

## [COTE] Numéro diktyon : 69668

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 197 (coll. 0603)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	32687	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2390	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I : Thesaurus Antiquus. Codices 1-299</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, Roma, 1981	Catalogues			309
	M. Tomadaki, « An Unpublished Byzantine Lament for a Learned Man », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 73, 2024, p. 233-249 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN: 9783700195917 Publisher: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften	Éditions utilisant le manuscrit			
	A. Carlini, « Due percorsi tradizionali a confronto dal IX al XV secolo: Par. gr. 1807 - Marc. gr. Z. 196 (coll. 743) e 246 (coll. 756) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 1-23				
	M. Cassin, « Des textes patristiques dans la « collection philosophique » ? Réflexions à partir de la postérité du manuscrit d'Harvard », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 169-208 et pl. I-VII				184
	P. Hoffmann, « Sur quelques manuscrits vénitiens de Georges de Selve, leurs reliures et leur histoire », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 441-462		Modèle du Paris, BNF, gr. 1822		445
	M. Losacco, « «Riconquistare con la stampa l'eredità dei nostri avi»: Andrea Mustoxidi, Demetrio Schinas, e una raccolta di inediti greci (1816-1817).. », <i>Θησαυρίσματα / Thesaurismata</i> , 48, 2018, p. 193-230				223
	T. Martínez Manzano, « Las encuadernaciones de los códices griegos del Escorial y su relevancia para la historia de los textos », <i>Scriptorium</i> , 70, 2016, p. 253-284 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				282 (n. 108)
	T. Martínez Manzano, « La biblioteca manuscrita griega de Diego Hurtado de Mendoza: problemas y prospectivas », <i>Segno e testo</i> , 16, 2018, p. 317-433				374
	O. Mazzon, « Knocking on Heaven's Door. The Loan Registers of the Libreria di San Marco », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Transmissions 1, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 259-284 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-011				276

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001	Versus et epigrammata	Threnus in Trikanam Kantzam					14 ante me		Carmen in memoriam Tricani Cantzae ; f. 2r-v uacuum			● 2390
003-113v	Olympiodorus philosophus	In Platonis Gorgiam commentarius					14 ante me		Praemittitur index			● 2390
114-204v	Olympiodorus philosophus	In Platonis Alcibiadem I					14 ante me		Ff. 205-206v uacua	<b>Incipit</b> Ὁ μὲν Ἀριστοτέλης ἀρχόμενος	● IRHT inc.	● 2390
207-312v	Olympiodorus philosophus	In Platonis Phaedonem commentarius					14 ante me					● 2390
312v-341	Damascius philosophus	In Platonis Philebum scholia					14 ante me		Olympiodorus cod.			● 2390