

## [COTE] Numéro diktyon : 69931

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, gr. Z., 460 (coll. 0330)

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	Álbum de copistas I
Βησσαρίων	15	1399/1400-1472	Basilius Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarion (Cardenal)	Bessarion <sup>(3)</sup>	Bessarion Cardinalis Tusculanus	
Ευστάθιος ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης	12	1115-1195/1197	Érudit et ecclésiastique byzantin	copiste				153				Eustathius Thessalonicensis	039-Eustathius Thessalonicensis

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Cullhed, <i>Eustathios of Thessalonike. Commentary on Homer's Odyssey. Volume I. On Rhapsodies A-B</i> , Acta Universitatis Upsaliensis 17, Uppsala Universitet, 2016 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-91-554-9682-1. OCLC: 969927233	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle M (Cullhed)		36*-37*
	E. Bourbouhakis, <i>Not Composed in a Chance Manner: The Epitaphios for Manuel I Komnenos by Eustathios of Thessalonike</i> , Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Byzantina Upsaliensia 18, Uppsala, Uppsala Universitet, 2017 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-91-513-0075-7. OCLC: on1017087762	Études sur la tradition manuscrite			164* (et n. 13)
	P. Agapitos, « John Tzetzes and the blemish examiners: a Byzantine teacher on schedography, everyday language and writerly disposition », <i>Medioevo Greco</i> , 17, 2017, p. 1-57 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				34 n. 181
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	E. Cullhed, « The Autograph Manuscripts Containing Eustathius' Commentary on the Odyssey », <i>Mnemosyne</i> , 65, 2012, p. 445-461				
	E. Cullhed, « Editing Byzantine Scholarly Texts in Authorized Manuscripts : The Case of Eustathios of Thessalonike' Parekbolai on the Odyssey », <i>The Arts of Editing Medieval Greek and Latin : A Casebook</i> , Studies and Texts 203, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 2016, p. 72-95				73
	S. Fenoglio, « Eustazio di Tessalonica e la lingua del suo tempo », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 25-59				47

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Gamillscheg, « Autoren und Kopisten. Bemerkungen zu Autographen byzantinischer Autoren », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 31, 1981, p. 379-394		Eustathe de Thessalonique, Commentaire à l'Odyssee, fin du XIIe siècle		36 et 43, n. 35
	P. Maas, « Verschiedenes zu Eustathios », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 45, 1952, p. 1-3 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				3 n. 2
	B. Mondrain, « Janus Lascaris copiste et ses livres », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 417-426				420
	B. Mondrain, « Der Transfer griechischer Handschriften nach der Eroberung Konstantinopels », dans F. Fuchs (éd), <i>Osmanische Expansion und europäischer Humanismus. Akten des interdisziplinären Symposiums vom 29. und 30. Mai 2003 im Stadtmuseum Wiener Neustadt</i> , Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2005, p. 109-121				117
	B. Mondrain, « Le cardinal Bessarion et la constitution de sa collection de manuscrits grecs - ou comment contribuer à l'intégration du patrimoine littéraire grec et byzantin en Occident », dans C. Märtl, C. Kaiser, T. Ricklin (éd), <i>"Inter graecos latinissimus, inter latinos graecissimus". Bessarion zwischen den Kulturen (Pluralisierung &amp; Autorität 39)</i> , Berlin ; Boston, De Gruyter, 2013, p. 187-202		Même main que le Marc. gr. 448		194
	R. Nünlist, « Die Odysseeparaphrase des Demosthenes Thrax », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 109, 2016, p. 861-893 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				862
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	N. Wilson, « More about γραφεται variant », <i>Acta Antiqua Academiae scientiarum Hungaricae</i> , 48, 2008, p. 79-81				80
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Parchemin			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-250	Eustathius Thessalonicensis episcopus	Commentaria in Homeri Iliadem et Odysseam					12	1192 ante	Inc. mut.; commentarius in Odysseam			● R(III)2391