

[COTE] Numéro diktyon : 69472

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 001 (coll. 0320)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : MELE Andrea
- Vérifié par : ANDRIST Patrick

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100013031	Lien	
Rahlfs	V	Lien	
Venezia, numérisation	gr. Z. 001	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2106	Actuelle		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	IRHT - Personnes
Βησσαρίων (RGK III 77)	14-15	1399/1400-1472	Basilus Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur		cf. Jellicoe 1993, p. 197.	41	61	77	07-Bessarion (Cardenal)	Bessarion ⁽³⁾	524	103159

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2390	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I : Thesaurus Antiquus. Codices 1-299</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, Roma, 1981	Catalogues			5-6
	P. Andrist, « Au croisement des contenus et de la matière : les structures des sept pandectes bibliques grecques du premier millénaire: », <i>Scrineum Rivista</i> , 17, 2020, p. 3-106 (Version en ligne). Number: 2	Études sur le manuscrit			45-55
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			183 + n. 447 + n. 449, 184 Fig. 74, 190
	F. Acerbi, D. Bianconi, <i>Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria</i> , Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				
	J. Auwers, « Les didascalies du "Sinaiticus" au Cantique des Cantiques: nouveaux témoins », <i>La Bible en face : études textuelles et littéraires offertes en hommage à Adrian Schenker, à l'occasion de ses quatre-vingts ans</i> , Cahiers de la Revue biblique 95, Leuven - Paris - Bristol [CT], Peeters, 2020, p. 233-255 (Version en ligne). ISBN : 978-90-429-4043-7. OCLC: on1130768960				235 (et n. 9)
	D. Bucca, « Per un'edizione critica del Commentario ai XII Profeti di Teodoro di Cirro », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 607-623				616
	G. Cardinali, <i>"Qui havemo uno spagnolo dottissimo": gli anni italiani di Pedro Chacón (1570ca.-1581): saggio di ricostruzione bio-bibliografica a partire da carteggi coevi</i> , Studi e Testi 513, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2017. ISBN : 978-88-210-0983-9				
	E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 239-251				
	E. Dobrynina, « Реконструкция утраченного сборника «типа Анастасия» по московским и парижским фрагментам (ГИМ, Син. греч. 73, Paris, BnF, Coisl. 28 и Suppl. gr. 1156) » [Reconstitution d'une collection patristique perdue en "tipo Anastasio" à partir de trois fragments de Moscou et de Paris (Moscou, Musée historique d'État, Sin. gr. 73, Paris, BnF, Coisl. 28 et Suppl. gr. 1156)] », <i>Вестник сектора древнерусского искусства</i> , 2020, p. 112-128 (Version en ligne)				120 (n. 11)
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangélaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				123, 125
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles)</i> , <i>Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				45, 49
	T. Gasparrini Leporace, E. Mioni, <i>Cento codici Bessarionei. Catalogo di mostra (Biblioteca nazionale Marciana, Venezia, V. centenario della fondazione, 1468-1968)</i> , Venezia, Libreria vecchia del Sansovino, 1968				29, fig. 8-9
	A. Iacobini, « Libri per i monaci. Segni e immagini di committenza monastica nel mondo bizantino », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 43, 2006, p. 3-19				7, fig. 2
	A. Iacobini, « De Basilio I a Basilio: Marcos e Imágenes de Comitentes en la Producción libraria costantinopolitana de época macedonia », <i>El Menologio de Basilio II. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. gr. 1613</i> , Città del Vaticano - Athens - Madrid, 2008, p. 197-229				200, fig. II.5.3
	S. Jellicoe, <i>The Septuagint and Modern Study</i> , Winona Lake, 1993				197-199
	C. Jesus, « A New Manuscript of the Septuagint and the First Two Editions of the Greek Bible », <i>Greek, Roman, and Byzantine Studies</i> , 60-4, 2020, p. 718-744 (Version en ligne)				721 n. 16

