

[COTE] Numéro diktyon : 69930

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 459 (coll. 0792)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 612	Actuelle	Oui	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes
Ermolao Barbaro il Giovane	15	1454-1493	Fils de Zaccaria, petit-fils de Francesco	possesseur		Sans doute identifiable dans son inventaire (env. 1490), voir Vendruscolo	149	194	1309	104327
Giambattista Recanati	17-18	1687-1734	Ses manuscrits (dont 48 grecs) entrent par legs à la Biblioteca Marciana en 1734 (1736 effectivement)	possesseur						109175
Zan Carlo Grimani	17-18	1648-1714	Sa bibliothèque vénitienne (à Santa Maria Formosa) a été vue par Bernard de Montfaucon le 7 août 1698 (une vingtaine de mss grecs, provenant quasiment tous de la famille Barbaro) ; une partie est passée ensuite à Apostolo Zeno, une autre partie au monastère de S. Michele di Murano	possesseur		Voir Vendruscolo				105203

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			244-245
	C. Giacomelli, « Aristotele e i suoi commentatori nella biblioteca di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), <i>I libri di Bessarione: Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa</i> , Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 219-275				270, 275
	C. Griggio, C. Kravina, <i>Francesco Barbaro. De re uxoria</i> , Firenze, Leo S. Olschki, 2021. ISBN : 9788822267283				54, 309, 317, 319, 323, 325, 329, 331, 336, 340
	T. Martínez Manzano, « Las Heroidas de Ovidio, entre Oriente y Occidente », <i>Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica</i> , 86-1, 2018, p. 93-107 (Version en ligne)				103 n. 35
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				124
	N. Zorzi, « Un feltrino nel circolo di Ermolao Barbaro : il notaio Tommaso Zanetelli, alias Didymus Zenoteles, copista di codici greci (c. 1450-1514) », dans P. Pellegrini (éd), <i>Bellunesi e feltrini tra Umanesimo e Rinascimento</i> , 2008, p. 44-106, [7] c. tav. ; ill.		La première partie du ms. (ff. 1-87) appartenait antérieurement à un manuscrit de l'Iliade possédé par Ermolao Barbaro et annoté par lui ; la suite est constitué par l'actuel Marc. gr. IX.3		63

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Pars 1. 001--16	Manuel Moschopulus	Paraphrasis in Homeri Iliadem	● TLG 9025.004				14 ex.		Excerptum			● 2391
Pars 1. 001--87v	Homerus	Ilias					14 ex.		Cum scholiis			● 2391
Pars 2. 001--191	Homerus	Ilias					14 in.		Excerptum; singulis libris praemittuntur argumenta metrica et alia quaedam; cum scholiis ; sequuntur (ff. 192v-193v) varia additamenta			● 2391
Pars 2. 001--29v*	Michael Psellus	Opera					14 in.		Excerptum e Paraphrasi in Iliadem			● 2391

