

[COTE] Numéro diktyon : 68816

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2185

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK III	RGK II	Pinakes - auteur
Giovanni da Salviati card.	15-16	1490-1553	Petit-fils de Lorenzo de' Medici, neveu de Giovanni de' Medici (pape Léon X) ; cardinal en 1517 ; sa bibliothèque a été décrite par Jean Matal dans un catalogue établi en 1546 ; il eut pour bibliothécaires Georges Balsamon et Michel Hermodore Lestarchos	possesseur			109377				
Δημήτριος Ξαούλ Καβάκης	15	?-1487 post	Σπαρτιάτης καὶ Βυζάντιος ; élève de Pléthon; active à Rome à partir de 1466	copiste	01v-10v, 33rv, 73-76	Voir RGK III	103984	95	162	128 e	882

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK III	RGK II	Pinakes - auteur
Roma, Biblioteca della famiglia (Salviati)-Colonna	18-19		Bibliothèque héritière de la collection du cardinal Giovanni Salviati. Elle est formée en 1718 par le mariage de Caterina Zefferina Salviati (fille unique du duc Anton Maria Salviati, mort en 1704) avec Fabrizio Colonna di Paliano. En 1821, cette bibliothèque est acquise par la Bibliothèque Vaticane (actuels Vat. gr. 2162-2254)	possesseur			109271				

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)0838	S. Lilla, <i>Bibliothecae Apostolicae Vaticanae... Codices Vaticani graeci. Codices 2162-2254 (Codices Columnenses)</i> , Vaticano, 1985 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			94-101
	F. Bacchelli, « Di Demetrio Raoul Kavàkis e di alcuni suoi scritti (con due lettere inedite di Gemisto Pletone) », <i>Unomolti</i> , 1, 2007, p. 129-187		Sigle V		130 n. 2, 132, etc.
	D. Bianconi, « L'Erodoto di Nicola Triline, Giorgio Gemisto Pletone e Demetrio Raoul Cabace. Il Laur. Plut. 70.6 da Tessalonica a Roma, passando per Mistrà », <i>Bollettino dei Classici</i> , 43, 2022, p. 61-110				
	P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », <i>Scriptorium</i> , 17, 1963, p. 56-82 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				62
	G. Cardinali, « La lente dissolution de la bibliothèque grecque du cardinal Salviati. Une affaire de soldats, gentilshommes, papes, bibliophiles et pirates », <i>Journal des savants</i> , 2020, p. 429-492				478
	A. Cataldi Palau, « La biblioteca del cardinale Giovanni Salviati, alcuni nuovi manoscritti greci in biblioteche diverse dalla Vaticana », <i>Scriptorium</i> , 49, 1995, p. 60-95 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				...88
	S. Follet, <i>Philostrate. Sur les héros</i> , Collection des universités de France. Série grecque 531, Paris, Les Belles Lettres, 2017. ISBN : 978-2-251-00617-8. OCLC: 1011093667				
	S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera i Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350				313 (+ n. 151)
0048-05.3-4	J. Heeg, S. Weinstock, <i>Catalogus codicum astrologorum graecorum. V, Codicum Romanorum, 3-4</i> , Bruxelles, 1910-1940				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15-16					

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001v-10v,33r-v,46r-47v,76	Demetrius Rhalles Cabaces	Opera					15-16		Scholia in Plethonis opusculum de forma et magnitudine orbis terrarum	<p><b>Incipit</b> Πολλάκις ἠπόρησα πρὸς τινας</p> <p><b>Incipit</b> Μήποτε ὦ Πύρρων ἔστιν ὁ βούλει</p> <p><b>Incipit</b> Τίς ἔστιν ἄρα ἡ ἀγέννητος οὐσία</p> <p><b>Incipit</b> Σημείωσαι τὸ τοῦ Πλάτωνος παράστημα</p> <p><b>Incipit</b> Πρόκλος φησὶ τὸν ἡλιὸν φησι</p> <p><b>Incipit</b> Οἱ θεῖοι νόες ἄρα</p> <p><b>Incipit</b> Θετέον ταύτην τὴν σφαῖραν ὡσπερ στρατόπεδον</p> <p><b>Incipit</b> Καλῶς λέγει ὁ Πλάτων</p> <p><b>Incipit</b> Οὐ μόνον τῷ φωτὶ καὶ ὑπερέχον πάντων</p> <p><b>Incipit</b> Ἵπερ ἐν τοῖς νοεροῖς ἔχειν τὴν ἡγεμονίαν</p> <p><b>Incipit</b> Οἱ μὲν ἐν οἱ δὲ ὄν</p> <p><b>Incipit</b> Οὐδεὶς ποιεῖ κρεῖττονα ἑαυτοῦ</p> <p><b>Incipit</b> Ὅρατε, ὦ ἄνδρες, τὰς διαφόρους δόξας</p> <p><b>Incipit</b> Καὶ τὰ ὑπαρ τῶν ὄναρ πιστότερα</p>	● IRHT inc.	● R(III)0838
010	Georgius Gemistus Pletho	Opera					15-16			<p><b>Titulus initialis</b> Prex ad solem</p> <p><b>Incipit</b> Ὡ τοῦδ' οὐρανοῦ</p>	● IRHT	● R(III)0838
010v	Demetrius Rhalles Cabaces	Opera					15-16		Adnotatio	<p><b>Incipit</b> Ἀληθὲς ἔστι ὅτι</p>		
011-33	Hesiodus	Opera et dies					15-16		F. 21 uacuum			● R(III)0838
034-46v	Hesiodus	Scutum					15-16					● R(III)0838
047-73	Hesiodus	Theogonia					15-16					● R(III)0838

