

[COTE] Numéro diktyon : 69483

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 012 (coll. 0348)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 139	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2390	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I : Thesaurus Antiquus. Codices 1-299</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, Roma, 1981	Catalogues			17-20
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	E. Dobrynina, « Феномен «сполий» в истории рукописной книги и codex restauratus Marc. gr. Z. 12 », <i>Византийский Временник</i> , 101, 2017, p. 203-212 (Version en ligne)				
	E. Dobrynina, « "Spolia" as a Phenomenon in Greek and Latin Illuminated Manuscripts: An Approach to the Question », <i>Scripta</i> , 11, 2018, p. 67-73				69, 71 n. 2, 72 (+ pll. 2-6)
	S. Marcon, « Restauri bessaronei nei manoscritti marciani », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 549-570				565
	P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682				22 n. 23
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	I. Pérez Martín, « The Escorial Akathistos: the Last Manuscript Illuminated in Constantinople », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 52, 2011, p. 227-262				249 n. 73
2401-2401a	D. Berardelli, « Codicum omnium graecorum, arabicorum, aliarumque linguarum orientalium qui manuscripti in Bibliotheca SS. Joannis et Pauli Venetiarum Ordinis Praedicatorum asservantur, catalogus », <i>Nuova raccolta d'opuscoli scientifici e filologici</i> , Venezia, 1770-1784, p. 161-240 ; 1-132 ; 1-164 ; 1-158 ; 1-96 ; 97-170 ; 1-144 ; 1-78. (Version en ligne)				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2407b	S. Tessari, <i>Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana</i> , Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
005-219	Liturgica	Euangeliarium					15		Synaxarium (ff. 5-174v); Menologium (ff.175v-206v); Evangelia matutina (ff. 207-213); lectiones variae (ff.213v-218)			● 2390
029--216	Liturgica	Euangeliarium					10		Folia quaedam, ordine turbato, evangeliarium erasa et rescripta saec. 15			● 2390