

[COTE] Numéro diktyon : 68997

Vaticano, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2366

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Manuscrit du Collegio Romano acquis par la Bibliothèq̃ue Vaticane en 1912, voir Potenza, 2022

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	31963	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Roma, Collegio Romano				possesseur		Voir Potenza, 2022	109279

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Potenza, « Un acquisto da farsi prudenter et sine strepitu: l'arrivo in Vaticana di manoscritti e stampati del Collegio Romano all'inizio del XX secolo », <i>Néa' Pw̃m̃h̃. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 19, 2022 [2023], p. 317-368 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			362
	A. Grouard de Tocqueville, F. Potenza, <i>Ex bibliotheca Mureti. Un indice secentesco dei codici di Marc-Antoine Muret al Collegio Romano (Par. lat. 10393, ff. 54r-55r)</i> , Quaderni di Néa' Pw̃m̃h̃ 9, Roma, 2024		Reliure similaire à celle d'autres manuscrits provenant du Collegio Romano		153
	C. Terzes, <i>Διονυσίου τέχνη μουσική: κριτική έκδοση [Διατριβή]</i> , Athēna, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2008 (Version en ligne)				
	C. Terzes, <i>Διονυσίου Τέχνη μουσική. Εισαγωγή, κείμενο, μετάφραση, σχόλια. Κριτική έκδοση</i> , Bibliothēke A. Manouse 11, Athēna, Athens, Research Center for Greek and Latin Literature, 2010				
0117	T. Mathiesen, <i>Ancient Greek music theory: a catalogue raisonné of manuscripts</i> , International inventory of musical sources. B = Répertoire international des sources musicales. B XI, München, G. Henle Verlag, 1988. ISBN : 978-3-87328-052-6				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)