

## [COTE] Numéro diktyon : 68439

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1810

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 2147	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Vat. gr. 1810	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III	IRHT - Personnes
Λέων (RGK III 385)	10			copiste		copié en 953 (souscription)	385	106740

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Crisci, « La scrittura ad "asso di picche" cinquant'anni dopo: una nota con qualche riflessione », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Citta del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 133-162, tavv. I-X. ISBN : 978-88-85054-28-8				135 (n. 8)
	J. Darrouzès, « Autres manuscrits originaires de Chypre », <i>Revue des études byzantines</i> , 15, 1957, p. 131-168 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				157
	F. Evangelatou-Notara, <i>Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγιοι χρόνοι</i> , Periodiko Parousia. Parartêma 49, Athêna, 2000				44 n. 268
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	S. Lucà, « Attività scrittorica e culturale a Rossano : da S. Nilo a S. Bartolomeo da Simeri (secoli X-XII) », <i>Atti del congresso internazionale su S. Nilo di Rossano. 28 settembre - 1° ottobre 1986</i> , Rossano, Grottaferrata, 1989, p. 25-73				
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				
	S. Lucà, « Γεώργιος Ταυρόζης copista e protopapa a Tropea nel sec. XIV », dans S. Lucà, L. Perria (éd), <i>Ὀπώρα. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno, vol. III</i> , [= Bollettino della Badia greca di Grottaferrata] 53-1999, 2000, p. 285-346				



catechetici)

				10		Scriptio inferior			
--	--	--	--	----	--	-------------------	--	--	--

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002	Hagiographica	Theodorus Studita conf. CP. (S.), Epitome	● BHG 1758		1758		10	953			● Bollandistes	
002--60	Theodorus Studita	Iambi de uariis argumentis					10	0953	Scriptio inferior			
004--131	Leontius Neapolitanus ep.	Vita S. Iohannis Eleemosynarii	● CPG 7882 ● BHG 0886-0886d		0886		10	0953	Scriptio inferior		● Bollandistes	
011, 127v-*	Prochorus diaconus	Acta seu peregrinationes S. Iohannis theologi ap.	● CANT 218 ● BHG 0916-0917n, 0917q-0917z, 0918x		0916-0917		10	0953			● Bollandistes	
023, 076, 081	Macarius Chrysocephalus	Laudatio Iohannis Euangelistae (hom. 10)	● BHG 0932		0932		10	0953			● Bollandistes	
023--62	Proclus Cpl. ptr.	Opera					10	0953	Scriptio inferior			
043--113	Naucratus confessor	De obitu S. Theodori Studitae encyclica	● BHG 1756		1756		10	0953	Scriptio inferior : ff. 043+50, 045+48, 160-165, 108+113		● Bollandistes	
062v, 23r-v	Proclus Cpl. ptr.	Hom 15 : In S. Pascha	● CPG 5814 ● BHG 0924 ● Aldama 298 ● Trismegistos pc_1377		0924		10	0953	Scriptio inferior		● Bollandistes	● 0138a
065v, 62r-v	Iohannes Chrysostomus	In laudem S. Iohannis Theologi homilia 1	● CPG 4644 ● BHG 0928 ● Aldama 467 ● Trismegistos pc_0991		0928		10	0953	Scriptura inferior		● Bollandistes	● 0138a
102-103	Menander protector	Visio Constantini, inuentio Crucis et clauorum	● BHG 0396-0409z		0409h		10	0953			● Bollandistes	
103v, 057	Hagiographica	Philippus ap. (S.), Acta et martyrium	● BHG 1516-1526d, 1528z ● CANT 250.II		1516, 1528z		10	0953			● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
103v, 057	Hagiographica	Philippus ap.(S.), Translatio	<ul style="list-style-type: none"> <li>● BHG 1529</li> <li>● CANT 250.II.2</li> </ul>		1529		10	953			<ul style="list-style-type: none"> <li>● Bollandistes</li> </ul>	