

## [COTE] Numéro diktyon : 68956

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2325

### Type de cote :

Actuelle

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Ott. gr., 393	Actuelle	Oui	Ottob. gr. 393 ff. 15-18, Vat. gr. 2325 ff. 42-65, Vallicell. D 62
[Cote] Roma, Biblioteca Vallicelliana, Mss., D 62	Actuelle	Oui	Ottob. gr. 393 ff. 15-18, Vat. gr. 2325 ff. 42-65, Vallicell. D 62

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Potenza, « Un antico inno per la traslazione a Bari delle reliquie di S. Nicola », <i>Nέα Πύμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017 [2018], p. 185-273 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Études sur la tradition manuscrite			190 (n. 11)
	D. Arnesano, « Nota sui manoscritti di Monaco, Bayerische Staatsbibliothek, Graeci 272 e 320 », dans P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus, quem seruulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 387-400				393
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , 3, 2017, p. 43-150 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). Volume: n.s. 3 Pages: 43-150 Publication Title: Rudiae. Ricerche sul mondo classico				49, 65, 67
	G. Rossetto, <i>Greek Palimpsests at Saint Catherine's Monastery (Sinai) Three Euchologia as Case Studies</i> , Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 44, Wien, Austrian Academy of Sciences Press, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989				
0146s	D. Arnesano, « Il repertorio dei codici greci salentini di Oronzo Mazzotta. Aggiornamenti e integrazioni », dans M. Spedicato (éd), <i>Tracce di storia. Studi in onore di monsignor Oronzo Mazzotta</i> , Società di Storia Patria. Sezione di Lecce. Quaderni de « L'Idomeneo » 1, Galatina, 2005, p. 25-80 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
0796m	P. Canart, « Les palimpsestes des fonds grecs de la Bibliothèque Vaticane. Une liste sommaire et quelques précisions », dans B. Janssens, B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>Philomathestatos : studies in Greek and Byzantine texts presented to Jacques Noret for his sixty-fifth birthday</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 137, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2004, p. 45-55. [= Idem, Etudes de paléographie et de codicologie (Studi e testi 450-451), Città del Vaticano, 2008, p. 1311-1321]				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1006p	D. Arnesano, « <i>Libri inutili</i> in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del <i>Laur. 87.21</i> », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)