

[COTE] Numéro diktyon : 70013

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 542 (coll. 0409)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : DIRKSE Saskia
- Vérifié par : LORRAIN Agnès

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	213	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Giambattista Recanati	17-18	1687-1734	Ses manuscrits (dont 48 grecs) entrent par legs à la Biblioteca Marciana en 1734 (1736 effectivement)	possesseur			109175

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			436-437
	G. Parpulov, <i>Middle-Byzantine Evangelist Portraits</i> , Manuscripta Biblica, Berlin - New York, De Gruyter, 2022 (Version en ligne)				26

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A		11					

Témoins (14)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001v-3v	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3465.2 ● PTB G11301 				11					
004	Imagines	Imago picta					11		imago Matth.	PTB # G15182.Mt PTB info Matthew seated, writing; chair, footstool, desk; inkwell with pen-box; Hand of God; architectural frame		
005-99	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaeum					11					
099	Versus et epigrammata	Incipit "Ματθαιου τοδε εργον" (von Soden 5)	<ul style="list-style-type: none"> ● DBBE Type 2014 				11		Seulement le premier vers.			
100v	Imagines	Imago picta					11		imago Marc.	PTB # G15182.Mc PTB info Mark seated, writing; chair, footstool, desk; inkwell with pen-box; architectural frame		
102-168v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					11					
168v	Versus et epigrammata	Incipit "εργον αριπρεπες" (von Soden 59)	<ul style="list-style-type: none"> ● DBBE Type 1953 				11		Seulement la première moitié (jusqu'à Μαρκος)			
169v	Versus et epigrammata	Incipit "ενταυθα Λουκας" (epigramma anagraphicum)	<ul style="list-style-type: none"> ● DBBE Type 5432 				11		The text is cruciform.	Textus ενταυθα Λουκας χρωμα μιγνυει λογου, αναρχον υιον ζωγραφων σε πατροθεν, προλεγει λοιπον τον τοκον του Προδρομου, και την του υιου φρικτην γεννησιν παλιν, ταυτην δε τιμων Γεωργιος εκ ποθου, συν τοις λογοις σεβετε τον λογογραφον.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
170v	Imagines	Imago picta					11		imago Luc.	PTB # G15182.Lc PTB_info Luke seated, writing; chair, footstool, desk; pen-box; architectural frame		
171-278	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					11					
278	Versus et epigrammata	Incipit "Λουκάς διδάσκει"	● DBBE Type 2461				11		Texte OK.			
278v	Imagines	Imago picta					11		imago loh.	PTB # G15182.lo PTB_info John seated, writing; chair, footstool; architectural frame		
279v	Versus et epigrammata	Incipit "συ την ανω γεννησιν" (epigramma anagraphicum)	● DBBE Type 5427				11		The text is cruciform.	Textus συ την ανω γεννησιν αρρητως γραφων, υψωσας ημας της κατω παροικιας, εις ουρανοους δε την αφιξιν του λογου, βροτων φερεις ανωθεν ανθρωπων λογε, ανθων σε τιμων Γεωργιος εν τουτω και τους λογους γεγραφε του λογογραφου.		
280-356v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					11		A part of the Gospel has been restored in a different hand, see f. 349r-356v.			