

## [COTE] Numéro diktyon : 68650

Vaticano, Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2021

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Vatican numérisation	Vat. gr. 2021	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK III
Βαρθολομαῖος	12 (1/4)			copiste		copié en 1105 (souscription)	59

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, « Lo stile di Rossano: culture grafiche tra metropoli e periferia », <i>Scripta</i> , 10, 2017, p. 9-31 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				12 (+ n. 5), 18 (+ n. 8)
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				111
	J. Leroy, P. Canart, « Le Renforcement à la mine brune dans les manuscrits grecs du XIIe siècle », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 27, 1990, p. 133-179				
	S. Lucà, « Scrittura e produzione libraria a Rossano tra la fine des sec. XI e l'inizio des sec. XII », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 117-130				120, 121, 123, 125, 126, 129 ; 71
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				137

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Symeon Chius	Homiliae					12	1105				
	Symeon Nouus Theologus	Opera					12					