

## [COTE] Numéro diktyon : 68555

Vaticano, Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 1926

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	31893	<a href="#">Lien</a>	
Vatican numérisation	Vat. gr. 1926	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III
Messina, Monastero del San Salvatore "de Lingua Phari" (dell'Acroterio, del Faro)				possesseur		Voir Lucà-Venezia	
Λέων	12 (1/2)		Notaire de Reggio et calligraphe de Troina	copiste	001-116	copié en 1124/1125 (souscription)	390
Troina, monastero di S. Michele				possesseur		Voir Lucà-Venezia	
Antonio di Messina (Carissimo)	15 (2/2)		Il appose sa signature sur des manuscrits qui appartenaient au monastère de S. Salvatore del Faro (Messina)	autre		Sa signature (voir Lucà)	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Antoniou, « Notes sur le colophon du <i>Parisinus</i> gr. 1477 », <i>Scriptorium</i> , 43, 1989, p. 101-106 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				103
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				111
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162		Copié par Léonce de Reggio en 1124/1125		133

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « Pour un répertoire des anthologies scolaires commentées de la période des Paléologues », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 449-462				462
	P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012				
	S. Lucà, S. Venezia, « Frustuli di manoscritti greci a Troina in Sicilia », <i>Erytheia</i> , 31, 2010, p. 75-132 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				90, 103, 115
	S. Lucà, « Antonio di Messina (alias Antonio Carissimo). Postilla ad un articolo recente », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , n.s. 40, 1986, p. 151-173		Le ms. est originaire de Troina		151, 154
	S. Lucà, « Scrittura e produzione libraria a Rossano tra la fine des sec. XI e l'inizio des sec. XII », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 117-130				127
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				134 n. 21, 141 & n. 61 et 62
	S. Lucà, « Un codice greco del 1124 a Siracusa », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , N. S. 38, 2001, p. 69-94				91
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96				
	S. Lucà, « Doroteo di Gaza e Niceta Stetato. A proposito del Neap. gr. 7 », dans R. Gentile Messina (éd), <i>Bisanzio e le periferie dell'impero. Atti del Convegno Internazionale nell'ambito delle Celebrazioni del Millenario della fondazione dell'Abbazia di San Nilo a Grottaferrata (Catania, 26-28 novembre 2007)</i> , Acireale - Roma, Bonanno, 2011, p. 145-180				169 n. 93
	S. Lucà, « La produzione libraria », <i>Byzantino-Sicula VI. La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)</i> , Quaderni del Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" 18, Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini", 2014, p. 131-174				136 n. 16, 137 n. 22
	M. Rodriguez, « Riflessioni sui palinsesti giuridici dell'area dello Stretto », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 625-645				633 n. 35
	S. Venezia, « Fra rinascita e declino. Dinamiche economiche e attività culturale in un monastero italo-greco siciliano dal XII al XVI secolo », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 3, 2006, p. 243-273				
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0855	P. Canart, Biblioteca apostolica vaticana, <i>Les Vaticani Graeci, 1487-1962: notes et documents pour l'histoire d'un fonds de manuscrits de la Bibliothèque vaticane</i> , Studi e testi / Biblioteca apostolica vaticana 284, Città del Vaticano, Biblioteca apostolica vaticana, 1979 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-210-0493-3				
2066a	P. Isépy, « Fragmente aus dem „Pandektes“ des Antiochos Monachos in der Palimpsesthandschrift Collegio Greco 2 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 108 (1), 2015, p. 115-128				117

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (12)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--116	Pardus Gregorius Corinthius	Scholia in canones ss. Cosmae et Iohannis Damasceni					12	1124-1125		<p><b>Incipit</b> Τῆς παρούσης ἀκροστιχίδος ἡ ἔννοιά ἐστὶν αὕτη</p> <p><b>Incipit</b> Οὐ χρεῖα σαφηνείας ἐνταῦθα οὔτε μὴν ἐρμηνείας</p> <p><b>Incipit</b> Πρὸς σε ὀρθρίζω, φησὶν ὁ μελωδός, Λόγε Θεοῦ</p> <p><b>Incipit</b> Τῆς δὲ ἕκτης ἡ ἀκροστιχὶς καὶ τῶν ἐξῆς ὠδῶν...Σαφέστατα λῖαν καὶ καθαρότητος γέμοντα</p> <p><b>Incipit</b> Ὁ παρῶν οὗτος κανὼν ἐρμηνείας οὐ δεῖται</p> <p><b>Incipit</b> Ὁ παρῶν κανὼν ὀλίγα τινὰ ἔχει τροπάρια</p> <p><b>Incipit</b> Ὁ παρῶν οὗτος κανὼν πάσης γέμει σαφηνείας</p> <p><b>Incipit</b> Ὁ νοὺς τῆς ἀκροστιχίδος τοῦ παρόντος κανόνος</p> <p><b>Incipit</b> Ὁ παρῶν τῆς Θεοτόκου κανὼν οὐδεμίαν ὅλως ἔχει δυσχέρειαν</p> <p><b>Incipit</b> Τὸ δὲ ἐρεῦγομαι ψαλμικόν ἐστὶν</p>	● IRHT inc.	● R(III)0836
001--116	Cosmas Hymnographus	Hymni					12	1124-1125				
006	Pardus Gregorius Corinthius	Opera					12	1124-1125	Commentarius in Cosmae Melodi triodium in Magnam feriam 2	<p><b>Incipit</b> Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ, ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται</p>		
010v	Liturgica	Troparia					12	1124-1125	Troparium quoddam in feriam secundam Magnae Hebdomadis	<p><b>Incipit</b> Ὁ ἀπαθῆς τῆ θεότητι ὑπὲρ ἡμῶν</p>	● IRHT inc.	
033--43	Marcus Hydruntinus ep.	Canon In Magnum Sabbatum					12	1124-1125				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
043-52v	Iohannes Damascenus	Carmen in Pascha	● CPG 8070.06				12	1124-1125				
052v-62v	Iohannes Damascenus	Carmen In Dominicam Antipaschatis	● CPG 8070.05				12	1124-1125				
062v-63*	Iohannes Damascenus	Carmen In Assumptionem Domini	● CPG 8070.04				12	1124-1125				
073-83	Iohannes Damascenus	Carmen In Transfigurationem Domini	● CPG 8070.01				12	1124-1125				
083-94	Cosmas Hymnographus	Canon in Dormitionem Deiparae					12	1124-1125				
094-103	Iohannes Damascenus	Carmen In Dormitionem	● CPG 8070.09 ● BHG 1049y				12	1124-1125				
III	Hagiographica	Eleutherius (ep. Illyrici) m. (cum Anthia matre) Romae (SS.), Passio	● BHG 0568-0570d		0568		10		fragmentum ; cf. Messine, Univ. 35, fol. C		● Bollandistes	