

[COTE] Numéro diktyon : 69921

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 450 (coll. 0652)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	32771	Lien	
Venezia, numérisation	gr. Z. 450	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	IRHT - Personnes	PLP
Βησσαρίων (RGK III 77)	14-15	1399/1400-1472	Basilus Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarion (Cardenal)	Bessarion (3)	524	103159	
Giovanni Aurispa	14-15	1376-1459		possesseur		Achète le ms. en 1421							104997	
Θεόδωρος Σκουταριώτης	13	1230-1283	Métropolitte de Cyzique (1277-1283)	possesseur		Voir Jackson qui renvoie à Wilson						2481	110014	26204

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			224-225
	F. Lenz, C. Behr, <i>P. Aelii Aristidis Opera quae exstant omnia Orationes I-XVI complectens</i> , Lugduni Batavorum, Brill, 1976-1980	Éditions utilisant le manuscrit	n° 69; sigle Ph ^A		XLV
	P. Isépy, « Die Überlieferung der "Bibliothek" des Photios und die Frage nach dem Archetypus », <i>Lachmanns Erbe Editionsmethoden in klassischer Philologie und germanistischer Mediävistik</i> , Beihefte zur Zeitschrift für deutsche Philologie 19, Berlin, 2022, p. 321-362	Études sur la tradition manuscrite			
	F. Ronconi, « La Bibliothèque de Photius et le Marc. gr. 450. Recherches préliminaires », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 249-278	Études sur le manuscrit			passim

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, « Commentari, scolii e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 135-216				
	A. Aletta, « Per una puntualizzazione cronologica del Morgan 652 (Dioscoride) », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis - Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 771-787				784
	N. Bianchi, « Achille Tatius édité et inédit au XVIe siècle », <i>Revue des études tardo-antiques</i> , 2, 2013, p. 37-65				50
	D. Bianconi (éd), <i>Storia della scrittura e altre storie</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici, Accademia Nazionale dei Lincei 29, Roma, 2014				
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	G. Boter, « Studies in the Textual Tradition of Philostratus' Life of Apollonius of Tyana », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 9, 2014, p. 1-49 (Version en ligne)				40
	L. Canfora, « Postilla », <i>Quaderni di storia</i> , 49, gennaio/giugno 1999, p. 175-177				
	G. Cardinali, « Legature "alla Cervini"? », <i>Scriptorium</i> , 71, 2017, p. 39-78				46
	G. Cavallo, « Per le mani e la datazione del codice Ven. Marc. gr. 450 », <i>Quaderni di storia</i> , 49, gennaio/giugno 1999, p. 157-174				
	J. Clérigues, « Nicéphore Grégoras, copiste et superviseur du Laurentianus 70, 5 », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 2, 2007, p. 21-47 (Version en ligne)				23 n. 9
	F. D'Aiuto, « Note ai manoscritti del Menologio Imperiale, 1: Un monogramma nel Menologio di Mosca », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 39, 2002, p. 189-228				215, 217 n. 8, 219 et nn. 13, 14
	P. Eleuteri, « I manoscritti greci della Biblioteca di Fozio », <i>Quaderni di storia</i> , 51, 2000, p. 111-156				
	C. Förstel, « Entre propagande et réalité : la culture dans l'empire de Nicée », <i>Revue française d'héraldique et de sigillographie</i> , 73-75, 2005, p. 129-134				133
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	A. Ibáñez-Chacón, « Texto y contexto: εὐνοῦχος en los manuscritos de la Biblioteca de Focio », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 165-184		Sigle A		166 (et n. 3)
	A. Ibáñez-Chacón, « Un escolio en el Vat. gr. 1340 y la transmisión de la Καὶνὴ ἱστορία de Tolomeo Queno », <i>Revue d'histoire des Textes</i> , 17, 2022, p. 145-170 (Version en ligne)				157
	P. Isépy, « Towards a New Text of Helladius. Neglected Manuscript Evidence on Photius' Bibliotheca », <i>Rheinisches Museum</i> , 163, 2020, p. 189-230				
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of John Moore and Etienne Baluze », <i>Codices Manuscripti</i> , 56-57, 2006, p. 29-42				35 n. 21
	M. Losacco, « Circolazione e riuso della 'Biblioteca' di Fozio in età bizantina », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 483-492, 885-890				
	M. Losacco, « Ancora su testimoni della Biblioteca foziana: sulle mani del Marc. gr. 451 », <i>Segno e Testo</i> , 12, 2014, p. 223-259				
	M. Losacco, « Leggere Fozio a Salonicco nel XIV secolo. I <i>marginalia</i> nel Marc. gr. 451 », <i>La Parola del Passato</i> , 73, 2018 [2020], p. 59-81				
	M. Losacco, « "Seuils" : lexique, thèmes et fonctions des préfaces dans la Bibliothèque de Photius », <i>Travaux et Mémoires</i> , 23/1, 2019, p. 439-453. [= Mélanges Bernard Flusin, éd. A. Binggeli & V. Déroche]				452

