

Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--194	Homerus	Ilias					12		Excerptum (libri xi-oméga); cum argumento metrico; singulis libris praemittuntur argumenta			● 2391
001--194	Michael Psellus	Opera					12		Paraphrasis in Iliadem; excerptum			● 2391

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Homère numérisation	Ven. Marc. gr. 458	Lien	Homer multitext Project
Venezia, numérisation	gr. Z. 458	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	IRHT - Personnes
Βησσαρίων (RGK III 77)	14-15	1399/1400-1472	Basilius Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarion (Cardenal)	Bessarion ⁽³⁾	524	103159

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			243-244
	C. Castelli, « Due scolî a Iliade I 1 nei supporti cartacei dell'Ilias Picta: considerazioni e prospettive di indagine », <i>Κοινωνία. Rivista dell'Associazione di Studi Tardoantichi</i> , 37, 2013, p. 225-234		"Marc. gr. 841"		232 n. 37
	C. Dué, C. Blackwell, M. Ebbott, N. Smith, « Rediscovering Homer : Manuscript Digitization, the Homer Multitext Project and two Eleven-Century Manuscripts of the Iliad in the Escorial », <i>Handschriften- und Textforschung heute. Zur Überlieferung der griechischen Literatur. Festschrift für Dieter Harlfinger aus Anlass seines 70. Geburtstages</i> , Serta Graeca. Beiträge zur Erforschung griechischer Texte 30, Wiesbaden, 2014, p. 1-11		XIIe-XIIIe s. = Allen U4		5 et passim

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							