

## [COTE] Numéro diktyon : 68429

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1800

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Vat. gr. 1800	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	DBI	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	Album de copistas I	Album de copistas II
Alvise (Luigi) Lollino	16-17	1529-1625	D'origine crétoise, il s'installe à Venise vers 1571-1572 ; il fréquente l'université de Padoue en 1577-1583 avec Maxime Margounios ; il devient évêque de Belluno en 1596 ; à sa mort, sa bibliothèque est intégrée à la Biblioteca Vaticana	possesseur			19	luigi-lollino	06878				
Camillo Zanetti	16	?-1587 ca	Fils de Bartholomée Zanetti	copiste		Voir RGK III	351		110641	212	299	105-Zanettus (Venetus) Camillus	69-Véneto (Giánetos), Camilo

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	DBI	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	Album de copistas I	Album de copistas II
Daniele II Barbaro	16	1514-1570	Descendant de Daniele Barbaro, frère d'Ermolao le Jeune. Il est cardinal et patriarche d'Aquilée. Un inventaire de ses manuscrits réalisé par Ioannes Nathanael entre 1567 et 1575 se trouve dans le Vat. lat. 7246 ff. 117-124	possesseur		Voir Vendruscolo qui renvoie à Canart			102940				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Cataldi Palau, « Il copista Ioannes Mauromates », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 335-399				352 n. 63
	E. Elia, <i>Libri greci nella Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino. I manoscritti di Andreas Darmarios</i> , Hellenica, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2014				
	A. Gaspari, « Nuovi materiali per lo studio del copista Camillo Zanetti: il Diofanto ritrovato e una supplica inedita », <i>Φιλόδωρος εὐμένεια. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 293-306, tav. I. ISBN : 978-88-85054-28-8				296 (n. 23)
	M. Raffa, A. Barker, <i>Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica</i> , Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-042516-1				XXIV
	F. Vendruscolo, « «Iam pudet me repetere totiens libros illos». Sui codici sequestrati a Francesco Filelfo dagli amici veneziani », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 141-172		Possédé par la famille Barbaro puis par Alvisio Lollino		163 n. 68
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				121 n. 71
0117	T. Mathiesen, <i>Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts</i> , International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6				
0836	P. Canart, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 1745-1962, T. I. Codicum enarrationes</i> , Vaticano, 1970				
0855	P. Canart, <i>Biblioteca apostolica vaticana, Les Vaticani Graeci, 1487-1962: notes et documents pour l'histoire d'un fonds de manuscrits de la Bibliothèque vaticane</i> , Studi e testi / Biblioteca apostolica vaticana 284, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 1979 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-210-0493-3				

## Contenu

