# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 69717

### Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 246 (coll. 0756)

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Arca | 32699 | Lien | |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas II | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | Pinakes : auteur | IRHT – Personnes |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Βησσαρίων (RGK III 77) | 14-15 | 1399/1400-1472 | Basilius Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal | possesseur | | | 41 | 61 | 77 | 07-Bessarión (Cardenal) | Bessarion (3) | 524 | 103159 |

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| R(III)2390 | E. Mioni, *Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen I : Thesaurus Antiquus. Codices 1-299*, Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VI, Roma, 1981 | Catalogues | | | 360-361 |
| | F. Acerbi, « Topographie du Vat. gr. 1594 », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 239-321 | | | | |
| | A. Carlini, « Due percorsi tradizionali a confronto dal IX al XV secolo: Par. gr. 1807 – Marc. gr. Z. 196 (coll. 743) e 246 (coll. 756) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 1-23 | | | | |
| | G. Cavallo, « Da Alessandria a Constantinopoli ? Qualche riflessione sulla 'collezione filosofica' », *Segno e Testo*, 3, 2005, p. 249-263 | | | | 254-263 |
| | C. D'Ancona (éd), *The Libraries of the Neoplatonists. Proceedings of the Meeting of the European Science Foundation Network "Late Antiquity and Arabic Thought. Patterns in the Constitution of the European Culture" held in Strasbourg, March 12-14, 2004*, Philosophia Antiqua 107, Leiden, Boston, Brill, 2007 | | | | |
| | E. Fryde, *The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)*, The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| | C. Gastgeber, *Byzantinische Soziographik: Der griechische Schreiber und seine Handschrift*, Prolegomena Byzantina 1, Baden Baden, Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, 2024 (Version en ligne). ISBN : 978-3-98740-093-3 (ebk) ; 978-3-98740-092-6 (hbk). DOI: 10.5771/9783987400933 | | | | |
| | C. Giacomelli, « Aristotele e i suoi commentatori nella biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), *I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa*, Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 219-275 | | | | 259 |
| | P. Golitsis, « Quelques observations sur l'histoire et les origines de l'Aristote de Vienne (codex Vind. phil. gr. 100) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 93-117 | | | | |
| | P. Isépy, *Zur mittelaterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition*, Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2 | | | | |
| | J. Leroy, P. Canart, « Le renforcement à la mine brune dans les manuscrits grecs du XIIe siècle », *Rivista di Studi bizantini e neoellenici*, 27, 1990, p. 133-179 | | | | 134 |
| | C. Magdelaine, « Le commentaire de Damascius aux Aphorismes d'Hippocrate », *Storia e ecdotica dei testi medici greci. Atti del II Convegno Internazionale. Parigi 24-26 maggio 1994*, Collectanea 10, Napoli, M. D'Auria, 1996, p. 289-306 | | Redécouvert au 15e s. | | 295 |
| | D. Marcotte, « La "collection philosophique" : historiographie et histoire des textes », *Scriptorium*, 68, 2014, p. 145-165 | | | | |
| | M. Menchelli, « Osservazioni sulle forme della lettura di Platone tra gli eruditi bizantini e sulla trasmissione del testo della Appendix degli Apocrifi del corpus platonico (con note paleografiche sul Vat. pal. gr. 173 e sul Vat. pal. gr. 174) », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), *Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung*, Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Turnhout, Brepols, 2015, p. 169-196 | | | | 171 (n. 6) |
| | M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatii e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92 | | | | |
| | B. Mondrain, « La réutilisation de parchemin ancien dans les livres à Constantinople au XIVe et au XVe siècle: quelques exemples, de la "collection philosophique" aux folios palimpsestes du Parisinus gr. 1220 », dans S. Lucà (éd), *Libri Palinsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale*, Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 111-130 | | | | |
| | P. Orsini, « Pratiche collettive di scrittura a Bisanzio nei secoli IX e X », *Segno e Testo*, 3, 2005, p. 265-342 | | | | 296 |
| | L. Perria, « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), *Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)*, Alessandria, 1991, p. 199-209 | | | | 202, 204-205 |
| | F. Ronconi, « La collection brisée. La face cachée de la "collection philosophique" : les milieux socioculturels », dans P. Odorico (éd), *La face cachée de la littérature byzantine. Le texte en tant que message immédiat. Actes du colloque international, Paris, 5-6-7 juin 2008 organisé par le centre d'études byzantines de l'EHESS*, Dossiers byzantins 11, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2012, p. 137-166 | | | | |
| | F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », *Scriptorium*, 67, 2013, p. 119-140 | | | | |
| | M. Trizio, « Un'eredità difficile. La 'Collezione filosofica' alla prova dei secoli XI e XII: il caso dei commentatori », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 119-167 | | | | |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (2)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001-210 | Damascius philosophus | De principiis | | | | | 09 med. | | Des. mut.; cum scholiis a librario; ff. 210-215v uacua | | | ● R(III)2390 |
| 216-435 | Damascius philosophus | In Platonis Parmenidem | | | | | 09 med. | | Inc. mut.; cum scholiis a librario | | | ● R(III)2390 |