

[COTE] Numéro diktyon : 69722

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. Z., 251 (coll. 0723)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	41783	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Archivo dei possessor (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Βησσαρίων	15	1399/1400-1472	Basilus Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarión (Cardenal)	Bessarion (3)	Bessarion Cardinalis Tusculanus
Μανουήλ Δούκας ὁ Ἀτράπης	15		καθολικὸς γραμματικὸς	copiste	51-119	Voir Harlfinger, Specimina (1974)	246	338	407			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	O. Ballériaux, « Prolégomènes à une nouvelle édition critique des 'Discours' de Thémistios », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 31, 2001, p. 1-59 (Version en ligne)				43
	D. Harlfinger, <i>Specimina griechischer Kopisten der Renaissance. I. Griechen des 15. Jahrhunderts</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				26
	D. Speranzi, <i>Omero, i cardinali e gli esuli. Copisti greci di un manoscritto di Stoccarda</i> , Clásicos Dykinson Monografías, Madrid, Dykinson, 2016. ISBN : 978-84-9085-832-5. OCLC: 952392727				46 n. 10

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001*-91	Epictetus	Dissertationes					15 med.		Ordo foliorum perturbatus; cum scholiis: BESSARION KARDINALIOS			● R(III)2390
091v-99v	Iulianus Flavius Claudius	De sole ad Salustium					15 med.		Cum scholiis: BESSARION KARDINALIOS			● R(III)2390
100-109v	Iulianus Flavius Claudius	Misopogon					15 med.		Cum scholiis: BESSARION KARDINALIOS			● R(III)2390
109v-116v	Themistius rhetor	Basanistes Siue Philosophus (or. 21)					15 med.					● R(III)2390
117-119v	Themistius rhetor	In Patris Obitum (or. 20)					15 med.					● R(III)2390