</i> , 80, 2022, p. 5-68 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| 0855 | P. Canart, Biblioteca apostolica vaticana, <i>Les Vaticani Graeci, 1487-1962: notes et documents pour l'histoire d'un fonds de manuscrits de la Bibliothèque vaticane</i> , Studi e testi / Biblioteca apostolica vaticana 284, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 1979 (Version en ligne). ISBN : 978-88-210-0493-3 | | | | |
| R(III)0835 | C. Giannelli, P. Canart, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 1684-1744</i> , Vaticano, 1961 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | 14 in. | | | | | |

Témoins (3)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|---------------------|--------------------------------|---|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|--|--|
| 001-77v | Georgius Metochites | De processione Spiritus Sancti | <ul style="list-style-type: none"> ● RAP G3646 ● TLG 3294.006 ● TLG 3294.007 | | | | 14 in. | | Codex autographus Logos I (ff. 1-17), logos II (ff. 17-31v), logos III (ff. 31v-46v), logos IV (ff. 46v-64), logos V (ff. 64-77v) | | <ul style="list-style-type: none"> ● IRHT inc. ● RAP | <ul style="list-style-type: none"> ● Samori, 2022 |
| 077v-87v | Georgius Metochites | Contra Maximum Planudem | <ul style="list-style-type: none"> ● RAP G1837 ● TLG 3294.004 | | | | 14 in. | | Codex autographus | | <ul style="list-style-type: none"> ● RAP | <ul style="list-style-type: none"> ● Samori, 2022 |
| 087v-117 | Georgius Metochites | Contra Manuelem Moschopulum | <ul style="list-style-type: none"> ● RAP G1834 ● TLG 3294.005 | | | | 14 in. | | Codex autographus | | <ul style="list-style-type: none"> ● RAP | <ul style="list-style-type: none"> ● Samori, 2022 |