

[COTE] Numéro diktyon : 69869

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 398 (coll. 0521)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	IRHT - Personnes	PLP
Βησσαρίων (RGK III 77)	14-15	1399/1400-1472	Basilius Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarion (Cardenal)	Bessarion (3)	524	103159	
Ἀλέξιος Σφραντζῆς τοῦ Σεβαστοπόλεως	?			possesseur									102156	
Μανουῆλ Παγκράτιος	14 (1/4)		ἄμαρτωλός	copiste			253	349					107149	21281

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0255	A. Turyn, <i>Dated Greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Italy</i> , Urbana, Chicago, London, University of Illinois Press, 1972	Catalogues		I	121-123, pl. 95
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			150-151
	E. Hollender, J. Niehoff-Panagiotidis, « Judeo-Greek wedding poems from the fifteenth century », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 703-738 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				731
	S. Kotzabassi, « Kopieren und Exzerpieren in der Palaiologenzeit », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 473-482 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	T. Miguet, <i>Viatique du voyageur d'Ibn al-Ġazzār. Histoire du texte grec, de la Sicile à Constantinople</i> , Savoirs anciens et médiévaux 9, Paris, Classiques Garnier, 2024. ISBN : 978-2-406-15886-8				248
	B. Mondrain, « Les signatures des cahiers dans les manuscrits grecs », <i>Recherches de codicologie comparée</i> , Paris, Presses de l'École Normale Supérieure, 1998, p. 21-48. ISBN : 2-7288-0231-9				22 n. 2

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Rance, « A late Byzantine book inventory in Sofia, Dujčev gr. 253 (olim Kosinitsa 265) - a monastic or private library? », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 115, 2022, p. 977-1030 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				1006-1007, 1028
	N. Zorzi, « Storia antica e storia bizantina nei manoscritti della biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols Publishers, 2021, p. 277-305 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-2-503-58953-4 978-2-503-59555-9. DOI: 10.1484/M.BIB-EB.5.125027				283, 284
2407b	S. Tessari, <i>Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana</i> , Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001	Versus et epigrammata	Varia					14	1315	7 uersus ; ff. 1v-3v uacua	<b>Incipit</b> ΑΣΤΡΗ ΞΑΝΘΗ ΠΑΝΕΜΝΟΣΤΗ <b>Desinit</b> ΤΟΥΣ ΠΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΔΑΚΡΥΑ		● 2391
004-204v	Procopius Caesariensis	De bellis					14	1315				● 2391
205-206	Cosmas hymnographus	Opera					14 in.	1315	Troparium cum notis musicis (PG 98, 501 C)			● 2391