

[COTE] Numéro diktyon : 70019

Italia, Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana (BNM), gr. Z., 548 (coll. 0787)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 107	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Giambattista Recanati	17-18	1687-1734	Ses manuscrits (dont 48 grecs) entrent par legs à la Biblioteca Marciana en 1734 (1736 effectivement)	possesseur			109175
Ζαχαρίας (τοῦ μέγα Ἰωάννου)	16		Zacharie était lié à l'influente famille corfiote des Barelli (Basilio, Niccolo). Il fréquentait en 1513 le métochion Sinaïtique du Caire, et se retrouve vers 1540 membre de la Confraternité grecque S. Nicolas de Venise	possesseur		Voir Mioni 1985 , pp. 448-449.	110608

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
2391	E. Mioni, <i>Bibliothecae Divi Marci Venetiarum codices graeci manuscripti. Volumen II : Thesaurus Antiquus. Codices 300-625</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie, Roma, 1985	Catalogues			448-449
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1937-1952				I 31
2407b	S. Tessari, <i>Catalogo dei manoscritti musicali Bizantini della Biblioteca Nazionale Marciana</i> , Fonti e studi per la storia della musica veneta 6, Padova, CLEUP editrice, 2017. ISBN : 978-88-6787-702-7. OCLC: on1007137504				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		11 ex.					

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
006-265v	Liturgica	Euangeliarium					11 ex.		Secundum morem Constantinopolitanum			● 2391