

[COTE] Numéro diktyon : 68532

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1903

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Vat. gr. 1903	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Νεκτάριος ἡγούμενος τῆς μονῆς τῶν Κασούλων	12-13	1155/1160-1235		copiste			406	1987	101164

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Arnesano, « Aristotele in Terra d'Otranto. I manoscritti fra XIII e XIV secolo », <i>Segno e Testo</i> , 4, 2006, p. 149-190				186
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				81 ; 55
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				153
	G. Cardinali, <i>Il «figlio d'arte» e il falso monaco. Contributo alla riflessione paleografica greca sull'età rinascimentale</i> , Studi e Testi 536, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2020				
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238				232
	M. Chiriatte, « El typikón de San Nicolás de Casole: un monasterio, un scriptorium y una biblioteca », <i>Estudios Bizantinos</i> , 4, 2016, p. 107-212				
	G. De Gregorio, « Tardo medioevo greco-latino: manoscritti bilingui d'Oriente e d'Occidente », dans F. Magistrale, C. Drago, P. Fioretti (éd), <i>Libri, documenti, epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti. Bari (2-5 ottobre 2000)</i> , Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2002, p. 17-135, tav. I-XXVIII				94

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Giacomelli, « Giovanni Battista da Lion (c. 1480-1528) e la sua biblioteca greca », <i>Quaderni per la storia dell'Università di Padova</i> , 49, 2016, p. 35-159				107
	K. Hajdú, P. Schreiner, « Nikolaos von Otranto und ein angeblicher Plagiator im Cod. graec. 262 der Bayerischen Staatsbibliothek. Mit einem Anhang zur Provenienz der griechischen Handschriften aus der Sammlung Johann Albrecht Widmannstetters », <i>Codices Manuscripti & Impressi</i> , 87/88, 2013, p. 25-52 ; Abb. 1-6		Marginalia autographes de Nicolaos-Nectarios d'Otrante		32, n. 44 ; 34, n. 59 ; 35, 36, 37 et n. 81
	K. Hajdú, P. Schreiner, « „Die Bächlein aus der Griechen Quelle“. Untersuchungen zum Cod. graec. 298 der Bayerischen Staatsbibliothek aus dem Kloster S. Angelo dei Greci in Monopoli und seinem otrantinischen Umfeld », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 137-168				146, 163
	S. Lucà, « Esopo nel Mezzogiorno d'Italia di lingua greca: una nuova testimonianza di riuso in contesto agiografico », <i>Nέα Ρώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 16, 2019, p. 69-111				
	C. Mazzucchi, « Diodoro Siculo fra Bisanzio e Otranto (cod. Par. gr. 1665) », <i>Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 73-2, 1999, p. 385-420				
	I. Pérez Martín, <i>Miguel Ataliates, Historia, Introducción, edición, traducción y comentario</i> , Nueva Roma 15, Madrid, CSIC, 2002				LXI
	I. Pérez Martín, « Lectores y público de la historiografía griega », <i>Estudios clásicos</i> , 121, 2002, p. 125-147				141 n. 66
	I. Pérez Martín, « El manuscrito Vat. gr. 1910, la copia más antigua de las Parekbolai a Dionisio Periegeta de Eustacio de Tesálonica », <i>Φιλόδωρος εύμενείας. Miscellanea di studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 577-590, tavv. I-II. ISBN : 978-88-85054-28-8				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	L. Tartaglia, <i>Georgii Cedreni Historiarum Compendium</i> , Bollettino dei Classici. Supplemento 30, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 2016				33-34
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989				
0146s	D. Arnesano, « Il repertorio dei codici greci salentini di Oronzo Mazzotta. Aggiornamenti e integrazioni », dans M. Spedicato (éd), <i>Tracce di storia. Studi in onore di monsignor Oronzo Mazzotta</i> , Società di Storia Patria. Sezione di Lecce. Quaderni de « L'Idomeneo » 1, Galatina, 2005, p. 25-80 (Version en ligne)				
0386a	N. Kavrus-Hoffmann, P. Alvarez, <i>A Catalogue of Greek Manuscripts at the University of Michigan</i> , Ann Arbor. Volume I, Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021. ISBN : 978-0-472-13189-1				4
0836	P. Canart, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 1745-1962</i> , T. I. <i>Codicum enarrationes</i> , Vaticano, 1970				
0855	P. Canart, Biblioteca apostolica vaticana, <i>Les Vaticani Graeci, 1487-1962: notes et documents pour l'histoire d'un fonds de manuscrits de la Bibliothèque vaticane</i> , Studi e testi / Biblioteca apostolica vaticana 284, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 1979 (Version en ligne). ISBN : 978-88-210-0493-3				
1572j	R. Maisano, « Il codice sinaitico della "Cronaca" di Giogio Cedreno », <i>Studi bizantini e neogreci. Atti del IV Congresso Nazionale di Studi Bizantini</i> , 1983, p. 69-77				70, 71, n. 16, 73, n. 19-22, 74 et n. 27

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-201v	Georgius Cedrenus	Historiarum compendium					12-13					