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Marcon, « Restauri bessarionei nei manoscritti marciiani », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 549-570				556
	D. Minutoli, « Un codice di Giona tra Firenze e Berlino : PSI X 1164 + BKT VIII 18 », <i>Segno e Testo</i> , 9, 2011, p. 93-112				
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				32, 681 (pl. 11)
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540				529 n. 11
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	N. Tchernetska, G. Bady, « Un nouveau témoin direct des 'Scholies aux Proverbes' d'Evagre le Pontique », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 32, 2002, p. 63-72 (Version en ligne)				67
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				43
0049a	A. Rahlfs, D. Fraenkel, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments. I.1, Die überlieferung bis zum VII. Jahrhundert</i> , Septuaginta : Vetus testamentum Graecum. Supplementum, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2004. ISBN : 978-3-525-53447-2. OCLC: ocm56410364				372-374
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIè Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				92, 180
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013				28 (n. 80)
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				45, 89
2401-2401a	D. Berardelli, « Codicum omnium graecorum, arabicorum, aliarumque linguarum orientalium qui manuscripti in Bibliotheca SS. Joannis et Pauli Venetiarum Ordinis Praedicatorum asservantur, catalogus », <i>Nuova raccolta d'opuscoli scientifici e filologici</i> , Venezia, 1770-1784, p. 161-240 ; 1-132 ; 1-164 ; 1-158 ; 1-96 ; 97-170 ; 1-144 ; 1-78. (Version en ligne)				
2407-2407a	I. Furlan, <i>Codici greci illustrati della Biblioteca Marciana</i> , Studi sull'arte paleocristiana e bizantina 1-6, Milano, Università di Padova, 1978-1997				16-18, fig. 1-4
	Pour la bibliographie, voir : Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Vat. gr., 2106				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-164	09		Parchemin	Si segue foliazione del catalogo (cf. Mioni 1981, p. 5-6).	Copistes : <ul style="list-style-type: none"> ● Βασίλειος (Marc. gr. Z. 001) ● Ονήσιμος (ms. Marc. gr. Z. 1) Possesseurs : Autres :	

Témoins (10)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-162v	Septuaginta	Varia					09		Libri Poetici, Prophetæ, libri Historici, cum lacunis; cum prologis (f. 41r-42v).			
001-40v	Septuaginta	Libri Poetici					09		Iob (inc. mut.), Prou., Eccle., Cant., Sap., Sir.			● 2390
041-126	Septuaginta	Prophetæ					09		Cum prologis (f. 41-42v); XII Proph., Is., Ier., Bar., Lam., Ep. Ier., Ez., Dan. (secundum Theodotionem), Sus., Bel.			● 2390
126	Chronologica	Varia					09		Due brevi cronografie: la prima da Adamo a Giustiniano I; la seconda da Adamo a Daniele.			
126v-162v	Septuaginta	Libri Historici					09		Tob., Iudith, I-IV Mac.			● 2390
162v-163b	Chronologica	Varia					09		Altra cronografia da Adamo a Giustiniano I.			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
163 b	Imagines	Imago picta					09		Raffigurazione di una croce (cf. Furlan 1978, p. 16; fig. 2).	Doxologia uel Inuocatio Κυριε βοηθει βασιλειω μοναχω ηγουμενω της (?) καροντω συγγραψαμενω τη βιβλω ταυτη αμην (Vis. contenu) autre élément figuratif (Vis. position) partie de page		
163 b	Annotationes	Annotatio anagraphica copistae					09		Testo disposto sotto la croce (cf. témoin supra).	Textus παρακαλω ευχεσθαι υπερ Ονησιμου (Ονησιμου) μοναχου αμαρτωλου καλλιγραφου αμην		
163v	Eusebius Caesariensis	Ep. ad Carpianum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3465.1 ● PTB G11300 				09					
163v-164v	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3465.2 ● PTB G11301 				09		- I canoni sono incompleti e terminano al Can. X di Marc. - Per ogni linea dei canoni è riportato anche il testo iniziale di ciascuna sezione.	Desinit abruptus		