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Marcotte, A. Cohen-Skalli, « Poggio Bracciolini, la traduction de Diodore et ses sources manuscrites », <i>Medioevo greco</i> , 15, 2015, p. 63-107 (Version en ligne)				95
	B. Markesinis, « La date de la composition du <i>Corpus</i> de S. Maxime le Confesseur : nouvelles données », dans B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>The Literary Legacy of Byzantium: Editions, Translations, and Studies in Honour of Joseph A. Munitiz SJ</i> , Byzantioc. Studies in Byzantine History and Civilization 15, Turnhout, Brepols Publishers, 2019, p. 255-287 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58354-9 978-2-503-58355-6. DOI: 10.1484/M.SBHC-EB.5.117152				
	O. Mazzon, « Knocking on Heaven's Door. The Loan Registers of the Libreria di San Marco », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Transmissions 1, Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 259-284 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-011				278, 280
	O. Mazzon, <i>Leggere, selezionare e raccogliere excerpta nella prima età paleologa: la silloge conservata nel codice Neap. II C 32</i> , Hellenica 100, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2021. ISBN : 978-88-361-3196-9				
	C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 68, 1994, p. 164-218				198-200, n. 150, 201, 204-205, 208
	C. Mazzucchi, « Restauro e interpretazione dell'epistola a Tarasio », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 95, 2021, p. 441-464 (Version en ligne). Publisher: Vita e Pensiero				
	B. Mondrain, « Le cardinal Bessarion et la constitution de sa collection de manuscrits grecs - ou comment contribuer à l'intégration du patrimoine littéraire grec et byzantin en Occident », dans C. Märtl, C. Kaiser, T. Ricklin (éd), <i>Inter graecos latinissimus, inter latinos graecissimus". Bessarion zwischen den Kulturen (Pluralisierung & Autorität 39)</i> , Berlin ; Boston, De Gruyter, 2013, p. 187-202				194
	G. Ottone, A. Chávez Reino, <i>Teopompo di Chio. Filippiche (Fozio, Biblioteca, cod. 176)</i> , Tivoli, 2018				1-59
	M. Pelucchi, « I marginalia dell'Anthologia Palatina. Karl Preisendanz e una questione da riaprire », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 1, 2020, p. 161-187				161 n. 6
	B. Pouderon, « Les fragments anonymes du Baroc. gr. 142 et les notices consacrées à Jean Diacrinoméno, Basile de Cilicie et l'Anonyme d'Héraclée », <i>Revue des études byzantines</i> , 55, 1997, p. 169-192				172-173, 185-189
	M. Rautman, « Ignatius of Smolensk and the Late Byzantine Monasteries of Thessaloniki », <i>Revue des études byzantines</i> , 49, 1991, p. 143-169				150 n. 31
	F. Ronconi, « The Patriarch and the Assyrians: New Evidence for the Date of Photios' Library », <i>Segno e Testo</i> , 11, 2013, p. 387-395				
	F. Ronconi, « L'automne du patriarche. Photios, la Bibliothèque et le Venezia, Bibl. Naz. Marc., gr. 450 », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 93-130				passim (+ pll.)
	C. Schiano, « Artemidoro sul Nilo (fr. 90 Stiehle) », <i>Byzantion</i> , 2020, p. 271-308 (Version en ligne)				301
	P. Schreiner, « Die Skythen in der byzantinischen Literatur (6.-15. Jh.): Ein Überblick », <i>Empire in Crisis: Gothic Invasions and Roman Historiography. Beiträge einer internationalen Tagung zu den Wiener Dexipp-Fragmenten (Dexippus Vindobonensis). Wien, 3.-6. Mai 2017</i> , TYCHE Supplementband 12, Wien, Holzhausen, 2020, p. 171-191				172
	R. Tocci, « Bemerkungen zur Hand des Theodoros Skutariotes », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 99, 2006, p. 127-144, Abb. XIX-XXVIII (Version en ligne)				128
	R. Tocci, <i>Theodori Scutariotae chronica: editio princeps</i> , Corpus fontium historiae Byzantinae. Series Berolinensis 46, Berlin, De Gruyter, 2015 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-018946-9				96*, 98*, 101*

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Tondini, <i>Origenes brevior: Studi sulla tradizione del Commento a Matteo (con l'edizione dei libri 12 e 13)</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 193, Berlin, Boston (MA), de Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-099084-3				
	B. Trono, « Per la storia del testo della Biblioteca di Fozio: Pinax e note redazionali », <i>Segno e Testo</i> , 18, 2020, p. 123-185				passim
	F. Woerther, <i>Caecilius de Calè-Actè, Fragments et témoignages</i> , Collection des Universités de France, Paris, Les Belles Lettres, 2015				
	K. Zafeiris, « The Issue of the Autorship of the Synopsis Chronike and Theodore Skoutariotes », <i>Revue des études byzantines</i> , 69, 2011, p. 253-263				258
	N. Zorzi, T. Creazzo, « Lettori bizantini della « Bibliotheca » di Fozio : Marginalia del Marc. gr. 450 », <i>Sicilorum Gymnasium</i> , N. S. a. LVII, 2004, p. 829-844				
	N. Zorzi, « Storia antica e storia bizantina nei manoscritti della biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols Publishers, 2021, p. 277-305 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58953-4 978-2-503-59555-9. DOI: 10.1484/M.BIB-EB.5.125027				281
1674o	M. Rodriquez, « Un "nuovo" palinsesto dei Basilici », <i>Νέα Πώμη</i> , 7, 2010, p. 73-95 ; fig. 1-3, I-II				91, n. 84

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
005-537v	Photius Cpl. ptr. I	Bibliotheca					10 in.		Praemittuntur Epistula ad Tarasium (f. 1) et tabula 'codicum' (ff.1v-4); ordo foliorum perturbatus; des. mut.			● 2391